

عَشْرُونَ مَقَامَاتٍ مِنْ
الْمَقَامَاتِ الْحُرَيْرِيَّةِ

لَا أُبِي مُحَمَّدٍ قَاسِمٍ عَلِيِّ بْنِ عُمَانَ الْحُرَيْرِيِّ الْبَصْرِيِّ
ق ١٦٧ هـ

بِحَبَابَةِ
سَيِّدِ الْحَدِيثِ مَوْلَانَا مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ كَنْدَهْلَوِيِّ

مَكْتَبَةُ الْحَبِيبِ

مَكْتَبُ مَارَكِيثُ بَنُورِي طَاوُن كُرَاجِي

عَشْرُونَ مَقَامَةً مِنْ
الْمَقَامَاتِ الْحُرَيْرِيَّاتِ

لَا أُبِي مُحَمَّدًا قَاسِمِينَ عَلِيَّ بْنَ عِمَّانَ الْحُرَيْرِيَّ الْبَصْرِيَّ
ن ٥١٦ هـ

بِخِصَّة
سَيِّدِ الْحَدِيثِ مَوْلَانَا مُحَمَّدًا ابْنَ أَبِي لَيْسٍ كَنْدَهْلَوِيَّ

مَكْتَبَةُ الْحَبِيبِ

مَكْتَبُ مَارَكِيثِ بَنُورِي طَاوُنِ كِرَاجِي

جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب المقامات التحریریۃ
مخبر لابی محمد قاسم بن علی بن عثمان التحریری المصری شیخ الحدیث مولانا محمد رفیع کانہجہلوی رحمہ اللہ
اشاعت اکتوبر 2004ء
پرئٹر نیو عماد پرنٹنگ پریس
قیمت 115/- روپے
ناشر مکتبہ الحبیب کتب مارکیٹ، مولوی ٹاؤن، کراچی

ملنے کا پتہ

مکتبہ العامیہ

دکان نمبر 24 قاسم سینٹر اردو بازار کراچی

فون: 2216814 موبائل: 0300-2918396

إيضاح الرموز والعلامات وتصرُّم الأسماء والأشعار التي وقعت في التعليق على المقامات

ل	إشارة إلى لسان العرب للامام الافريقي رحمه الله تعالى .
مف	إيماء إلى مفردات القرآن للامام الراغب رحمه الله تعالى
ق	تلويح إلى القاموس
ن	إشارة إلى النهاية للعام الجزري رحمه الله تعالى .
ص	تلميح إلى الصحاح للامام الجوهري رحمه الله تعالى
ج	كناية عن المسجد المختصر من لسان العرب ليضع الرموز والعلامات للأبواب والجمهور والمفردات
ف	رمز إلى فوائد اللغة في الفرق المأخوذة من فقه اللغة للامام الثعالبي وكتاب السيد الجرجاني وغيرهما .
س	إشارة إلى السريسي
ع	إيماء إلى العبد الضعيف عفا الله عنه
مل	إيماء إلى الملخص من ذلك كله .

ديباچه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هـ

الحمد لله الذي خصص بحجز البيان لسان العرب، وادع به اسرار البلاغ ودلائل الانجاز وطاقات ربه
احمداً وكيف احمداً وقد اعجز عن وصف الآله اللسان والحنان، وعن كتابة نعمائه الاقلام والبيان، و
اشكراً وكيف اشكراً وقد اعجز عن وصف افضلهم ناظمنا وناشراً،

وكيف لا احمداً وله الحمد اولاً واخراً، وكيف لا اشكراً وقد اسبغ علينا النعماء باطناً وظاهراً، جعلنا حائرين في
الشكر انعماءه ينطقنا، واجلاله يخرسنا، وان اردنا ان نشكر، فاقى ذلك نشكراً، فاقى نعمتك نذكرك، فقد لجئنا
الى الاتقار ارباب التقصير، ولاننا واسمنا ارباب ترجوان يغفر لنا ربنا انما كان غفاراً،

فيا رب ازرعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحاً ترضاه
وما علم لي في ذريتي افي تثبت اليك وافي من المسلمين،

فاياك نستعين في حمدك واياك نستعمر في شكرك ربنا انك تعلم ان باعنا قصدي ولو ان بعضنا لبعض
ظهير، وانت الميسر لكل عسير ولعل المولى ونعم النصير.

فالحمد لله الاكرم الذي علنا بالقلم وعلنا من البيان ما لم نعلمه ومنحنا بفضل العظمى وجزيلي الاكرام
ما وصفت به السفرة الكرام ان مليكم لحافظين كراماً كاتبين، ووهبنا ما اكدره بالانعام لاسباغ
الانعام على سيد الانام عليه افضل الصلوة والسلام.

ون والقلم وما يسطرون ما انت بنعمة ربك بمجنون.

ونفات الانهار على سمات الاسحار في مدح النبي المختار فيارب مهل ولم على مجمع بحار الفضل وراس
الهلافة الفائق بخصما لعدو دينه المحكم، على جميع الانبياء والمرسلين اولى العزم وعلى اهل الطيبين
الطاهرين ودخلنا الراشدين وصحابته الميامين والذين اتبعوهم باحسان الى يوم الدين رضي الله تعالى
عنا وعنهم اجمعين.

اما بعد فان علم العربية من اجل العلوم وقد اثارها رفعها مائرا وكفاة شرفا ان الله قد اصطف
هذا اللسان لاشرف كتاب، وافضل من اوق الحكمة وفصل الخطاب.

وبها يكشف عن وجوه عرائش ان التكرم وبها يدفع اللشاعة عن المقصودات في خيام اعجاز الفخيم
وبها يكشف القناع عن جمال مجلان الذكاء الحكيم، وبها يبرز جلاله اي ابراز به باليسر عن وجوه البلاغة
والاعجاز، وهو الكشاف عن حقائق التذليل، وهو الهدى الى اسرار التاويل ومدرك النظم الجنيل.

وبه تبيد الاتقان في علوم القرآن - وهو الأساس لقصر أحكام الإسلام وهو المناط لاستنباط الحلال
 المحرم وبه يتوصل إلى أحاديث سيد العرب والعجم - المبعوث إلى كافة الأمم بجامع الكلم
 وجامع الحكم - وبه يتوصل إلى شريعة الغراء وملة الخليفة الزهراء -

فلعمري من أحب تنزيله وحديث رسوله الكريم فعليان يحب لسانه بقلب صميم -
 وناهيك شرفها أنه قد أوحى بها إلى سيد الأنس والجان - وجعلت لسان الملائكة ولغة أهل الجنان -
 فيا مشر الأحرار والخلدان ما لكم قد عرضتم عن هذه اللسان وما لكم قد صدقتم عن علم السموات والقرآن
 وعلوم الصحابة والذين يتبعونهم بأحسان وما لكم قد أنشرب في تلويح كبر حجب زمزمة الديبانية ومرا طالت بها -
 والأغلو طات المنطقية وتلغياتها وقوميات فلسفة اليونان إن هي إلا أسماء متفقوها أنتم وأباؤكم
 ما أنزل الله بها من سلطان - وما أحسن قول الحافظ ابن القيم رحمه الله تعالى -

واعجبا المنطق اليونان	كمد فيه من أفك ومن بهتان
مخبط لجيد الأذهان	ومفسد لقطرة الأنسان
مضطرب الأصول والمباني	على شفاهاها بناء الباني
متصل العشار والتواني	كانه السراب بالقيعان
بد العين الظمى الحيران	قامه بالظن والحسبان
يرجو شفاء غلة الظبان	فلم يجد ثم سوى الحرمان
فعاد بالخيبة والخسران	يقرع سن نادم حيران
قد ضاع منه العرفى الأمان	وعاين الخفة في الميزان

الربا تكلم كتاب من ركبوا بالظهر بينات وأهمل حجج قرآن عربي فيردى عوج - الربوخذ عليكم
 الميثاق بدلسة القرآن وتبيينه للناس وعدم الكتمان - الربا تكلم مثل الذين نبذوا
 وراء ظهورهم واشتروا به الاثمان الربا تكلم مثل الذين قتلوا من قبلكم ليقتل الرب يضرب لكم الامثال
 ليتدبر -

فلمثل هذا فليعمل العاملون - وفي ذلك فليتنافس المتنافسون - ثم لما رأيت كتاب
 المقدمات لعمدة البلغاء وقدوة الخطباء وسحبان أدائه وبديع زمانه والاديب الامريي
 المفلق اللبيب أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحري البصري طاب الله ثراه وجعل الجنة
 مثواه كتابا في صناعة الانشاء أي كتابا يوازيه ما صنفه المفلقون والكتاب شهيدا في العالم
 لا كاشتهار الشمس في نصف النهار منذ أول ابدي الطالبين وأولى الابصار -

ثم ترات عن ساعد الجود واقتعدت غارب الجهد في حل مشكلاته وفتح مغلقاته وتحشية

وكشف عريصاته. واقتصر هذا ابن تليثين، في تعليق الكتاب على تليثين مقامة على قدر التمهيد. وقصد
توضيح مجازيات القرآن ذي الذكر ليتيسر بالقرآن للذكر قبل من مذكروا التزمت ذكر المصاادر
والعبارات بالالفاظ والجموع والمفردات مع تحقيق مناسبة بين المعاني الاصلية والمحاذية واشارة
الى الفروق بين المتبادات وعند تكرر اللغات اقتصر على حل الكتاب مخافة الاشهاب
وسامة الاحباب.

وها انا معتد باقى ما جئت الالبضاعة مزجاة فادفوا الى الكيل من القبول، وتعدوا
على بالعمم الجليل والقرآن. والعرف من ذل السهو والخطا والنسيان. ان الله يجزى
المتصدقين وان اغضاء المجفون على القذى وسحب الذبول على الاذى سنة اول الاطلاق
واللهي. واقالة العتات وجعلها تحت الاقدام من شيعر الاحراس والكلام
وها انا قد عرضت بعبا عتي مع ازجائها وكساده. ومع معرفتي بانها من سقط المتام
حقيق ان لا يباع في سوق الادب ولا يبتاع. وحرى ان لا يشتري بغيره ولا يوحذ بقطير ولا تقير
وجد ان يقنأ له ولستمر يا حذيه الا ان نخبوا فيه ثم ان هذا المنتظم في سلك العبيد
والخاشية. والخذام والغاشية يلقس في جنا بكران لا تنسوه في استغفاركم بالاسماء
وفي دعاءكم بالعشى والابكار.

والله اكبر اسال وبسيد ابتيائه التوسل ان يغفر لي خطيئتي يوم الدين رب هب لي
حكما والمحقني بالعالمين واجعل لي لسان صدق في الآخرين واجعلني من ورثة جنة
النعيم ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم. وارجو من كرمه المجزى ان يكون هذا التعليق
من الثلاث التي لا ينقطع عمل ابن ادم منها بعد الرحيل وان يجعله خالصا لوجهه الجليل
وهو حبي وتعم الوكيل. سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين

بديار العبد الضعيف المدعو محمد ادريس غفر الله له ولاهله امين

توطئة

حدا علم الادب

(عن الزمخشري والجزواني)

علم الادب علم يعتز به عن جميع انواع الخطأ في كلام العرب لفظاً وكتابة وذلك ان فائدة الخطاب والمجاهرات في افادة العلم واستفادتها لما لم تنبئ للطلالين الا بالالفاظ والكتابة واحوالها كان ضبط احوالها مما اعتنى به العلماء فاستخرجوا من احوالها علوماً سموها بالعلوم الادبية يتعرف منها التفاهم عما في الضمائر.

تقسيم الادب وانواع العلوم الادبية

الادب نوعان نفسي وكسبي، فالنفسى بتوفيق الله تعالى يجب لمن يريد وهو ما كان من محاسن الافعال المدالة على كرم الطباع.

والكسبي ما استفادته النفس من احاسن الاقوال الاخذة باعثة القلوب في الاسماع وهو الذي ترجمت في هذا الموضع ليقيم ذكره في القوس احسن موقع لترجمة لاجل العيون بالاجلال وتقول لغزى بديلمها اليه يتابع الادلال.

واما تقسيم الادب الكسبي فانهم اختلفوا في اقسامه فذكر ابن الانباري انها ثمانية وقسمه العلماء الجرجاني الى اثني عشر تسما قال لعلم الادب اصول وفروع اما الاصول فالبحث فيها اما (عن الفراء) من حيث جواهرها وموادها وهي آتها وتعلم اللغة. او من حيث متونها وهي آتها فقط فتعلم النظم في او من حيث انتساب بعضها ببعض بالاصالة والقرعية فعلم الاشتقاق. واما عن المركبات (عن الاطلاق) فاما باعتبار هيئاتها التركيبية وناديتها لمعانيها الاصلية فعلم النحو. واما باعتبار افادتها للمعان مغايرة لاصل المعنى فعلم المعاني. واما باعتبار كيفية تلك الافادة في مراتب الوضوح فعلم البيان. و علم البديع ذيل. لعلى المعاني والبيان داخل تحتهما واما عن المركبات الموزونة فاما عن حيث وترتها فعلم العروض او من حيث اواخرها فعلم القوافي.

واما الفروع فالبحث فيها اما ان يتعلق بنقوش الكتابة فعلم الخط او يختص بالمنظوم فالعلم المسمى بقرض الشعراء بالنشر فعلم الانشاء ولا يختص بشئ فعلم المحاضرات ومنه السوريز.

مَوْضُوعٌ عَلَى الْأَدَبِ وَأُسْرَاكَهُ

(مقدم من تلميذ الشيخ تقي الدين)

هذا العلم لا مخرج له ينظر في أشباهه أو يضاهيه أو ينفقها - وإنما المقصود منه عند أهل اللسان شمرت - وهي
الاجادة في فني المنظوم والمنثور على ساليب العرب مناجية فهم فيجربون لذلك من كلام العرب ما
عساه تحصل به الملكة من شعر عالي الطبقة ويجمع متساو في الاجادة ومسايل من اللغة والسي مشوتنا اشارة
ذلك متفرقة ليتفرق منها الناظر فيقال معظم - قوا نين العربية مع ذكر بعض من ايام العرب فيهم
بما يقع في اشعارهم منها - وكذلك ذكر الماه من الانساب الشهيرة والاخبار العانة والمقصود بذلك كله
ان لا يخفى على الناظر فيه شيء من كلام العرب مناجي بلاغتهم اذا تصفحوا لانه لا تحصل الملكة من
حفظه الا بعد جهد فيحتاج الى تقديم جميع ما يتوقف عليه فهمه ثم انهم اذا ارادوا هذا الفن قالوا الاذ
بو حفظ اشعار العرب اخبارها والاخذ من كل علم لطرف يريدون من علوم اللسان او العلوم الشرعية
من حيث منورها فقط اذ لا مدخل بغير ذلك من العلوم فكلام العرب الا ما ذهب اليه المتأخرون
عند كل من يربطه البديع فاحتاج صاحب هذا الفن الى اصطلاحات العلوم ليكون قائما
على فهمها.

وسمعا من شيخنا في مجالس التعليم ان اصول هذا الفن اركان اربعة دواوين وهو ارب الكاتب
لابن قتيبة وكتاب الكامل للبهر وكتاب البيان والتبيين للجاحظ وكتاب النواذير في على القائل البغدادي
وما سوى هذه الاربعة فتدبر لها - وفهم عنها - وكتب الحديث في ذلك كثيرة - وقد ألف القاضي ابو الفرج
الاصمها في كتابه في الاغانى جمع فيه اخبار العرب واشعارهم وانباءهم وايامهم ودولهم ولعدى
انه ديوان العرب وجامع اشعار الحسان والتاريخ والغناء وسائر الاحوال ولا يعدل به كتابا
في ذلك فيما نعلم وهو الغاية التي يسعون اليها الادب ويقف عندها - والله اعلم ١٢

شَرَفُ الْأَدَبِ وَمَنَافِعُهُ

قال تعالى لسان الذي يخدون اليه اعجمي وهذا لسان عربي مبين - انا انزلناه قرآنا
عربيا - وغير ذلك من الآيات -

وما روى ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعلوا العرب
ثلاث لاني عربي والقرآن عربي وكلام اهل الجنة عربي - ذكره ابن عساکر في ترجمه زهير
بن محمد بن يعقوب وقال شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى - قد روى السلفي من

حديث سيد بن العلاء البرقي حدثنا اسحاق بن ابراهيم البجلي حدثنا اسامة بن زيد عن نافع
عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يحسن ان يتكلم بالعربية
فلا يتكلم بالعجمية فانه يورث النفاق وروى ابو بكر بن ابي شيبة حدثنا عيسى بن يونس عن
ثور عن عمر بن يزيد قال كتب عمر الى ابي موسى الاشعري رضى الله تعالى عنهما اما بعد فتفقها
في السنة وتفقها في العربية وفي رواية عن عمر رضى الله تعالى عنه انه قال تعلموا العربية فانها
من دينكم

وروى البيهقي باسناد صحيح عن عطاء بن ديار قال قال عمر لا تعلموا طائفة الاعاجم وروى ابو بكر
ابن ابي شيبة حدثنا اسما عيل بن علي بن داود بن ابي هند بن محمد بن سعد بن ابي قحاص ميم
قوما يتكلمون بالفارسية فقال ما بال المحرسية بعد الحنيفية - اهـ -

قال اكثر من صنف - الرجل بلا ادب شخص بغير آلة وجد بلا مخرج - وقيل الادب اكرم الجواهر
طبيعة وانفسها قيمة فاطلوبة فانه زيادة في الفضل والنباهة - وادة للعقل ودليل على المروءة
ونبهمة للادب والمصوب وصاحب في الغربة وانيس في الوحدة وجمال في المحافل - واذا اكرمك
مال او سلطان فلا يعجبك ذلك فان الكرامة نزول بزاؤها - وليعجبك اذا اكرموك لدين
اداب قال الشاعر

اذا الفتى فاته مال يجمله ففي التأدب مما فاته خلقت
هو اللباس الذي لا شيء يعدله والمفخر الدين فيه لفضل الشرف

قال عبد الملك لبيد تادبوا فان كنتم ملوكا بذرتمو ان كنتم اوساطا فقموا وان اعوزكم المعاش
عشتم وقال بزرجمهر من كثرا ديه كثرت شره فان كان وضيعا وبعد ضيعة وان كان خابلا وسادوان
كان غريبا - وكثرت حاتم الناس اليه وان كان فقيرا - وقال الشاعر

كبر من خيس وضيع القدر ليس له في العزيبات ولا ينمي الى نسب
قد صابرا بالادب المحمود واشكرني غال وذاحب محض وذال نسب
بعلى التأدب اقواما ويرفعهم حتى يساودى العليا في الرتب

وللاخر

كن ابن من شئت واكتب ادبا يغنيك محموده عن النسب
ان الفتى من يقول ها انا ذا ليس الفتى من يقول كان ابي
كل شيء نرينته في الوردى وزينة المرء تمام الادب
قد يشركت بالمرأ بآداب فينادان كان وضيع النسب

ليس الجبال باثواب تزييننا
ان الجبال جمال العلم والادب
ليس اليتيم الذي قد مات والد
بل اليتيم يتيم العلم والحسب

ترجمة صاحب المقامات

اعلم ان الحريري القاسم بن علي بن محمد بن عثمان البصري الدمامي البصري ولد في حدود
سنة ست واربعين كما سابع مائة. وكان في غاية في الذكاء والفطنة والفصاحة والبلاغة ومناجفة
تشهد بفضلته فخر بذلك وكفى بفضلته شاهد المقامات التي فاق بها الاولين اعجزها الاخر. وقد قال الزمخشري
في مدحه

اقسم بالله واياته ومشعالي وميثاقته ان الحريري حري بان يكتب بالبر مقاماته قال للبندقي وكان
سبب وضعها ان ابانين السري وعد البعير وكان شعا ذابليغا فصيحا فوقف في مسجد بني حرام فلم
ثم سأل الناس والمسجد خاص بالفضل فاجبه بمفصاحته وحن حياقة كادته ذكرا سر المومر ولما ذكر
في المقامة المحرمة قال الحريري فاجتمع عندي عشية ذلك اليوم فضلا لحكيك لهم ما شاهدت من ذلك
السائل فعلى كل واحد ان يسم من هذا السائل في مسجد في معنى آخر فضلا احسن مما سمعت كان
يغير في كل مسجد ربه وشكله فيظهر فنون الخيلة فضله فتعجبوا منه فانشأت المقامة الخط مية ثم
بليت عليها سائر المقامات وكانت اول شيء منته وذكرا ابن العجزي بعد هذا الكلام ان بعض الحرامية
على التوريب لرسولهم فاستحبها وامر ان يضيف اليها ما شاكلها. فاقها خمسون وقال ابن حنبلان
لايت على ظهر الحنفية المقامات بطلان بعضها الا على التوريب لجلال الدين حميد الدلة وهو ايضا وزير المسترشد
بالله والامم هذه الرواية لانها بخطه انتهى وقيل رجم الى النجف فقصم اربعين مقامة ثم عرضها عليه
فاحمد من قصيد وقالوا ان كان مبادقا فليصنع مقامة اخرى فقال نعم وجلس به بعد اربعين ليلة
وسود كثيرا فلم يصنع شيئا فعاد الى البصرة وعمل عشر مقامات ثم بان فضيلة ومات بالبصرة
في سادس رجب سنة ست واربعين وخمس مائة سنة م كذا في كشف الظنون ومفتاح السقافة
والله اعلم

ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا
انك رؤوف رحيم آمين يا رب العالمين

وَقَضَىٰ الْحَصْرَ وَتَسْتَغْفِرُكَ الْإِقْتِدَانُ بِإِظَارِ الْمَدْرَجِ - وَأَعْضَاءُ الْمَسَامِحِ كَمَا تَسْتَغْفِرُكَ
 الْإِنْصَابُ لِأَزْدَاءِ الْقَادِحِ وَهَذَكَ الْفَاضِحِ وَتَسْتَغْفِرُكَ مِنْ سَوْقِ الشَّهَوَاتِ
 إِلَى سَوْقِ الشُّبُهَاتِ كَمَا تَسْتَغْفِرُكَ نَسِيْبُكَ

والمسارح المسالين والصلح مع كل ما سمحت له وسجود رماق مجاد واعلى
 وسئل في الحديث لا تسبح كذا في ذلك يقال ساجد في الامر وبالامر
 ساجد فيه وتركه ما به فتح والشرع ۱۲ ج ۱۰
 له قوله الاعتباب اي القيام والظهور والاعتراض امام الشيء
 به وهو معطوف على تعقيب نصيبا بمعنى اقامه بانه ضرب وامانصيب بمعنى جئت
 فيها به مع قال تعالى لايمان فيما نصب لقد يقنا من سفرنا هذا النصيب
 فاذا فرغت فانصب والشرع ۱۲ ج ۱
 له قوله الانصاف اي لا تجعلنا في قايروا اليه الناس بكلامهم القوم
 والشرع ۱۲ ج ۲

له قوله ازدا القادح الازداد التحير والتقصيص والازداد القادح
 الطاعن اي تستغفر بك ان تقوم بتحقيق الطاعنين والما تهم يقال
 زري عليه زريا ونقياية والذري عليه جازا والذركه احقر وانحن
 بتقال تعالى تزدريهم بايه ضرب والقادح انصاف يقال قدح
 في عود قدحنا طعن في ما به به فتح والشرع ۱۲ ج ۱
 له قوله تسغفر كاسله غفر الشيء وغفر استغفر به بانه ضرب مغفر
 ذبه مغفرا او غفرا او غفرا وغفرا اغفانه قال تعالى فغفرنا ذلك
 ومن يغفر الذلوب الا الله استغفروا بكم ربنا اغفر لنا ولوالدينا ان
 يغفر خطيئتنا يوم الدين ۱۲ ج ۱

له قوله من سوقي الشوات الاضافة الى الفاعل والمراد بالشوات
 الحرام اي تستغفر عن ان تسوق شوقا الى حقوق الحرام والسوق
 عند القود يقال ساقه شوقا وشوقا وساقا جاعلا على ايسر من الخلق
 عند قاده فوساقي والجمع ساقا وسواقي وساقون قال تعالى
 وجاءت كل نفس مما سألني ومن عشيده الى ربك يومئذ الحق كما
 يا قون الى الموت وتتم نظرون بايه لغر والشوق بغم الحسين عمل
 البيع والشراب جبر اسواق وفي التنزيل العزيز مال هذا السول ياكل الحرام
 ويمشي في الاسواق وقصدا جمع شدة وهي قيل النفس الى بازريده
 قال تعالى زين للناس حب الشهوات يقال شهوة وشهوة وشهوات
 اجتهاد وقته بايه لغر ومع وفي صفة الجنة وكلهم فيها انشيت الغفم والشر
 العلم ۱۲ ج ۱
 له اي تطلب منك الكفاية وهي دفع مؤنة الشيء ۱۲ ج ۱
 القائل والمراد لثبات المدامته وتك المشيئة والشرع المسالين في الامر
 له يقال بينك اشر بشارت الفاجر بينك لغفم بانه ضرب له جميع شبه
 ويجمع على مشبه ايضا ۱۲ ج ۱ اي الاغرة او الورد في الغفنة ۱۲

له قوله مشروح الحصر اي لغزوكم من عيب العجز في النطق و احتباس
 اللسان عند الكلام بحيث يبقى ساكنا والغضوب بغم الغاء العيب يقال
 فغمر فغمر كغف يغمر اي به فتح قال تعالى ان هو الا يغفر لنا لغفرون يقال
 حصر حصر العجز في النطق بايه مع ويغمر صدره صائق وفي التنزيل العزيز
 حصر صدرهم اي صاقت بالحق والحق ومنه الحصر بمعنى السجن قوله
 تعالى وجعلنا بينهم للكافرين حصيرا ومنه الحصر بمعنى الذي لا يبرأ له في
 النساء الكثرة كانه في مسيرته حصر في معتز كفي عليه السلام الحصر والاحتصار
 المثل من طرف البيت قالوا لا يغفر في المثل انما هو كالمعد والمثل الباطن
 كالمعد والحصر لا يقال الا في المثل انما هو كالمعد والمثل الباطن
 وكذلك قوله لغفروا الذين احصروا في سبيل الله كذا في لغفروا وسان العرب
 قال الحين وفيه اغفرا ما ابو حنيفة رحمه الله تعالى في مسند الاحصار والشرع ۱۲ ج ۱
 له قوله فنزوح الحصر استغاد اول من شره الحسن لان من اقتدر
 على الكلام اداة الى كثرته وتعبير الحق باطن وفيه اقم كبير ثم استغاد
 من عذره وهي معرفة الاكلان لان صاحبها لا يتم لغفروا فيشين بذلك نفسه
 ويقصر من راده من البيان ثم زن بما المعمران من يستمر به يتوالى عليه
 الويل والويل فلا يستطيع الكلام فيفزع ومثل هذا الكلام ليس في صفة
 البديع بالمقابلة والشرع ۱۲ ج ۱

له قوله تسكني اي تطلب منك الكفاية يقال تسكني تسكنية
 حصل به الاستغناء عما سواه وكفى الشيء فلا تفتع فلان بذلك
 واستغنى به من غيره قال تعالى كفى بالله شهيدا اي شهادة الله
 كفى عن غيره وكفى انظر المؤمنين القتال انما كفيهاك المستتر من
 وكفى بفسك اليوم منك حبيبا وكفى بنا عابسين فيكفكم الله
 العلم كيف بربك انه على كل شيء شهيدا بايه ضرب والشرع ۱۲ ج ۱
 له قوله قولا انسان اي التورع في الغفنة يقال تسكني
 لغفنا وتكونا لغفنا في الغفنة بايه ضرب قال تعالى وقتناك تنفون فقم
 انفسكم ومنهم من يقول انن لي ولا تغني وان كادوا ليفتنوك
 وان بغفم ان يغفم الذين كفوا له على خوف من فرعون ولما
 ان يغفم واصل القتن ادخال الذهب النار لتغير حردته من
 روايته والشرع ۱۲ ج ۱

له قوله باطرار الاطرار الما لفة في المدرج واصلة طر وانفخ
 وكري طرافة وحرارة وخزانة وطراة صارتا بانه كرم وسبح ۱۲ ج ۱
 له قوله غفم ساج بيدل غفني غل امرست وغفم

مَنْ نَقَلَ الْخَطَايَا إِلَى الْخَطِيئَاتِ وَنَسَوَهَا مِنْكَ تَوَفِّيقًا قَائِدًا إِلَى الدُّرُشِدَا
وَقَلْبًا مُتَقَلِّبًا مَعَ الْحَقِّ وَلَسَانًا مُتَعَلِّبًا بِالصِّدْقِ وَنُطْقًا مُؤَيَّدًا بِأَلْسِنَةِ الْحَقِّ وَإِسْمًا ذَائِدًا

قوله نقل الخطايا اي تحويل الانذار والخطوات جميع خطورة بالعلم
وحسب ما بين القدرين قال تعالى ولا تتبعوا خطوات الشيطان ويحب
على خطا الدنيا وفي الحديث وكثرة الخطا الى السداد الى خطية جميع خطية
بمعنى الارض التي بخطا الرجل لنفسه وقد لعبر عن الخطية بالخطا قال
تعالى ولا تخطئ بيمينك اي لا تخطئ الشئ خطأ لا يبرأ منه عليه خطا ولا تخطئ
والخطية: الذنب ويحب على خطايا وخطيات قال تعالى اصابك خطية
ومن كسب خطية اعانتها - ولا تتر ولا تاملين الاضلالا ما خطا اثم ياتل
ان يعجز ناديا خطاياها - وفعل خطاياكم وه الهام مجاميل من خطايا
هم من كسب ١٢ صحت -

قوله ستوب اصله سوب الرجل بالادب والادب بالادب والادب بالادب
ومر به سوبه بغير من قال تعالى وادبوا الصبي والعقوب الحجر الذي
وسب في على الكبر السجل واسحق - انما نادى بول ربك لا تجب فلما ذكرا
الهم المملوكات -

قوله توفيقا وفي التزويل العزيز والتوفيق لا بالشر يقال وفيه الشر
لغيره بالادب والادب بالادب والادب بالادب والادب بالادب والادب بالادب
صاحبه خاتما به حبب والشر علم ١٢ صحت

قوله قاله اي جاب الى الميراث والعدو لبعض الشوق لان الميراث من غلبه
من انما هو بالشر لبعض التي يقال فيه شدة شدة او شدة شدة شدة شدة شدة
استقام به لغو سمع وفي التزويل العزيز بقية عين الرشد من الحق لغو سمع
فان انتم سمعتم وشدة ولقد بينا ابراهيم شدة من قبل بل اتكلم على ان التزويل
ما علمت وشدة اقرب من هذا وشدة قال بعضهم ابراهيم اخفى من الرشد فنان
وقال في الامور البرية والارضية
في الامور الاخوية فقد لا خير والارشد اشره يقال فيها جيتا - اولئك هم الرشد

قوله انما اي جاب الى الميراث والعدو لبعض الشوق لان الميراث من غلبه
من انما هو بالشر لبعض التي يقال فيه شدة شدة او شدة شدة شدة شدة شدة
استقام به لغو سمع وفي التزويل العزيز بقية عين الرشد من الحق لغو سمع
فان انتم سمعتم وشدة ولقد بينا ابراهيم شدة من قبل بل اتكلم على ان التزويل
ما علمت وشدة اقرب من هذا وشدة قال بعضهم ابراهيم اخفى من الرشد فنان
وقال في الامور البرية والارضية
في الامور الاخوية فقد لا خير والارشد اشره يقال فيها جيتا - اولئك هم الرشد

قوله انما اي جاب الى الميراث والعدو لبعض الشوق لان الميراث من غلبه
من انما هو بالشر لبعض التي يقال فيه شدة شدة او شدة شدة شدة شدة شدة
استقام به لغو سمع وفي التزويل العزيز بقية عين الرشد من الحق لغو سمع
فان انتم سمعتم وشدة ولقد بينا ابراهيم شدة من قبل بل اتكلم على ان التزويل
ما علمت وشدة اقرب من هذا وشدة قال بعضهم ابراهيم اخفى من الرشد فنان
وقال في الامور البرية والارضية
في الامور الاخوية فقد لا خير والارشد اشره يقال فيها جيتا - اولئك هم الرشد

قوله نقل الخطايا اي تحويل الانذار والخطوات جميع خطورة بالعلم
وحسب ما بين القدرين قال تعالى ولا تتبعوا خطوات الشيطان ويحب
على خطا الدنيا وفي الحديث وكثرة الخطا الى السداد الى خطية جميع خطية
بمعنى الارض التي بخطا الرجل لنفسه وقد لعبر عن الخطية بالخطا قال
تعالى ولا تخطئ بيمينك اي لا تخطئ الشئ خطأ لا يبرأ منه عليه خطا ولا تخطئ
والخطية: الذنب ويحب على خطايا وخطيات قال تعالى اصابك خطية
ومن كسب خطية اعانتها - ولا تتر ولا تاملين الاضلالا ما خطا اثم ياتل
ان يعجز ناديا خطاياها - وفعل خطاياكم وه الهام مجاميل من خطايا
هم من كسب ١٢ صحت -

قوله ستوب اصله سوب الرجل بالادب والادب بالادب والادب بالادب
ومر به سوبه بغير من قال تعالى وادبوا الصبي والعقوب الحجر الذي
وسب في على الكبر السجل واسحق - انما نادى بول ربك لا تجب فلما ذكرا
الهم المملوكات -

قوله توفيقا وفي التزويل العزيز والتوفيق لا بالشر يقال وفيه الشر
لغيره بالادب والادب بالادب والادب بالادب والادب بالادب والادب بالادب
صاحبه خاتما به حبب والشر علم ١٢ صحت

قوله قاله اي جاب الى الميراث والعدو لبعض الشوق لان الميراث من غلبه
من انما هو بالشر لبعض التي يقال فيه شدة شدة او شدة شدة شدة شدة شدة
استقام به لغو سمع وفي التزويل العزيز بقية عين الرشد من الحق لغو سمع
فان انتم سمعتم وشدة ولقد بينا ابراهيم شدة من قبل بل اتكلم على ان التزويل
ما علمت وشدة اقرب من هذا وشدة قال بعضهم ابراهيم اخفى من الرشد فنان
وقال في الامور البرية والارضية
في الامور الاخوية فقد لا خير والارشد اشره يقال فيها جيتا - اولئك هم الرشد

قوله انما اي جاب الى الميراث والعدو لبعض الشوق لان الميراث من غلبه
من انما هو بالشر لبعض التي يقال فيه شدة شدة او شدة شدة شدة شدة شدة
استقام به لغو سمع وفي التزويل العزيز بقية عين الرشد من الحق لغو سمع
فان انتم سمعتم وشدة ولقد بينا ابراهيم شدة من قبل بل اتكلم على ان التزويل
ما علمت وشدة اقرب من هذا وشدة قال بعضهم ابراهيم اخفى من الرشد فنان
وقال في الامور البرية والارضية
في الامور الاخوية فقد لا خير والارشد اشره يقال فيها جيتا - اولئك هم الرشد

قوله انما اي جاب الى الميراث والعدو لبعض الشوق لان الميراث من غلبه
من انما هو بالشر لبعض التي يقال فيه شدة شدة او شدة شدة شدة شدة شدة
استقام به لغو سمع وفي التزويل العزيز بقية عين الرشد من الحق لغو سمع
فان انتم سمعتم وشدة ولقد بينا ابراهيم شدة من قبل بل اتكلم على ان التزويل
ما علمت وشدة اقرب من هذا وشدة قال بعضهم ابراهيم اخفى من الرشد فنان
وقال في الامور البرية والارضية
في الامور الاخوية فقد لا خير والارشد اشره يقال فيها جيتا - اولئك هم الرشد

وَبِضَاعَةِ الْأَمَلِ ثُمَّ يَا تَوَسَّلْ بِمُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْبَشَرِ وَالشَّفِيعِ الْمُسْتَفْعِ فِي الْمَحْضَرِ
الَّذِي خَفَّتْ بِهِ النَّبِيِّينَ وَأَعْلَيْتْ دَرَجَتَهُ فِي عِلِّيِّينَ وَوَصَفَتْهُ فِي
كِتَابِكَ الْمُبِينِ فَقُلْتَ وَأَنْتَ أَصْدَقُ الْقَائِلِينَ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً
لِلْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ فَصِّلْ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الْهَادِينَ وَأَصْحَابِهِ الَّذِينَ
شَادُوا الدِّينَ وَاجْعَلْنَا لِهَدْيِهِ وَهَدْيِهِمْ

له قوله خفّت به النبيين يعني انهم اتوا به في آخره ومن قوله تعالى خاتم النبيين
أي آخرهم وختم على النبي يعني ختم على عباد الله من قبله قال تعالى ختم الله على قلوبهم
فان قيل ما مضى من ذلك باب كل ضرب والذين قبله أصلاً النبيان بمعنى
خبر ذي فائدة عليهما يحصل علمهم وأوليه عن وغيره من الكذب والحق وهو
الأصل لكنه ترك العلم بالذي هو الباطن وقيل أصلاً النبيان بمعنى الرتبة يقال
نبا الشيء ارتفع وجعل النبي انبىاءاً ورتباً مثل نقار وأعليت من العلويات
اسفل يقال علّا ففعلوا علواً في المكان وعلى معنى علّة في الشوق والمكاف
وقيل ان علّا يقال في الحمد والمزوم وعلى لا يقال الا في الحمد قال تعالى ان
فرعون طغى الارض - تعالى في الارض وانه من المرفعين - فاستكبروا وكانوا
قراة لعلهم وقاله ليس استكبرتم ام كنت من العالمين - لا يريدون ان يكون
في الارض وكلما بعضهم على بعض وأما من على فلهذا قوله تعالى انه هو الذي اكبر
وجعلنا على كل شيء خاضعاً وسكبته ومرتبه أي منزله والجمع درجات قال
تعالى على كل شيء عظيم ودرجة - وفتح الدرجات وفتح على وفتح ايضاً
والفتح في الشئ وفتح ما به نصر - في عظيم وهو اسم آخر من الجنان
كما ان جنتنا اسم غر النيران والشرع لم آل ومفت
٢ الوصف وذكر الشئ بحسب رتبة والصفة العامة التي عليها
الشئ مبنية وفتح قال تعالى سبحان ربك رب العزة عما يصفون
ربنا الرحمن المتعان على ما تصفون كما بك المسمين المراد به التنزيه
العزيز - والجمع كتب وكتب - قال تعالى والطور وكتاب مسطور
يحمل ان يكون متعدياً ويحمل ان يكون لازماً - ولهذا ظهر ظاهره والشرع لم
ال ومفت له قوله كتاب - يقال كتب كتاباً فهو خير لنفسه قال
تعالى قول للذين يكتسبون الكتاب ما يديهم وقال كتب عليه معنى اوجب
قال تعالى كتب عليكم العيام - لم كتب علينا فقال ما كتبنا عليهم ولا
ان كتب الله عليهم الجاهل بما به نصر والشرع لم آل ومفت
له قوله ففعلت يقال قولاً وحالاً ومفعلاً ومقابلةً تكلم وتلفظ
الان تقول في الخبر والشئ القيل والقيل في الشئ خاصة
وفي الحديث جئ رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قبل قال
وكثره السراويل وقال بكراً علم به واعتقده وقال عليه ان في
له جمل ما به نصر فاعلم بانزل اولاداً له ويحيى في قوله ايضاً قيل المراد به

وقال الشئ بيده أي جوى بهاد فقهه وقال عنه روى قال تعالى قالوا
انا لنشركى اى اعتقدوا يقولون على الله الكذب اى يقولون وقال
بمعنى انتم توحشنا يا ذا القرنين اى التمس قال بمعنى من قال تعالى
قلنا يا نادر كوني برواد مسلماً على ابراهيم وقال في نفسه يعني نفسه وقوله
تعالى تفرقون في انفسهم والشرع لم آل ومفت - له قوله فصل من
الصلاة وهي اسم يوضع للموضع المصدر والالف متعلية من الواو المتحركة
ولذا يكتب بها - واختلفت في معنى الصلاة ففتحها اصلاً الدعاء بالخير
وقيل اصلاً التظيم وبمعنى الصلاة صلاة لا شتماً على الدعاء او التظيم
الرب تبارك وتعالى واختلفت في يجوز اطلاقاً على غير النبي صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم أم لا والصحيح انه خاص ولا يقال لغيره قال الخطابي يجوز اطلاقاً على
غيره على انه عليه وسلم اذا كانت الصلاة بمعنى الدعاء ولا يجوز اذا كانت
بمعنى التظيم والظريح - وقيل اصلاً الشاؤ كما قال قوله تعالى اذ انكبت
عليهم صوتاً من ربهم ودرجة - وقيل اصلاً تحريك العلويين - وقيل
عليه الرازي والبيضاوي والمحققون وقيل من الصلاة ومعنى خطا الرجل
انزال من نفسه منه العبادة الصلاة والآخرى جونا والله الموفق وبناء
صلى بنا رزق من لازمة الخمر وقال الزجاج اصل الزوم والشرع لم آل
ل ومفت له قوله على آله آل اصلاً يعني اي يقال اي الرجل يركب آل
تزوج وصار ذاهباً بآله ونحوه وباب ١٢ اختتامه قوله اصحاب الصحاب
رجح الصواب مثل فرخ والفرخ العصب جع صاحب مثل ركبة ركب
رجح الصواب على الضمان مثل شاة شاة صاحب مثل جالجه ورجاح وصحاب
بكر الصادقهما يقال شاة شاة وصحابه ما به نصر وفتح اصحاب الصحاب
قال تعالى ما به نصر جهم من صا ما به نصر جهم من صا ما به نصر جهم من صا
الجوهرة شاد وهي الحكم من الشاة بمعنى التخصيص باب ضرب قال تعالى وتقرئهم
مشية والشيء الحكم من الذين اي الشريعة والجمع ارباب اصل الذين الجراء
والملكاة يقال ذاهب ذاهباً قال تعالى ذاهب ذاهباً والشرع لم آل ومفت
له بهي كلمة وافرقة من على التجرى ١٢ منه بهي الاصل من كثرت فعلا المحبة وكثره
وعماد وتبعه ذو من سماه الشريعة لم آل ومفت في قوله اناس في القرية ١٢
لله في جملته خاتم النبيين وآخرهم - له جمل ما به نصر جهم من صا ما به نصر جهم من صا
له جمل ما به نصر فاعلم بانزل اولاداً له ويحيى في قوله ايضاً قيل المراد به

مُسْتَعِينٌ. وَانْفَعْنَا مُحِبَّتِهِ وَوَحْبَتِهِمْ أَجْعَلْ. إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. وَ
بِالْإِجَابَةِ جَدِيدٍ. وَبَعْدَ فَايَةٍ قَدْ جَرَى بِبَعْضِ أُنْدِيَةِ الْأَدَبِ الَّذِي
رَكَدَتْ فِي هَذَا الْعَصْرِ رِيحُهُ وَخَبَتْ مَصَابِيحُهُ ذَكَرَ الْمَقَامَاتِ الَّتِي ابْتَدَعَهَا
بِدَايِعُ الزَّمَانِ وَعَلَامَةُ هَبْدَانِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَعَزَى إِلَى أَبِي الْفَتْحِ
الْأَسْكَندَرِيِّ نَشَأَتْهَا إِلَى عَيْسَى بْنِ هِشَامٍ بِفَايَتِهَا وَكَلَاهُمَا بِجَهْلٍ لَا
يَعْرِفُ وَنِكْرَةٍ لَا تَتَعَرَّفُ فَأَشَارَ مَنْ إشارَتُهُ حُكْمٌ

[illegible][illegible]

وَمِنْهُمُ الْمُرُورُ مِنَ الْوَلَدِ إِلَى الْوَلَدِ

ای مکتبی، تقریفاً درمی یابیم و مراد نه ۲۱۱

بہ تنوع ۱۲ لی

[illegible]

مِنْ قَوَائِلِهِ، وَالتَّقِطُ بَعْضُ قَوَائِلِهِ، فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ حِينَ خَبَّ فِي مَجَالِيهِ: وَ
 هَذِهِ شَقَائِقُ أَرْجَالِي، أَيْهَا السَّادِرُ فِي غُلَوَائِهِ السَّادِلُ ثَوْبُ خَيْلَانِي
 الْجَانِحِ فِي جِهَالَةِ الْجَانِحِ ابْنِ خَزَعِيلَاتِهِ، أَلَا مَسْمُومٌ عَلَى غَيْكِ وَتَسْمُومِي مَرْدِي
 بَغْيِكَ وَحَتَامَ تَتَنَاهَى فِي زَهْوِكَ وَلَا

وَعَجَلَتْ مُعَالَجَةً ذَاتِكَ وَفَلَّتْ شِبَابَةَ إِعْتِدَائِكَ وَقَدَّعَتْ نَفْسَكَ فِيهِ
أَكْبَرُ أَعْدَائِكَ أَمَّا الْجَهَامُ مِيعَادُكَ فَمَا إِعْدَادُكَ وَبِالْهَشِيبِ
إِنْدَارُكَ فَمَا أَعْدَارُكَ فِي الدَّخْلِ مَقِيلُكَ فَمَا قِيلُكَ وَإِلَى اللَّهِ
مَصِيرُكَ فَهَنْ تَصِيرُكَ طَالَمَا يَقْطَعُ الدَّهْرُ مَنَاعِصَتَ

١٤ قوله مجتنب من العجوة يعني المرتدة خلافاً لغيره بآية سبع وفي التفسير لم يعلق امره بكونه
 قتيلاً بالكون وما يوجب من ذلك والحادية فغرض الآية كما في التفسير ان المرتدة من
 يرد اليها جازية محضاً لا سيما انما لمن يرد الى ١٥ قوله مجتنب العلم ان العجوة تعديلاً لما
 قبل وقته وموجدهم والمرتدة تعديلاً لشيء في اقرب اوقاتة وهو محرم وفيه تلاؤل
 قوله انشره وعلماً بالعلم بالقرآن ولما في قوله وسار على المغفرة من ربحكم ١٦ فـ
 ١٧ قوله وانك الذواكم جامع لكل معنى ومجيب في الرجال خاصاً وبالواو من حسي يدل داو
 ولشع اشداً واداء ومنه حديث ام زرع كل وادله ولو اجمعوا ذكراً أو أنثى ذكراً أو أنثى
 بآية سبع واذا علمنا الاطلاق معناه ان الواو بالواو من العلم في الحيات الهاديا يكون في
 الحوت والكبر فائدة والمرحس بالكون في سائر ابيون والاطباء جملوا الاصل من الاعراض وفي
 الامراض ١٨ قل ١٩ قوله قللت علم ان العقل اشياء مودالين والعقل كتاب البعير
 لا يفسر ان ٢٠ قوله شاة الشاة مع كل شيء والكتاب حد السيف والشيء حد السيف
 والسان ٢١ ان ٢٢ قوله عتلك من العدا بالفتح والهد بمعنى تجاوزا والهد في العلم
 عدليه والعتى عليه تدى عليه كالمجته وفي التفسير ان الشر لا يجب المعتدين وفي
 يتحد صفاً بآية نعم وانشر العلم ٢٣ قوله وانك جميع مدد والهد يكون قد
 والاخي قير بالجمع امداً واداء وفيه وعدي وعلة ٢٤ قوله وانك العلم
 انهد من العتلى وانما شيخ الهدو المبني اندي وبك كسر وفتح الهدو اندي
 تير مع كل صاحب والهدو بكسر العين الهدو بالدين تقاسمهم وبالعلم الذين تقاسم
 وانشر العلم ٢٥ قوله فانك انما استغفار كالا في امر الشى ولا يجدان
 يكون كذا مانية والفرقة استغفار الامكا وى لعني السير لغز ميعالكم ٢٦
 ٢٧ قوله انما العلم ان الشؤن اسم فاعل من انيت بمعنى اتقطع لانهما قطع الهدو و
 مقصص الهدو والمنون كويت وتذكر بمعنى المنية والهدو من انية الهدو المنون لانها
 مقدمة من منا الشى اى تارة والهدو المقصص الهدو وتقديره وانتم الملاك واشكل فكل
 الهدو والهدو بالهدو ٢٨ قوله قوله عتلى حال الاتصاف المشيب بياض الشعر
 المشيب دخول الرجل في حد المشيب من الرجال يقال شاب الرجل ايضاً شعره ولا يقل
 لهدو اى ايضاً شعره بالهدو اي شعره فادخا لعل من ضمن الى آخر المعادى في الشين
 والمشتوران الشين من كبر حتى ترين شير ومنعت فراه وشيخاً ملائماً سنب بياض
 يخالطه سواد وقيل الشين بياض شعر الرأس في مكان واحد ومن البيت الشين في
 الرجل شيب الشية وكبر اذا تقدم ولكن في الشين دهر ثم اذا منعت وبلغ أقصى
 اكبر وانشر العلم ٢٩ قوله وانك اى تحذرك وتحذرك وفي التفسير
 امره وانذرهم بآية ٣٠ لانهما يقال نذر بالشى وبما تعدوا بالكره بآية بآية

تَتَحَامَاكَ وَتَرْجُزُ عَنْ الظُّلْمِ ثُمَّ تَغْشَاكَ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ
 تَخْشَاهُ ثُمَّ أَنْشَدَ تَبَايَطَالِيهِ ذُنُوبًا ثَبَّتِي إِلَيْهَا انْصِبَابَهُ
 مَا يَسْتَفِيقُ عَرَامَاهَا وَفَرَطَ صَبَابَهُ وَلَوْ دُرِّي لَكَفَاةً مِمَّا يَوْمُ مَصَابَهُ
 ثُمَّ إِنَّهُ لَبَدَّ

قوله في الظلم هو وضع الشيء في غير موضعه من افعال العرب في الشيء من جهة اياه فاعلم
 اي ما وضع الشيء في غير موضعه في مثل من امره ان يترك فاعلم من افعاله في الجور والعدا
 الجور منه حديث الموقر من زلوا وقصص نقدا سارا وذكره باب ضرب لقوله تعالى فاعلم
 بما الى بالايات وما ظننا ولكن جرت انفسهم آتت السحابة فاعلم من افعاله في الجور والعدا
 انفسهم العلم ان الجور هو خلاف الاستقامة في الحكم والظلم كل جور من حكم او قو في
 هو التعسف في تلك الجور في اذرة المجرور والظلم من هو ذلك اذ ان الله قوله تعالى
 اي ما تير وما تير ليقال عليه ويا تير يا تير جاسما بين كونه تعالى وتلا
 نقض ما تير وهو خفيقا ومنه انما تير ليقال عليه كونه تعالى في اناك حديث انما تير
 يا تير كونه تعالى في انفسهم من العلم بانفسهم في الحديث ما لم يقض الكبار وانفسهم في
 ١١ اسان العرب له العلم ان الخفية خوف لشيء في غير ما يكون فك من علم بانفسهم
 منه ذلك كمن العلم بانفسهم في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في
 من الخفية من العلم بانفسهم في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في
 له ذلك كمن العلم بانفسهم في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في
 ١٢ كونه تعالى في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في

قوله في الظلم هو وضع الشيء في غير موضعه من افعال العرب في الشيء من جهة اياه فاعلم
 اي ما وضع الشيء في غير موضعه في مثل من امره ان يترك فاعلم من افعاله في الجور والعدا
 الجور منه حديث الموقر من زلوا وقصص نقدا سارا وذكره باب ضرب لقوله تعالى فاعلم
 بما الى بالايات وما ظننا ولكن جرت انفسهم آتت السحابة فاعلم من افعاله في الجور والعدا
 انفسهم العلم ان الجور هو خلاف الاستقامة في الحكم والظلم كل جور من حكم او قو في
 هو التعسف في تلك الجور في اذرة المجرور والظلم من هو ذلك اذ ان الله قوله تعالى
 اي ما تير وما تير ليقال عليه ويا تير يا تير جاسما بين كونه تعالى وتلا
 نقض ما تير وهو خفيقا ومنه انما تير ليقال عليه كونه تعالى في اناك حديث انما تير
 يا تير كونه تعالى في انفسهم من العلم بانفسهم في الحديث ما لم يقض الكبار وانفسهم في
 ١١ اسان العرب له العلم ان الخفية خوف لشيء في غير ما يكون فك من علم بانفسهم
 منه ذلك كمن العلم بانفسهم في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في
 من الخفية من العلم بانفسهم في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في
 له ذلك كمن العلم بانفسهم في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في
 ١٢ كونه تعالى في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في

قوله في الظلم هو وضع الشيء في غير موضعه من افعال العرب في الشيء من جهة اياه فاعلم
 اي ما وضع الشيء في غير موضعه في مثل من امره ان يترك فاعلم من افعاله في الجور والعدا
 الجور منه حديث الموقر من زلوا وقصص نقدا سارا وذكره باب ضرب لقوله تعالى فاعلم
 بما الى بالايات وما ظننا ولكن جرت انفسهم آتت السحابة فاعلم من افعاله في الجور والعدا
 انفسهم العلم ان الجور هو خلاف الاستقامة في الحكم والظلم كل جور من حكم او قو في
 هو التعسف في تلك الجور في اذرة المجرور والظلم من هو ذلك اذ ان الله قوله تعالى
 اي ما تير وما تير ليقال عليه ويا تير يا تير جاسما بين كونه تعالى وتلا
 نقض ما تير وهو خفيقا ومنه انما تير ليقال عليه كونه تعالى في اناك حديث انما تير
 يا تير كونه تعالى في انفسهم من العلم بانفسهم في الحديث ما لم يقض الكبار وانفسهم في
 ١١ اسان العرب له العلم ان الخفية خوف لشيء في غير ما يكون فك من علم بانفسهم
 منه ذلك كمن العلم بانفسهم في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في
 من الخفية من العلم بانفسهم في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في
 له ذلك كمن العلم بانفسهم في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في
 ١٢ كونه تعالى في انما تير من جادة العلم يا تير كونه تعالى في

[illegible][illegible]

مِنَ الْغَيْظِ وَلَمْ يُزَلْ يَحْتَلِكْ إِلَى حَتَّى خَفْتُ أَنْ يَسْطُو عَلَى فَلَمَّا أَنْ
خَبْتُ نَارَهُ وَتَوَارَى أَوَارِكُهُ أَنْشَدَ هـ لَيْسَتْ الْخَيْصَةُ ابْنِي الْخَيْصَةِ
وَأَنْشَدْتُ شِعْرِي فِي كُلِّ شَيْعَةٍ ۖ وَصَدْرْتُ وَعُظِي أَحْبُولَةٌ ۖ أَمْرِي
الْقَيْصُ بِرَأْوِ الْقَيْصَةِ ۖ وَالْحَافِي الدَّاهِرُ حَتَّى وَلَجْتُ ۖ يَلُطِفُ
أَخْتِيَالِي عَلَى اللَّيْثِ

له قوله لم يزل من قال زوالا بابه نصر يحمي الى بعد فخره من شدة الخلف
 له قوله يحمي ان لم يزل من عينه بشدة السرا يقال صدق وان لا اله الا
 الله وان القلوب حلق في عينه اي باطن جفنيه يقال علمت ١٢
 له قوله خبت يقال خمدت النار خمدوا اذا سكن بهما ولم يطعا جمره
 بابه نصر ويحدث يهملوا اذا طفي جمره ١٢
 له قوله انما رمي بحدوثه اشعي من الواد لان تقصيره في حجة وفي التبريل
 ان يودك من في النار ومن حولها قال الزجاج الما تبا بانما نورنا
 ومن حولها الما تبا اشترعنا في ذلك انما راجع الكون ونورنا في ذلك
 ونورنا في ذلك والاخرة من ابي حنيفة وانما علم واصلنا في ذلك
 يحمي انما رماه نصر ١٢

١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

٨٠ قوله فَنُفِثَ قَالَ لَمْ يَمُرْ فِي شَيْءٍ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ بِالْكَرْثِ بَا
 اى عَنِ قِيَمِ الشَّيْءِ اَنَا اَيُّ فَنُفِثَ فَاَنْشَبَ بِاَبِى مَحْمُودٍ
 ٨١ قوله شَيْءٍ دِي مَعِيَّةٍ مَعْتَوِيَةٍ لِيَعَادَ بِهَا السَّكَّ وَالْحُجَّ مَعْتَوِيَةٍ

قَوَالِبُ الْإِنْسَابِ وَيُخِطُّ فِي أَسَالِيبِ الْاِكْتِسَابِ فَيَدْعِي تَارَةً أَنَّهُ مِنْ
 آلِ سَاسَانَ وَيُعْتَرِضِي مَرَّةً إِلَى أَقْيَالِ غَسَّانَ وَيَسْتَرْطِفُ فِي شَعَارِ الشَّجَرِ
 وَيَلْبِسُ جِينَاكِبَ الْكِبَرِ بَيْدًا أَنَّهُ مَعَ تَلَوْنِ حَالِهِ وَتَبَيُّنِ مَحَالِهِ يَتَحَلَّى
 بِرَوَاةٍ وَمِوَايَةٍ وَمَعَادَرَةٍ وَدِيَارِيَةٍ وَيَلَاغِي رَابِعَةً وَيَبْدُو بِمِطَاوَعَةٍ وَأَدَاكٍ

[illegible]

زَمَانِي طَلَّقَ الرَّجُلَ مَلَاحَةً الصَّبْرَ أَدَى قُرْبِي وَمَعْنَاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
يَا وَيْحَكَ مَلِي حَيًّا وَلَيْسَ عَلَى ذَلِكَ بَرِيَّةٌ يُنْشِئُ لِي كُلَّ يَوْمٍ نَوْهَةً
وَيَدَا سَاعَةً مَعْنَى شَبِيهَةٍ إِلَى أَنْ جَدَّحْتُ لَهُ يَدَا الْأَمْلَاقِ كَأَنَّ
الْفِرَاقَ - وَأَعْدَاةَ مَعْدَمِ الْعِرَاقِ يَطْلِقُ الْعِرَاقَ

١٢ معن الله قوله جدحت اي خلعت وزحمت وحركت يقال جدح السارق
اذا اشتد بالمرء في غيبته وفي الحديث انزل ما تجرح كتابا به فتح ١٢ ال
قوله الاملاق اي الامتداد كما قال الشاعر على غشية املاق واصل الاملاق
الاملاق يقال اطلق ما لا يملكه ملكا اذا خرج من يده ولم يبق له ولا يفر
تابع لذلك باب غزير ما يملكه ملكا وطلق الرجل ذلك لو قال عليه خلعت ايسه
وباب سح وفي الحديث ليس من خلق المؤمن اطلق ١٢ ال الله قوله كاس بالاقبال
كاس الا اذا كان فيها شراب والافعى زجاجة وجامج الكؤوس وكؤوس وكباس
وقال ابو حنيفة كاس يفرجه وفي السير على العزيز بكاس من معين ميناها
وفت الله قوله عزاه اي حركته واكفها واصبر على ما ليس منها وعزاه
لزمه ولزق به واوابع به فكذلك اخرجى سدا عزاه به عزاه وفي التفسير
العزيز واخرجنيهم العداوة لتفريقك بهم وباب سح ١٢ ال الله قوله عذركم
والعذر والعذر فعدا ان الشي وفيه يقال عذركم فعدا فعدا وفي الحديث
من يفرط في عذر عذره ولا ظلم وفي الحديث انك تحسب العذر ومحل الكل اذوت
بالعذر العذر الذي صار من شدة حاجته كالعذر نفسه باب سح والعذر عذركم
بعد وجوه فواخص من العذر لان يقال فيه وفيما لا يجد واليد عذركم
العمال والعذر والعذر علم ال وفت الله قوله العذر عذركم بالكون بمعنى العلم
اذا اذنهم فعلمهم اذنهم وعليها بحكم رقيقة طيبة فكل طيب وطيب وقدرها باهتاس
طفا حتما اي زيدا قال ابن ابي عمير طافوا في عرق العطر وتفرقت اذا
اخذت الطوبى عينا سائما متشقا ومطبوقا عروق اذا انشيت على العود الى الجوى والتفرق
والمتفرق مطبوقا باب نصر وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم من علم على ام سلمة
وساوى عرقا لم يطق ولم يتجرنا ١٢ ال الله قوله طيبتي اي ترك لصداقك دليل
طيفت العلوم تركتهم ولا طيفت اي من وجهها لم يطق طيفت كذا قاطعت ليا بركم
انما تها وتفرنا ورا كما قال شبيب طيفت بكم وطفقا بمعنى ال - مع العطف ضد
الواجب ١٢ سر شيب مع معن معنى الاستعداد باب سح ١٢ ال معن يقال عني
شيب عني وعنا كشراد عني باشي عن ويا بيبس ١٢ ال معن اي شيبا من
الدار من رويت من الدار من عطف والري اتم من كاهم ١٢ ال معن اي
انصبا مطر ابا به سح ١٢ ال اي يدرى وراه ورا بمعنى واه باب سح ومنه
قوله تعالى فادركهم فيها املا انرا به معن ١٢ معن العبد من السوء باب كرم
والمراد من ما يستفيد من علم ال وس معن اي انفرق قال تعالى ولا تفطروا ادراككم
شبهة الامان ١٢ لعمري اي المفارقة معن الله قوله

له قوله طلق اي مسر الرجل المستتر وشبه الوجه يقال طلق الرجل طلاقا شديدا
وجاء بركم وفي الحديث انفل المان ان نلقاه وجه طلق والجمع اطلاق ١٢
ل الله قوله الوجه حرك وفي السير على العزيز قائم وجبك للذين عني فالحج
او وجهه ووجهه كقولهم تعاني فاشقوا وجهك ويقال وجه الرجل وجهه ميناها
وجينا باب كرم ١٢ ال الله قوله الوجه معن الانسان الذي فيه العيان لانها
ما نزلوا في حرك الوجه والوجه على الوجه الذي منه حجر العلم ١٢ ال الله قوله
ميناها اي ميناها بادي العيان يقال ليس ابرني ميناها ولفظا اذا اعتار باب فتح
١٢ ال الله قوله انصبا بمعنى العود والجمع اقول الله يقال صارت انصاره
الشي يعنونه معن استشاره واما انصبا بمعنى ميناها ويلزم كقولهم تعاني
فلما انصارت ما نزل باب نصر ١٢ ال الله قوله قرية القرب تعني القرب
قرب الشيء قرىا وقرىا بالضم والكسر وبالجملة القرب مطلق العود والقرى
ايضا معن العود في النسب منه قوله تعاني الا المودة في القرى -
والماجوزي القرى يقال عني وقرىا قرىا وقرىا وباب كرم واستر علم ال
مع العلم ان القرب يقال في المكان والقرية في المنزل والقرى والقرية
في النسب قد يطلق احد على الآخر مجازا ١٢ ال الله قوله معناه المعنى
المنزل الذي عني به ابدع معنوا وقيل علم والجمع المعاني من عني بالمكان
وفيه قائم فيه طولا مستغنيا عن غيره وكقولهم تعاني كان لم يعنوا فيها العلم
ليقصر فيها باب سح ١٢ ال معن الله قوله عياه اي حياه فداها كما
في التفسير العزيز ان صلواتي وسليتي ومحياي ومماتي لشرب العالمين وقدر
مستقيمة ١٢ ال معن يقول ان كان بمعاينة ابا زيد يزول همه ولفظا به بشر
من قرى قربة منه يولد كقراية النسب وكان منزله لما يجد فيمن انصبا اذن
غزاة العلم يري اغناه واذا راه زال عطشه فعلم العلم روية ١٢ ال سر شيب
معن الله شيبا اقول بكم بالمكان الا انه به طارنا ما ملكت شيئا من شدة
والفهم الدوام والبقا ١٢ ال معن الله شيبا اي كشتا يدل لبث بالمكان
لبثا ولبثا ولبثا ولبثا بمعنى كشت وانما به طارنا وفي السير على العزيز
فما لبث ان جازي بعين جينته قال لم يلبث فاول لبثا ليدنا لم يلبث الا عيشة
لم يلبث الا اساعة من نهار باب سح ١٢ ال معن الله قوله بركم بالضم والفتح
الذين البولي من الدهر وقيل الزمان يقال اقمته عنده بركم اي مدة طويته
فالمدة علم من البركة لان المدة تنسج على القليل والكثير ١٢ ال وفت الله قوله
يدراي يدرش قال تعالى ويذكر عينا العذاب كل فادركهم من انفسكم الموت

المريض ان خلاصة الجوهري تظهر بالسبيل ويد الحق تصدع رداء
الشك وقد قيل فيما غير من الزمان عند الامتحان يكبر الرجل
او يهان وها ان اقد عرّضت خبيتي للاختبار وعرضت حقيقتي على
الاختبار فابتدأ احد من حصّ وقال اعرف بيتا لم يلسج
على منواله ولا سحت قريحته مثاله فان اشرت له

١٢ ال له قوله لم يسج من السج يقال سج الحائك الثوب فيسج
بانه يصور بدهن السج الى الثوب وهو السج وحرقة الثوب واصل
من السج ال له قوله منواله وهو الثوب الذي يلبس عليه الثوب
السج واصل الرواد ال له قوله سمحت من السماح والسماحة بمعنى
الجود يقال سمح بآي العباد وسمّح لآي اعطاه وبابه فتح وسمّح بمعنى
صار سمحا اي جوادا بابه كرم والفتح له سماح على وزن فعاول ولفظة
سمّح والفتح سماح ومنه الماسحة والسماح ال -

١٣ ال له قوله فان اشرت اي اشرت في التزلي العزير لعدا ترك
الشر علينا واصل اكره كمالا اكرهه والمعهدة اكرهه واكرهه وبابه لفر
١٢ ال له قوله

عده اي الحكم الذي يخرج من عده الصوم ١٢
عده وهذا شئ من امثال الفرس ولما قال فيما غير من الزمان
١٢ ال له قوله

له اي نياما من الزمان ١٢
لله من الزمان هذا الاكرام كما في التزلي اكر من واهن ١٢
له اي ما يجيء ويكسر ١٢

له دمار من ادم يجعله الراكب خلف ١٢
له اي عرفت ما عرفت على اعتباركم فاعبروا ١٢ -

له اي السرع وايضا وقدم بابه لفر ١٢
له واخذ من الخفايا ١٢ -

له اي لم ينشأ بيت مثله ١٢
له خشب يلبس الثوب عليه لوبه ١٢ -

له اي جادت ١٢
له اي ان اخترت ان تختب القلوب وقصير ما ملأه اليك
١٢ * * * * *
له طبيعة ١٢ * * * * *

له قوله لم يلبس الثوب من الثوب واصل الخروج من الاعتدال
قال الامامون المرق في البيت والدين جميعا كالصخر فيها وفي التزلي العزير
فيصير الذي في غير من وبابه سمح وفي التزلي العزير من كان مريضا
وان كنتم مريضا ١٢ ال له قوله خلاصة الجوهري السج فلهذا صارت
واما فلفظ السج فلهذا صارت واصل ولفظ سماح وبابه اكل لفر
١٢ ال له قوله بالسج يقال سبك الذهب والفضة من الذهب
سبك كما ذكر في بابه في قالب فانسبك بابه لفر ١٢ ال له
قوله لفر اي الشئ يقال لفر الشئ القليل فلهذا صارت ولفظ
بابه فتح وصدع بالحق انكره وفتح في بين الحق والباطل ومنه قوله تعالى
فاصدع بما تور وقاتل في يومئذ فلهذا صارت ١٢ ال له قوله راد
وهو انكسر النصف الاطراف والاذراك النصف الاطراف وكلاهما جميعا
يسمى حلة والفتح اذوية وقد تروى به وادعوى بمعنى لبس الرواد الف
له قوله غير اي عرفت اي عرفت الشئ غير الشئ اكرهه وذهب
ومعنى وذهب الشئ لفر اي لفر والغايبا في والمال في وهو من الاعتدال
قال تعالى العجوز في الغابرين وبابه لفر ١٢ ال له قوله هذا الامتحان يقال
عنه وامتنه بمنزلة الجيرة واخرجه وجرته وابتليته قال تعالى اولئك
الذين امتحن الله قلوبهم واصل الامتحان العزير بالسج يقال عرفت
عشر من سماح بفتح ١٢ ال له قوله يهان اي يهان في وكرهه واسلوا
واكرهه بمعنى الخزي ضد العزير يقال كان يهان يهان يهان ولا يهان
وتمازى به اسحق بن العباس والمنازلة قال بطله فلهذا صارت اي
فل وصنعت ال له قوله عرفت اي عرفت الشئ على البسج
وعرفت البسج اي عرفت الشئ ال له قوله ان امتحنت بالام شدة دناءة
لان معنى امتحنت بمعنى امتحنت اخبر به بذهب والله تعالى
اعلم ال له قوله عرفت اي عرفت الشئ على البسج
الشئ عرفت بمعنى ستره والفتح بابه بفتح ١٢ ال له قوله حقيقتي حقيقة
وما ازل يجعل فيه زاده والفتح حجاب واصل حجب الشئ حجبا بمعنى
اجس ابه ١٢ ال له قوله اخبرني الواعظ لفر في هذا الموضع
قوله تعالى قل هو الله احد فلهذا صارت اي عرفت الشئ

وَوَدَّ نَعَضَ بَنَانِ النَّادِمِ الْحَصِيرِ ۖ فَلَا لَهَ لَيْلٌ عَلَى صَبِيحَةِ آفَلِهِمَا ۖ عَصْبٌ وَ
 حَصَا سَيْتِ الْبَلْعَمِ بِالْذِّمَارِ فَجَيَّنِيذٍ اسْتَسْنَى الْقَوْمَ قِيَمَتَهُ وَاسْتَفْخَرُوا
 دِيْبَتَهُ وَاجْتَبَلُوا عَشِيرَتَهُ وَجَحَلُوا قِشْرَتَهُ (قَالَ الْمُخْبِرُ بِهَذِهِ الْحِكَايَةِ)
 فَلَمَّا رَأَيْتَ تَلَابُجْدَوِيَّةً وَتَاتَقَ جَلْوَتُهُ أَمَعَتْ النَّظَرَ فِي تَوَسُّمِهِ وَسَرَحَتْ

الدهان قال تعالى في صبيحته نار ذات لب ولا ينبغي من القلب والخبث
 انقلب وباب مسج وانظر اظم ١٢ له قوله جلدته اي قطعته من الحمة وما
 بالحركات لكث والخبث مدي وجدي وجدا وما جلدته من جلد او جلدوا
 او اجدي بمعنى شئت قائما بما به نصر قال في التنزيل العزيز او جلدوا
 ١٢ من حط عليه قوله تاتق جلدته اي الاضارة واللعنان يقال اني البرق
 يا بني تاتقا وتاتقا وتاتق واتق بمعنى لمح واذا به ضرب ١٢ له قوله
 اي ما جلداه وكشف من وجهه قول جلدت العروس اذا ازلت نقابها
 وجرحت وجهها واراد بان جلدت في وجهه ١٢ له قوله بعصبت
 اي يا لعنت وادومت السوط واصد شمس القوس وجوه بعصبتا بعصبت
 كلاهما جاعدا عادي وفي الحديث بعصبت في كذا ان بالعم وبمعنوا في العبد
 وفي الطلب اي جلدته او اجدته او ابرج ١٢ له قوله كبريتي في نظير
 كبريتة وطلامة التي لم تبار بداره ادام انك في قوته واصد قوسم
 الشيء وتسمه وسيرة اذا اثر فيه ليدرك وفي الحديث ان كان كبريتي
 بالصدقة وباب ضرب ١٢ له قوله تعالى سجد على الخراطيم
 ان في ذلك لآيات للذين اعلم ١٢ له قوله سرحت الطرف في
 حيرة اي ادرست انظر في حيرة قال تعالى ولكم فيها جمال حين تريحون وحين
 ترحبون والطينم اما من الوسم بمعنى العلامة وباب ضرب كما مر واما من اصله
 بمعنى الحسن وباب كرم يراكون معنى بالطينم ارا الحسن والجمال واشر
 اعلم ١٢ له قوله -

مع جملة ما عليه اي تاخذ ١٢ له اي المشتغل عن كلام وقدر ١٢

له الاو به الشعر شبة به في الفلحة ١٢ -

له اي رفقها وجعلها يقال اقل الشيء بمعنى جلد به ضرب ١٢ له -

له اي قاما بعصبت ١٢ له اي قدرا بينا رقيقا ١٢

له اي ثوب وكبريتة ١٢ -

له اي قد جرت واشتعل شعله اراد به لعان وجبه ١٢

له والجح النقار ١٢ -

له اي لعان زينة ١٢ -

له اي تفرقه وتقلب ١٢ -

له اي ارسلت ١٢ -

له قوله سروج اسود ريح على كثره وان العنسان اسود هذا البياض قال تعالى
 يوم يبيض وجهه واسود وجهه ١٢ له قوله بان ان الصالح وتدل المرافعة
 ثمانية وفي حديث جابر ومثل يوم امدوا عنه لا يقينه وفي التنزيل العزيز
 على قاصدين على ان نسوي جانه وامر به يومهم على بان ١٢ له قوله ليل
 اراد بابل اشرب بالصبح الوجه وبمعن انقضاء الليل بان ادا الصبح بواول
 النهار عند امداء والحب اصباح واشمس وفي الحديث بك اجبن وبك اسينا
 وباب نزع والاصباح بواول ساعات النهار والكون يكون لوجه الصبح
 وقبل طلوع الشمس ثم العشرة بعد طلوعها ثم ردت في العشرة ١٢ له
 له قوله فغن دوما لكذب من ساق الشجرة وقفا وقفا ولا يظن ولا يظن
 وعقودون وعقودون مثل قرد وقردة وعقودون بعصبت فله واقفه
 باب ضرب ١٢ له قوله كبريت اي عصبته يقال كبريت الراس كبريتا
 وكبريتا كبريتا عصبته باب ضرب والعزاسق عكك
 هذا الكلام لان الاسنان على اثاث الا لافراس والانياب قبل يذكيون
 والحب افراس وتروك وفيه لافراس لم يصب والشر اعلم ١٢ له قوله
 استسنى اي استعمل وجها مستعمل من الشاة بمعنى الرقعة يقال سني كسني
 سنة ارفع وصان رافعة ١٢ له قوله واستغفر رطاي استغفروا من
 غزو الشاة رافعة بمعنى كثره باب كرم ١٢ له قوله دمية قال خالد بن جبلة
 الدمية هو لوط الذي لا يذله ولا يرق تدوم يومها والحب وليم وفيه خطر
 يكون من كرون وقيل يكون فحة او سعة وحل لزاما دمية اذا خروا صردا
 الشيء يدوم وتكونا يدومته باب ضرب ١٢ له قوله اجلو اي استجمعت
 وعاشروا بالجليل وجملة قشيرة اي شجرة كما من لغو الجمل بمعنى الجوار
 الحسن من باب كرم او يكون صان جليوس قنط الحساب واجلته اي
 جمعة كما تم جملة الاشياء وكثرة وقشيرة اي ثوب لانه قد تم في بيته ربة
 فاحتاجوا ان يكسوه واشد اعلم ١٢ له قوله عشرة العشرة اسم للعشرة
 بمعنى النخالة واخر ١٢ له قوله قشيرة قال الجبري العشرة واحدة العشرة
 والعشرة اخص من يقال فيه الشيء قشيرة ويشيرة قشيرة على ما روي
 ونزع قشيرة فالقشرة قشيرة قشيرة قشيرة وباب ضرب ونهر القشيرة
 الثوب الذي يلبس ولباس الرطل قشيرة وكل يلبس قشيرة ١٢ له -
 له قوله تلب اي اشتعل جرت وانقاد او اراد بذلك عدة ذهنة
 واصد كسيت ان ركب دليبا وكسيتا وكسيتا وكسيتا اشتعلت خالفت من

الْمَدْفَعُ إِلَى أَنْ أَحْتَذِيْنَا الْوَجْهَ وَاعْتَدَيْنَا الشَّجِيَّ وَاسْتَبَطْنَا الْجَوِيَّ
وَكَلَوَيْنَا الْأَحْشَاءَ عَلَى الظُّوْهِ وَكَلَعْنَا السَّهَادَ وَاسْتَبَطْنَا الْوَهَادَ
اسْتَوَطْنَا الْقَتَادَ وَتَنَاسَيْنَا الْأَقْتَادَ

١٠ قوله فليدفع أي للذل والمسلق بالدهاء أي التراب وفي الحديث وكل
المسألة التي تفرق أي لم يترك للأنسان شيئاً بسيط غير التراب
واحد في الرجل وقيل يعني بالتراب فقر أودلاً بابه سمح وأدفعه أفرقه
وأذله وأذله الرجل يعني بالدهاء يعني يتعدى ويترجم ١٢ جـ
١١ قوله المدفع أي علم إذا لم يبق للرجل شيء قيل أذله ما ذل في
فقره حتى نقص بالدهاء أي بال الرجل فاذ تناسى سوء حاله في الفقر
قيل أذله ١٢ جـ
١٣ قوله احتذينا أي اتعنا من عدو النمل حذوا وحذوا قطعاً على
شمال بابه نصر ١٢ جـ
١٤ قوله أوجي دورقة القدم من كثرة المشي يعني الحفاير يريدان ليس يكن
الفعال الحفاير حتى توشيت كدها من دوي الحاشي دوي ودوي حتى
ودق قدراً بابه سمح ١٢ جـ
١٥ قوله الشبي وهو علم يعرض في الحلق يمنع الاساخة وهو صمد وذهب القول
كأنه من سور الحلال لأنه لا يتصل باله فيقول واخذني باليس بفضاء واصل
شبي الرجل شبي بمعنى خزن وقيل الشبي أغر من الشبي فحيلة فقص
به بابه سمح واما شبيهاً فهو أو أشباهه بمعنى أخوته نصرنا العلم ١٢ جـ
١٦ قوله شبي كني بذه من سور الحلال لأن الشبي ليس بفضاء إنما هو لعب
ومشقة ولكن ما في من وصف سور حاله فقال أنه يتصل بالاشيئ ولا يتصل
بالميس فلهذا ١٢ جـ
١٧ قوله واستبطنا أي جعلنا في بطننا من لبق الشئ لبقاً ثاماً ولبناً
بمعنى خفي بابه نصر ١٢ جـ
١٨ قوله الجوي وهو شدة الوجد من حزن أو عيش من جوي جوي بمعنى
أهـ به شدة وجد من شوق أو حزن أو جوي أو كشي كرمه أو جوي البلدة
المقام بها وفي حديث الزبيرين فاجتهدوا في حديثه أي أعابهم الجوي وهو
المرض وهو جوت أو قتل أو بابه سمح ١٢ جـ
١٩ قوله طرقت لقيض نشرنا أي طرقت الشئ طرقت بابه نصر ١٢ جـ
٢٠ جـ ١٢ قوله الاشياء جمع الحشى وهو انطقت عليه الصدور واصل
حشا الوساوة وظهر حشى بمعنى طرقت بابه نصر ١٢ جـ
٢١ قوله على الجوى أي الجوى لأن الاشارة إذا اشارة من العلم
انشرت وإذا غلت منه أطوى بعضها على بعض ويقال طوى الرجل
طوى والطوى بمعنى جاع بابه سمح ١٢ جـ
٢٢ قوله كلفنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا

جعل فيها كلفاً بابه نصر ١٢ جـ
٢٣ قوله السهاد أي اتعنا النمل ولا فرق يقال سهاد الرجل سهاداً أي
كأنه يرمي دونه أو يرمي به سمح وسهاد النمل أن يرمي به ويخجل سهاداً ١٢ جـ
٢٤ قوله السهاد أي اتعنا النمل ولا فرق يقال سهاد الرجل سهاداً أي
كأنه يرمي دونه أو يرمي به سمح وسهاد النمل أن يرمي به ويخجل سهاداً ١٢ جـ
٢٥ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٢٦ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٢٧ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٢٨ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٢٩ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٣٠ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٣١ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٣٢ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٣٣ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٣٤ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٣٥ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٣٦ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٣٧ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٣٨ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٣٩ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٤٠ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٤١ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٤٢ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٤٣ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٤٤ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٤٥ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٤٦ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٤٧ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٤٨ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٤٩ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٥٠ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٥١ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٥٢ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٥٣ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٥٤ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٥٥ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٥٦ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٥٧ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٥٨ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٥٩ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٦٠ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٦١ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٦٢ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٦٣ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٦٤ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٦٥ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٦٦ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٦٧ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٦٨ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٦٩ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٧٠ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٧١ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٧٢ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٧٣ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٧٤ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٧٥ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٧٦ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٧٧ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٧٨ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٧٩ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٨٠ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٨١ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٨٢ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٨٣ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٨٤ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٨٥ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٨٦ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٨٧ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٨٨ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٨٩ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٩٠ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٩١ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٩٢ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٩٣ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٩٤ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٩٥ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٩٦ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٩٧ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٩٨ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
٩٩ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا
١٠٠ قوله واستبطنا أي جعلنا في بيتنا أكمل يقال كلفنا كلفنا وكلفنا

دِينًا أَوْ قُلْتُ لَهُ اخْتِيارًا إِنْ مَدَحْتَهُ نَظِمًا فَمَوْلَاكَ حَتْمًا فَانْبَرَيْتُ

يُنْشِدُ فِي الْحَالِ مِنْ غَيْرِ انْتِحَالٍ

أَكْرَمَ بِهِ أَصْفَرَ رَأَيْتُ صَفَرَتُهُ : جَوَابُ أَفَاقٍ تَرَامَتْ سَفَرَتُهُ : قَائِلُ تَوَكُّلٍ سَمِعْتُهُ وَشَرَفْتُهُ :
قَدْ أَوْدَعْتَ بِرِ الْغَنَى أَيْسَرْتُهُ : وَوَقَّارِيَتْ بِحِ الْمَسَاحِي حَظَرْتُهُ : وَحَبِيتُ إِلَى الْأَنَامِ غَرَبْتُهُ :
كَأَنَّمَا مِنَ الْقُلُوبِ نَقَرْتُهُ : بِهِ يَصُولُ مَنْ جَوْتَهُ صَرَفْتُهُ

١١ له قوله في الحال من غير انتحال اي افاض في وصفه وادخل في وصفه ما ليس له من غير ان يتكلف في ذلك
١٢ له قوله اكرم به اصفر رايت صفرة اي افاض في وصفه وادخل في وصفه ما ليس له من غير ان يتكلف في ذلك
١٣ له قوله قد اودعت بر الغنى ايسرته اي افاض في وصفه وادخل في وصفه ما ليس له من غير ان يتكلف في ذلك
١٤ له قوله كأنما من القلوب نقرتة اي افاض في وصفه وادخل في وصفه ما ليس له من غير ان يتكلف في ذلك
١٥ له قوله به يصل من جوته صرفته اي افاض في وصفه وادخل في وصفه ما ليس له من غير ان يتكلف في ذلك

١٦ له قوله في الحال من غير انتحال اي افاض في وصفه وادخل في وصفه ما ليس له من غير ان يتكلف في ذلك
١٧ له قوله اكرم به اصفر رايت صفرة اي افاض في وصفه وادخل في وصفه ما ليس له من غير ان يتكلف في ذلك
١٨ له قوله قد اودعت بر الغنى ايسرته اي افاض في وصفه وادخل في وصفه ما ليس له من غير ان يتكلف في ذلك
١٩ له قوله كأنما من القلوب نقرتة اي افاض في وصفه وادخل في وصفه ما ليس له من غير ان يتكلف في ذلك
٢٠ له قوله به يصل من جوته صرفته اي افاض في وصفه وادخل في وصفه ما ليس له من غير ان يتكلف في ذلك

نَبَاهَهُ مِنْ خَارِجٍ مُبَادِيٍّ : أَصْفَرُهُ ذِي وَجْهَيْنِ كَالْمِنَافِقِ : يَبِيدُ وَيُوجِفُّ لِعَيْنِ الْوَامِقِ
زَيْنَةً مَعشُوقٍ وَلَوْنٌ نَاشِئٌ : وَحُبَّهُ عِنْدَ ذِي الْحَفَائِقِ : يَدْعُو إِلَى الزَّكَاءِ نَشْطَ الْخَالِقِ
لَوْ كَأَنَّهُ تَقَطَّعَ يَمِينُ سَارِيٍّ : وَلَا بَدَأَتْ مَظْلَمَةٌ مِنْ ذَاتِيٍّ : وَلَا أَشْمَارُ بَاحِلٍ مِنْ طَائِفِ
وَلَا شَكَا الْمَطُولِ مَطْلَ الْعَائِقِ : وَلَا اسْتَعِجَزَ مِنْ حُسُودِ رَاشِيٍّ : وَشَرَّ مَا فِيهِ مِنَ الْخِلَاقِ

انصاف بضيقه وافى لشرق الشمس مع غيبه يدي احب ودل عسف واي حبه
جذيت من اعلى في فده جزار من يدي على امته وكلت للخل كمال ليه
على فداء الكيل او نجيه ولما اخبره وشي الوري من يوهه اخبر من امسه
وكل من يطلب عندي جنى فياله اكا جنى غريبه

الحق اي جريه نيل العاص باصاح لعي كافات الاحسان بمقد واللا
سله بشكرا ولم اخبر لي لم انقص حقه فان نقص الحق ليس من عادتي
الاعلى كل ذي حق حقه ١٢
الحق قولم اخبره اي لم العقبه يقال عسر الميزان عسر انا نقصد عسر
الخال كقوله بايه ضربت انا عسر من عسر وعلك نبا به سج وانشطه
قال تعالى الذين عسروا نعمهم اياك فاعظم الله اذلك هو المحزون الميزان
١٢ ج ١٢ قال الخليل الوري الانا الذي علي وجه الارض في الوقت ليس
من منقلى لاسن يفتايل بعدم نكاحهم مستوف الارض باسحقهم ابعث
١٢ ج ١٢ قوله وشي الوري الخ اشاره الى قوله عليه الصلاه والسلام من
كان غره من انسه ١٢ ج ١٢ والحق انا في الترتي نذكرهم بايم
الشر اي عسرهم ما نزل ليعادوه من الغياب وبالعوض اخرن ١٢ ج ١٢
الحق اكل من يطلب من عندي ان يحسن ثمارا فلا يجزيه الا ما غرسه اهر
علم ١٢ ج ١٢

الحق قوله جنى اي شرا عني يقال جنى العثر جنى وحي فادله من
العثر فهو جاني والحق جنة واجنأه وجنأه والحق العثر والعسل
وفي الترتي ان يوزن ثقل عليك طبعا جنى والحق العثر بايه ضرب
وجنى جنى اذ لك دنيا بايه ضرب وانشطه ١٢ ج ١٢
الحق قوله برهان كافي وبجاء ذي رفيقه من جنة ان خير الخروان
شر افشروا انظر ١٢ ج ١٢
الحق اي الشجر الذي يغرس والحق عثر اسن وعثر ١٢ ج ١٢
الحق قال تعالى وجزايم ما جبروا فيه وجرم لا يحكي والده من ولده لاسن
الحق قال تعالى وذلك جزايم من تركي فجزايم او يحكي جزايمه من جنة
١٢ ج ١٢ بالخرجات اشارت بمعنى اصل البنا والحق اسن ومنه
قوله تعالى اسن جنة ١٢ ج ١٢

الحق كسر الخاء وضمها والحق فقال بمعنى العديني سواك فيه المذكور
الموت ١١ ج ١١
الحق ويحي على اشرار وشرار وخر آذر ١١ ج ١١
الحق قال تعالى لا تحزنوا لان الله قد ابدل عسرنا بيسرنا
مس من الخرو والحق شرود وفي الحديث فوذا بشر من شرود الفنا ١٢ ج ١٢

الحق قوله جنى اي شرا عني يقال جنى العثر جنى وحي فادله من
العثر فهو جاني والحق جنة واجنأه وجنأه والحق العثر والعسل
وفي الترتي ان يوزن ثقل عليك طبعا جنى والحق العثر بايه ضرب
وجنى جنى اذ لك دنيا بايه ضرب وانشطه ١٢ ج ١٢
الحق قوله برهان كافي وبجاء ذي رفيقه من جنة ان خير الخروان
شر افشروا انظر ١٢ ج ١٢
الحق اي الشجر الذي يغرس والحق عثر اسن وعثر ١٢ ج ١٢
الحق قال تعالى وجزايم ما جبروا فيه وجرم لا يحكي والده من ولده لاسن
الحق قال تعالى وذلك جزايم من تركي فجزايم او يحكي جزايمه من جنة
١٢ ج ١٢ بالخرجات اشارت بمعنى اصل البنا والحق اسن ومنه
قوله تعالى اسن جنة ١٢ ج ١٢

الحق قوله بعين جنى اصل ان ياخذ المسافر على غير طريق ولا جادة ولا
علم فيقال اني اعلم والحق ١٢ ج ١٢ قوله بعين اي انتم ليقال عسر
اي قوله بايه ضرب وانشطه ١٢ ج ١٢
الحق قوله جنى اي الامور والحق يقال عثر عثره وعثره وعثره
عثره والحق عثره عثره والحق عثره عثره والحق عثره عثره
فيما حوت الشر الا ان طبعها بايه وفي حديثه ان قد مر من ملك عثره
فاحبده ١٢ ج ١٢ قوله الخوف للزمت من خوف القوم
وحرور والحق عثره عثره ومن الخوف في الارض اذا عثره فيها
قال تعالى عثره عثره والحق عثره عثره والحق عثره عثره
١٢ ج ١٢ اي انقصان والحق عثره عثره والحق عثره عثره
على غير عثره عثره والحق عثره عثره والحق عثره عثره
الزلة عثره عثره اي عثره عثره والحق عثره عثره
أوله بايه ضرب ١٢ ج ١٢ اي من عثره عثره والحق عثره عثره
ومن عثره عثره ١٢ ج ١٢ قوله جوا والحق عثره عثره
جعلت ذلك الورد ساقلي ونبيت عليه ودي فان اسن في نبي
ودا سينا عثره عثره والحق عثره عثره ١٢ ج ١٢
الحق يقال كمال الحليم كمالا وكلمنا بايه ضرب ليقال كمال الحليم
والحق كمال كمال كمال اذ انك لا على اناس يستوفى اي لا العسر والاسه
كالوهم اي ليه ١٢ ج ١٢ اي انقص ليقال عثره عثره عثره
في الترتي فلا يحكي اناس اي لا الظهور وفي الترتي فلا يحكي اناس
اي انصافا وانه وشرود عثره عثره اي انقص وخيس الذي عثره
به البني بايه ضرب ١٢ ج ١٢

لَا يَنْبَغِي الْغَيْبُ وَلَا أَنْتَنِي ۖ يَصِفُ الْمَغْبُونُ فِي حَسَبِهِ ۖ وَلَسْتُ بِالْمَوْجِبِ حَقًّا لَيْسَ
لَا يَوْجِبُ الْحَقُّ عَلَى نَفْسِهِ ۖ وَرَبُّ مَذَاقِ الْهَوَى خَالِي ۖ أَصْدَقَهُ الْوَدَّ عَلَى لَبْسِهِ ۖ
وَمَا دَرَى مِنْ جَهْلِهِ أَنْتَنِي ۖ أَتَقْصِي عَمَّا بَيَّحَى الَّذِينَ مِنْ جَنْبِهِ ۖ فَاجْهَرْ مِنْ اسْتِعْبَاكَ هَجْرًا لِقَلِي ۖ
وَهَبْهُ كَالْمَكْحُودِ فِي نَفْسِهِ ۖ وَالْبَسْ لِي فِي وَصْلِهِ لُبْسَهُ ۖ لِبَاسٌ مَنْ يَرْغَبُ عَنْ أُنْسِهِ
بَلْ لَا تَنْجِ الْوَدَّ مِنْ يَدِي ۖ أَنْتَ كَحُجْرَةٍ إِلَى فَلْسِهِ

وَمَقْلَبُهُ الْخَفْضُ وَكَرْمُهُ غَايَةُ الْكِرَامَةِ فَرَكُهُ فِي التَّزْوِيلِ الْغَرِيزِيَّةِ
رَبِّكَ وَمَا لِي بِأَيِّ مَا يَنْفَكُ بِيَا مَرْبٍ وَأَنْتَ عِلْمٌ ١٢
الْحَقُّ أَيُّ الْمَدْفُونِ فِي قَبْرِهِ يُقَالُ تَجَاوَزْتُ أَيُّ دَنَتْهُ وَتَحَدَّرْتُ وَأَقْدَمْتُ
عَلَى الْمَدْفُونِ وَأَتَمَمْتُ الْقَبْرَ وَأَجْمَعَ الْأَقْدَامَ وَدَبَّاهُ فِي الْحُجْرَةِ الْخَفِيَّةِ
لِقَرْنٍ وَأَنْتَ عِلْمٌ قَالِ الْأَرْطَبُ الْخَفِيَّةُ مَقْفُورَةٌ مَالِئَةٌ مِنَ الْوَسْطِ وَتَقْدَرُ الْقَبْرُ
خَفَرًا وَمَنْعَةً قُلْتُ لَمْ يَكُنْ بِيَانًا إِلَى كَذَا مَا لَيْتَ قَالِ تَحَالَى لَسَانُ الَّذِي يَتَوَدَّنُ
الْبَيْتَ مِنْ كَرَمٍ وَدَقَرَى الْبَيْتَ مِنْ أَتَمُّ مَالٍ مِنَ الْحَقِّ ١٣
الْحَقُّ أَيُّ قَبْرِ دَابَّاهُ أَرَادَ أَنْ يَدْرُسَ يُقَالُ رَمَسْتُ رَمْسًا وَكُنْتُ وَأَصْدَقُ
أَنْتَ مَسْأَلُهُ وَبَابُهُ لِقَرْنٍ ١٤

الْحَقُّ قَوْلُهُ الْخَرَجُ أَيُّ مَا تَأْتِي قَالَتْ قَرْنٌ مِنَ الرِّجَالِ يُعْنَى الْأَلْفُ لِقَبْلِ أَيْسَ
يُقَالُ رَجَاءٌ يَرْتَجُوهُ يَرْجُو أَنْ يَدْرَجَ أَوْ يَرْجُوَهُ وَتَرْجَاءُ وَرَجَاءُ قَالِ ابْنُ
سَيِّدَةِ الرِّجَالِ وَتَوَلَّى التَّزْوِيلَ الْغَرِيزِيَّةَ الْخَرَجَ الْخَرَجَ الْخَرَجَ الْخَرَجَ الْخَرَجَ
خَفَرَةً قَالِ الْغَرِيزِيَّةُ فِي مَعْنَى الْخَوْتِ لَا يَكُونُ الْأَمْرُ الْجَدُّ لِقَبْلِ الْخَرَجِ
أَيُّ مَا يَنْفَكُ وَلَا تَقُولُ رَجَوْتُ فِي مَعْنَى خَفْتُكَ وَبَابُهُ لِقَرْنٍ قَالِ لِقَبْلِ
الْمَغْسُورِ وَتَرْجُوْنَ مِنَ الشَّرِّ لَا يَرْجُوْنَ أَيُّ تَحَاوَنَ ١٥
الْحَقُّ قَوْلُهُ مَتَّاعٌ يُقَالُ مَتَّاعٌ الْمَتَّاعُ مَتَّاعًا وَتَوَلَّى الْخَرَجَ الْخَرَجَ الْخَرَجَ
الْبَيْتَ وَبَابُهُ لِقَرْنٍ أَيْ جَمْعُهُ فِي التَّزْوِيلِ الْغَرِيزِيَّةِ لِقَبْلِ الْعِلْمِ وَاجْتِمَاعِهِ فِي
مَدْرَسَةٍ وَكُلُّ مَجْمَعٍ فَاجٍ وَتَوَلَّى الْخَرَجَ الْخَرَجَ الْخَرَجَ الْخَرَجَ الْخَرَجَ
عَمَّا أَيُّ الْأَرْطَبِ ١٦ جَمْعُهُ لِقَبْلِ الْعِلْمِ وَاجْتِمَاعِهِ فِي الْمَدْرَسَةِ ١٧

لَقَدْ دَامَتْ الْأَمْرُ أَتَمَّتْ ١٨
عَمَّا الْمَرَادُ بِمَذَاقِ الْهَوَى طَرِيقُ الْخَفِيِّ إِلَى الْحُجْرَةِ الْمُرْدَةِ يَعْنِي رَبُّ مَذَاقِ
الْهَوَى حَسْبِي وَطَلَبِي إِلَى مَدْرَسَةِ الْحَقِّ ١٩
عَمَّا أَيُّ أَمْرٍ لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ مَعَ تَحْلِيلِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٢٠
عَمَّا أَيُّ تَحْلِيلِ وَتَحْلِيلِ بَابُهُ لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٢١
عَمَّا أَيُّ لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٢٢
عَمَّا أَيُّ لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٢٣
عَمَّا أَيُّ لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٢٤
عَمَّا أَيُّ لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٢٥
عَمَّا أَيُّ لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٢٦
عَمَّا أَيُّ لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٢٧
عَمَّا أَيُّ لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٢٨
عَمَّا أَيُّ لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٢٩
عَمَّا أَيُّ لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٣٠

لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٣١
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٣٢
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٣٣
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٣٤
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٣٥
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٣٦
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٣٧
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٣٨
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٣٩
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٤٠
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٤١
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٤٢
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٤٣
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٤٤
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٤٥
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٤٦
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٤٧
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٤٨
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٤٩
لِقَبْلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ وَتَحْلِيلِ الْحُجْرَةِ ٥٠

فَاسْتَبْرَأَ السَّمَرُ إِلَى أَنْ عَرَبَ الْقَبْرِ وَغَلَبَ الشَّهْرُ فَلَمَّا رَوَى اللَّيْلُ إِلَيْهِمْ وَلَمْ
يَبْقَ إِلَّا التَّوْبَةُ مَعَنَا مِنَ الْبَابِ نَبَأَ مُسْتَنِيهِ ثُمَّ تَلَمَّ نَاصِكَةً مُسْتَفْتِيَةً فَقُلْنَا
مَنْ الْمُنْتَهَى فِي اللَّيْلِ الْمَدَامُ فَقَالَ
يَا أَهْلَ ذَا الْمَعْنَى وَقِيْلَ تَسَاءَلُ وَلَا تَقِيْلُ مَا تَقِيْلُ مِنْهُ
فَقَدْ دَفَعَ اللَّيْلُ الَّذِي كُفِّرَ إِلَى ذَاكَ شَيْئًا مُغْتَبَرًا

له قوله فاستبرأنا الخ أي استبرأنا على ما قال - استبرأنا الشياطين ذمت
بجوارهم وعقدوا في التزويج كالأذى المستورة الشياطين أي تحفظ على إتمام
العوي من تزويجهم من باب ضرب وقيل من توي توي من باب سوي
زيتت له شياطين بجوارهم وانظر الم ١٢ من الخبيرة وهو العبر فقال عليه
قلنا وفككته وقلنا فانا غاب قال تعالى من ثم فقليلة فقلت فقليلة
الشر لم يبقوا من ينجيها الفاكيت انظر ما غلبنا وروى ١٢ من الم ١٢
المر قال الفيت السهر انتزع النوم بالليل يقال سهر سهر السهر سهر
ليلا وانهم في الوجود أو أنهم متفقد منه ما يسهو وانظر الم ١٢ من قوله
الليل أي لم يبقوا في ظلمته وإنما في قوله أي لم يبقوا في ظلمته
طالت أشعة ما يسهو وانظر الم ١٢ من قوله البعير أي الاسود والحج
ميتهم ويوم على وزن قتل وعنى ١٢ ج ١٢ قوله من أي لم يبق هذا
يقال بقي بقاؤه سم ١٢ من قال قوله كل من عليها فان ويقى وجه
ربك ذو الجلال والاكرام ١٢ من قوله التزويج أي النوم الخفيف يقال تزويج
الزواجر إذا تزوجن من النكاح ولا يجوز لبيتهن والشر الم ١٢ من قوله
اجاب والحب البراءة ويصان يقال باب لا يؤتى ما باله ماله بالباب
و ما به لفر الم ١٢ من قوله نباءة أي الصوت الخفي وصوت الكتاب يقال
نباءة ما به يخفى صوتها من غير مضيعة ١٢ من قوله مستنهي يقال مستنهي
فلان الحب إذا كان في غيبته فخرج ففوت على مثل شياخ الحب يسيد بك
فصوتهم كما فيهم فيستبدل بنبأه فيستدري والحدس الحب مجازا ويخاطبها
بالضم ويخاطبها بكسر وكذا ما به لفر وانظر الم ١٢ من قوله مستنهي أي الذي
ليسحب الحب وكان الرجل إذا كان بالليل بالعمى ولم يدر أين يترجم حالي
بعوضه فخرج الكتاب فان كان قريبا من الزمان نجت لسانه كمال في ضيق
أصواتهم في الحرب بين يعقل من المستنهي ١٢ من قوله من أي الغيب
الشرع يد بالشيء السري يقال يحكمه حكما به لفر وفي التزويج ففككت
وجما ١٢ من الفتح أنارة الاطلاق ولا شكال سوا كان مدركا بالبعير
قوله تعالى ولما لم يتوكلوا بالبعيرة فخر قوله تعالى اتخذوا منكم أمثرا عليكم
فتحا عليهم أبواب كل شيء أي وفتحنا وقال تعالى وكانوا من قبل يستوفون من
الذين كفروا لا يستوفون انهم بجنة محمدية انظر عليه د ١٢ من قوله
الهم يقول لم يبق لنا ما دام به نزل وذكره عينا والفعل بالهمزة به التثنية

عليه ما به لفر وانظر الم ١٢ من قوله المستنهي أي الاسود يقال ولهم السبع المستنهي
الذي تنبت واستود وانظر الم ١٢ من قوله المعنى أي المنزل والحب المعاني
يقال عني بالزواجر وفيه في الدراق في الم ١٢ من قوله التزويج أي ما كان
فيها أي لم يبق فيها ما به سم ١٢ من قوله ويقيم أي ما كان انظر قوله تعالى
وكانا منكم وفيما نذوقه ذوقا فيه ذوقا وفي التزويج ففككته ففككته
انظر ذلك اليوم ما به ضرب الم ١٢ من قوله انظر هذا الفنا قال تعالى كل من عليها
فان يقيم ويحبك ذو الجلال والاكرام ١٢ من قوله فزبهم انظر هذا
الزواجر في التزويج ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
يدعون من فركه اقرب من فركه والشر ففككته ففككته ففككته ففككته
واذ من الانسان الشر ما كان من الاول قوله تعالى لا يصبر كبد على
فركه ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
ايه السفي اذاه وروح القول ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
الليل استنهد فلام وانظر الم ١٢ من قوله ففككته ففككته ففككته ففككته
فنا رادكم والحدس الذي الم ١٢ من قوله ففككته ففككته ففككته ففككته
اي الطارئة واذ به وفي التزويج ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
وقال في موضع آخر نذره الرياح ما به لفر وحب وانظر الم ١٢ من
١٢ من قوله ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
انظر قوله ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
١٢ من قوله ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
الغبار منه قوله تعالى وجره يومئذ غيرة ١٢ من قوله اي استبان وتزويج
عينا ١٢ من قوله ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
من كلامه ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
١٢ من قوله ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
مستغفرة ١٢ من قوله ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
مستغفرة اي طلب فتح الباب ١٢ من قوله ففككته ففككته ففككته ففككته
معهم ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
جس الشرو ما به لفر من قوله ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته
قال تعالى لقد يفتن من سقرنا ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته ففككته

وَمَا قِيلَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي سَأَلَ بِسَائِرِ خَيْرِ الْعِبَادِ سِوَا خَيْرِهِ إِلَّا لِيَجْعَلَ التَّعْشِي
وَيَجْتَنِبَ أَكْلَ اللَّيْلِ الَّذِي يَعْنِي اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ تَقْدَنَا مَرَّ الْجَوْعِ وَتَحُولَ
دُونَ الْجَوْعِ
قَالَ
فَكَانَتْ إِطْلَاجُ عَنِّي إِرَادَتِي أَقْرَبَ عَنِّي قَوْسٍ عَقِيدًا تَبَا لَأَحْرِمَ أَنَا النَّسَاءُ
بِالتَّزَامِ الشَّرْطِ وَأَتَيْنَا عَلَى خُلُقِهِ السَّبْطِ وَلَهَا أَحْضَدُ الْغُلَامِ
بِالنَّسَبِ مَرَّاجٍ وَادُّكِي بَيْتَنَا

١١ معناه قوله قوس يذكر ويثبت على الاول الصغير قوس على الثاني
قوس على الثالث قوس واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس
واصله قوس الشئ بالشئ او على الشئ قوسا او قوسا سائدا على مثله
قوس قوسا اعني قوله على الاول باء ضرب على الثاني باء سمع ال
الله قوله عقيدتنا واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس
وَعَقْدُ الْمَيْمَنِ وَالْيَمِينِ أَكْلُهُ بَاءُ ضَرْبٍ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيمَةُ وَلَكِنْ لَوْ اخَذْتُمْ
بِمَعْقِدَتِهِ الْإِيمَانَ لَقَرَأَهُ الشَّدِيدُ وَالتَّخَفُّيفُ ١٢ ال
لِقَوْلِهِ تَعَالَى لَا جُرْمَ لَكُمْ أَنَاذَرُكُمْ وَأَعْلَمُ بِمَا تَحْكُمُونَ ١٣ ال
الكتب واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس
ومعناه بمعنى السيرة والسير والعبادة واو اس واو اس واو اس واو اس
من عظيم ال
النجدة واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس
ولا يا نجدة العظيم واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس واو اس
١٤ قوله ما راجع الى قوله تعالى انما يؤرجع رؤسا لقن وقد وجدت
اسلمة والدرهم تراجي التفتيم ويقال ترجع الامر ودعا ودعا معنى
أمرع بابه لقوله طرأ على ال
أمرع لا امثال لا ليس كمثل شئ ١٥ معناه يقال سار الكلام وامش في
اناس الى شارع ويقال يداخل سائر ال
الله ويقال غشي الغشا زفشا اكلا بابه سمع ال
وغيره وفي بعض الروايات خراشوا ورواهوه يعني ما يهر من الدم تبيل
الغلام ١٦ سمع ال
س الا يورث غنت ابصر ال
١١ معناه قال تعالى فمن آمن مطعون اعلم الغيب فاعلم الى الامم
١٢ معناه قاب قوسين او ادنى ال
هم التماسون لا جرم ان الشرح يعلم ما يرون ولا يعلمون ١٣ معناه نقض
او حشاه وقدره الله يقال لزم الشئ لزنا وزنا فاعلم يقارب بابه
سمع ال
١٤ معناه قوله ان لا تتخذوا في كلام ولا يجتنبوا ما يمل كلام
١٥ معناه قوله ان لا تتخذوا في كلام ولا يجتنبوا ما يمل كلام

له وهو يعلم العشي والضحى فقال غشيت غشا او غشا او غشا او غشا
بائه لقوله ال
واحد مائة بمعنى المرأة التي سقرت نقابها من وجهها الى كنفها مكان
المنكحة اذا لم تبت اعزها لكما قد سقرت الظلام من نفسها بابه ضرب الشرح
اعلم ال
التنزيل العزيز فاجتنبوا الرحمن من الاذان الآية ويقال جنب جنباً وفتح
وقبلة الشئ ائبده عنه بابه نصر والنصر اعلم ال
له قوله بعضي اي يورث العشا بالاعتقاق المعقودة بمعنى ضعف البصر
يقال عشا الرجل يسكو ويشي عشا عشا وقصر بالليل والنهار او البصر
بالنهار ولم يجر بالليل بابه نصر ومعناه عشا الى عشا الى الية معناه
اعرض عنه كقوله تعالى ومن يعيش عن ذكر الرحمن بابه نصر اعلم ال
معناه قوله ان تقراي تسكن وتسلم يقال وقديت النار لقدرة قروا
بالعلم وقدرة وقدرة وودعنا واما الودع فمعناه العطب بالضم
معناه كقوله تعالى وقروا بالناس والمحارة واودعنا ردا مستقر قد عشنا
وقال تعالى كما اودعنا النار الحرب في دقي يا هان كمش الذي استقر
١٢ معناه قوله تعالى قال تعالى الشئ شئ وبني حواء وقروا لا الى
مخر بابه نصر وفي التنزيل العزيز والعلم ان الشرح يحول بين الموقلة ال
مختار وغيره ال
وجود ومخافة له وحال واجب تجزئ وجراح وجرح وجرح قال تعالى
العلم من جرح يا من من خوف بابه نصر ال
النوم ليقال بفتح الجيم بفتح القاف بفتح القاف بفتح القاف بفتح القاف
غير النوم قال زهير بن ابى سلمى قهرت بجنت بما دلت بفتح الجيم
وذكر ال
وقفت على قصدي ارمي الكلام عن قوس عقيدتنا اي تكلم بما في ضمير
تاو ارمي بما في عقيدتنا ال
ضرب وفي التنزيل العزيز وما رميت اذ رميت ولكن انشد ربى ال
ل قال الراغب الرمي يقال يقال في الاعيان كقوله ما رميت الخندق
المقال كناية عن الشتم كما تقول قال تعالى والذين يرمون اذ هم

حَبِيتُمْ يَا أَهْلَ هَذَا الْمَنْزِلِ + وَعِشْتُمْ فِي خَفَضِ عَيْشٍ خَفِضَ : فَأَعْنَدَكُمْ لَبَنَ سَبِيلٍ مُؤَمِّلٍ
يُضَوِّسُ خَائِطَ لَيْلٍ الْبَلِّ : جَوَى الْخَشَى عَلَى الطَّوَى مُشْتَمِلٍ : مَا ذَا قَ مَذْيُومِينَ طَعْمَ مَا كَلَّ
وَلَا لَكُ فِي أَنْضِكُمْ مَرْمُومٌ : وَقَدْ جَا جُنْمُ الظَّلَامِ الْمُسْبِلِ : وَهُوَ مِنَ الْحَيَّةِ فِي تَمْلِيلِ
قَهْلٍ يَهْدِي الدَّبْعَ عَذَابَ الْمَهْلِ : يَقُولُ لِي الْبَقَى عَصَاكَ وَأَخْطَلُ + وَالْبَشِيرُ بِبَشَرٍ وَقَدَرِي مُعْجَلُ

والرباع وقد مر تحت قوله المرح ١٢ ج ١ له قوله الق ١٠ اي المرح يقال الق ١٠
الشيء تفرقه والقي اليه القول وبالقول ابلغه اليه والقي عليه القول
انما والقى اليه التسمي والقي والقى اليه خير الاصطلاح باي سمع وقد مر ال
ج ١ له قوله معاً يعني العود الذي تتركه عليه ج عيش وطريقه واعصار
والعيش يقال عيشة عيشة افرته بالعصا بالفرق قال تعالى فاقطع عناه
قالوا لم يبق انا ان تقطع ولما ان تكون عن المصنف ١٢ ج
١٢ ج ١ له قوله البشر يقال بشر بالشيء والبشر وبشر فرج به باي سمع وفرب

مع له منزول من سبل السبل فالبطل اي الذي يسير في السبل على
غيره يدعى يقال جنبك السبل جنباً ما ربيطه في يدي به فرب ١٢ ج
مع له المضرب الطيب يقال يهتد الايل مثلاً اذا ضربت
في اول الموضع به فرب ١٢ ج
له كناية من عطارد للاقامة وذلك ان المسافر يستحب

العصا فالب ١٢

له استنباطية ١٢

مع اي حياكم الله قال تعالى واذا اجتمعتم فجيئة ١٢

مع اي شديد اسود ١٢

مع اي وجع الجوف من الجوع ١٢

مع اي قال تعالى بل لهن موعده لئن لم يكن من دونه موعداً ١٢
مع اي يعني قسب تاريخان صفت تاريخي هي داشت كبرجسته
اشياء او يمتدة شده لوداي بهج چیز بنظر مني آمدواين كناية از شدت
ظلمة ليل مست ١٢

مع اي اضطراب ١٢

مع اي الجمع مثالي ١١

له قال تعالى والبشر يا با نجسة التي كنتم توعدون ١٢

مع اي خلافة دبر ١٢

له اي ضيافة سرية ١٢

له قوله وعشتم في خفض عيش وعشتم في خفض عيش وعشتم في خفض عيش
معاشاً وعيشة معاشاً حياة باي فرب وفي القربى وجعلنا لكم فيها
معايشاً حتى يموتوا ١١ ج ١ له قوله خفض عيش اي عيش طيب ومشي
يقال خفض عيشه خفضاً سهل وكان هيناً فافضل خفض وخفض عيشه
وخفض باي كرم والخفض في الاصل عند رفق بينه الوضع والا باي يقال
خفض الصوت خفضاً له لان خفض بالمكان اقام وخفض اسكنه
كسر آخر وخفض الابل صارب سبلها باي فرب وانظر علم ١٢ ج ١
له قوله خفض اي عيش ناعم طيب يقال خفض الشيء خفضاً وخفضت يدي فذل
فوقه وعاشاً باي سمع وانظر علم ١٢ ج ١ له قوله لاني سبل السبل
الطريق وما خرج منه والغالب فيها التامش والجمع سبل في التنزيل وان
يراد سبل الرشيد وان السبل هو المسافر الكثير السفر يعني به ملازمة اياه
وفي التنزيل العزيز والفاحشين والي سبل الله وان السبل ١٢ ج ١ له قوله
مرل قال ابو حنيفة المرل الذي نفوسه اذ يقول ارنى القوم لقد زادهم حسرة
اول كانهم ليعقروا مرل كما قيل العقيق الرطب ورجل ارنى الحجاج ج ١ له قوله
مع مثالي الميتة معمر لا رمل وامرأة ارنى ج ١ له قوله
لقد انفقوا المنزول من الجياد والجمع انشاء يقال انفق البعير رمل ١٢ ج ١
مع له قوله فبط الجهد الضرب على غير استمرار منه قوله تعالى فيمضه السنين
من المس ١٢ مع له قوله جوى اعشى الخ بكسر زواصفة مثبته منصوب على
الجملة اي فاسد الجوف من الجوع ١٢ ج ١ له قوله جوى الخ جوى شدة الجوع والقرن
والعشى الجوف والقرن الجوع له قد انغم جوفه الجوع فلهيت احشاه
١٢ ج ١ له قوله منتقى اصله قيل الشيء مثلاً ومثلاً مثلاً ومثلاً لا غطاء
بالشعر باي سمع وفرب ومثل الامر ثم وانظر علم ١٢ ج ١ له قوله ذاق ذاق الشيء
ذوقاً وذوقاً وذوقاً باي فرب وفي التنزيل فذاقوا وبال امرها رذوقاً وذوقاً
مما نزلوا وانظر علم ١٢ ج ١ له قوله مرل المع المع يقال والي سبل والي سبل والي سبل
وويلاً من كذا طلب النجاة منه والي السبل لما باي فرب ١٢ ج ١ له قوله جنم
له طائفة من السبل والاصل جنم اي جنموا اقبل وجع الرمل السبل
وجع الرمل جوعاً باي فرب ١٢ ج ١ له قوله الظلام يعني اول السبل
او ليد الظلمة شديدة الظلام والاصل ظلم الظلمة والاصل ظلمة باي سمع
١٢ ج ١ له قوله تملل اي في اضطراب يقال تملل الرمل تعذب على قراش
مرضا او تملل الجالس تفرقة مرة على هذا الشق ومرة على ذاك من غير ان
يجد تملل ١٢ ج ١ له قوله الرمح له الدوا والجمع باي فرب وكرهه وانه

يَعْرِيبِيهِ مِنْ غَرَابِ اسْمَارِكَ اَوْ عَجِيبَةٍ مِنْ عَجَائِبِ اسْفَارِكَ فَقَالَ لَقَدْ بَلَوْتُ
مِنْ الْعَجَائِبِ مَا لَيْسَ بِكَ الرَّؤُوفَ وَلَا رِفَاةَ الرَّؤُوفِ وَإِنْ مِنْ أَعْجَبَهَا مَا عَايَنْتَهُ
الَّيْلَةَ قُبِيلَ انْتِيَابِكُمْ وَمَصْدَرِي إِلَى بَابِكُمْ فَاسْتَجِدْنَا عَنْ طَرَفِ مَدْرَاكَ
فِي مَسْرَحِ مَسْرَاةٍ فَقَالَ إِنَّ قَرَامِي الْعَرَبِيَّةَ لَتَقْطُرَنِي إِلَى هَذِهِ التُّرْبَةِ وَأَنَا ذُو مَجَاعَةٍ
وَيَكُونُ وَجَرَابٍ لَقَوَا أَمْرًا مَوْسَى فَهَضَمْتُ حِينَ تَجَا الدَّجْجِي عَلَى مَا بِي مِنَ الْوَجْهِ
لَا تَأْتِدُ مُضِيغًا أَوْ قَتَادَ رَغِيغًا فَسَاقَنِي حَادِي السَّيْبِ وَالْقَضَاءُ اسْكَنِي أَبَا الْعَجَبِ
إِلَى أَنْ وَقَفْتُ عَلَى بَابٍ دَاخِلٍ فَقُلْتُ عَلَى بَيْتٍ أَيْمًا - شَعْرُ

له قوله العجيب من غراب اسمارك او عجيبة من عجائب اسفارك فقال لقد بلوت
من العجائب ما ليس بك الرؤوف ولا رفاة الرؤوف وان من اعجبها ما عاينته
الليلة قبيل انتيابكم ومصدري الى بابكم فاستجدنا عن طرف مدراك
في مسرح مسراة فقال ان قرامي العربية لتقطرنني الى هذه التربة وانا ذو مجاعة
ويكون وجراب لقوا امر موسى فهضمت حين تجا الدججي على ما بي من الوجه
لا تأتد مضيفا او قتاد رغيغا فساقني حادي السيب والقضاء اسكني ابا العجب
الى ان وقفت على باب داخِل فقلت على بيت ايماء شعرو
له قوله العجيب من غراب اسمارك او عجيبة من عجائب اسفارك فقال لقد بلوت
من العجائب ما ليس بك الرؤوف ولا رفاة الرؤوف وان من اعجبها ما عاينته
الليلة قبيل انتيابكم ومصدري الى بابكم فاستجدنا عن طرف مدراك
في مسرح مسراة فقال ان قرامي العربية لتقطرنني الى هذه التربة وانا ذو مجاعة
ويكون وجراب لقوا امر موسى فهضمت حين تجا الدججي على ما بي من الوجه
لا تأتد مضيفا او قتاد رغيغا فساقني حادي السيب والقضاء اسكني ابا العجب
الى ان وقفت على باب داخِل فقلت على بيت ايماء شعرو
له قوله العجيب من غراب اسمارك او عجيبة من عجائب اسفارك فقال لقد بلوت
من العجائب ما ليس بك الرؤوف ولا رفاة الرؤوف وان من اعجبها ما عاينته
الليلة قبيل انتيابكم ومصدري الى بابكم فاستجدنا عن طرف مدراك
في مسرح مسراة فقال ان قرامي العربية لتقطرنني الى هذه التربة وانا ذو مجاعة
ويكون وجراب لقوا امر موسى فهضمت حين تجا الدججي على ما بي من الوجه
لا تأتد مضيفا او قتاد رغيغا فساقني حادي السيب والقضاء اسكني ابا العجب
الى ان وقفت على باب داخِل فقلت على بيت ايماء شعرو

له قوله العجيب من غراب اسمارك او عجيبة من عجائب اسفارك فقال لقد بلوت
من العجائب ما ليس بك الرؤوف ولا رفاة الرؤوف وان من اعجبها ما عاينته
الليلة قبيل انتيابكم ومصدري الى بابكم فاستجدنا عن طرف مدراك
في مسرح مسراة فقال ان قرامي العربية لتقطرنني الى هذه التربة وانا ذو مجاعة
ويكون وجراب لقوا امر موسى فهضمت حين تجا الدججي على ما بي من الوجه
لا تأتد مضيفا او قتاد رغيغا فساقني حادي السيب والقضاء اسكني ابا العجب
الى ان وقفت على باب داخِل فقلت على بيت ايماء شعرو
له قوله العجيب من غراب اسمارك او عجيبة من عجائب اسفارك فقال لقد بلوت
من العجائب ما ليس بك الرؤوف ولا رفاة الرؤوف وان من اعجبها ما عاينته
الليلة قبيل انتيابكم ومصدري الى بابكم فاستجدنا عن طرف مدراك
في مسرح مسراة فقال ان قرامي العربية لتقطرنني الى هذه التربة وانا ذو مجاعة
ويكون وجراب لقوا امر موسى فهضمت حين تجا الدججي على ما بي من الوجه
لا تأتد مضيفا او قتاد رغيغا فساقني حادي السيب والقضاء اسكني ابا العجب
الى ان وقفت على باب داخِل فقلت على بيت ايماء شعرو
له قوله العجيب من غراب اسمارك او عجيبة من عجائب اسفارك فقال لقد بلوت
من العجائب ما ليس بك الرؤوف ولا رفاة الرؤوف وان من اعجبها ما عاينته
الليلة قبيل انتيابكم ومصدري الى بابكم فاستجدنا عن طرف مدراك
في مسرح مسراة فقال ان قرامي العربية لتقطرنني الى هذه التربة وانا ذو مجاعة
ويكون وجراب لقوا امر موسى فهضمت حين تجا الدججي على ما بي من الوجه
لا تأتد مضيفا او قتاد رغيغا فساقني حادي السيب والقضاء اسكني ابا العجب
الى ان وقفت على باب داخِل فقلت على بيت ايماء شعرو

قَالَ فَبِمَا إِلَىٰ جَوْدَرٍ عَلَيْهِ شَوْذَرٌ وَقَالَ شَعْرٌ
وَحَدَّثَ الشَّيْخُ الَّذِي سَمِعَ الْقُرَآنَ وَأَسَّسَ الْحَجَّ فِي أَمْرِ الْقُرَآنِ بِمَا عِنْدَ الطَّارِقِ إِذَا عَدَا
سُورَى الْحَدِيثِ وَالْمَنَافِعِ فِي الدَّرَى وَكَيْفَ يَقْرَأُ مَنْ لَمْ يَنْتَهِ عَنْهُ الْكُرَى طَوِي بِرَى أَعْطَاهُ لَهَا أَنْ بَرَى
فَمَا تَرَى فِيمَا ذُكِرَتْ مَا تَرَى
فَقُلْتُ مَا أَصْنَعُ بِمَنْزِلٍ قَفِيرٍ وَمَنْزِلٍ حَلِيبٍ قَفِيرٍ وَلَكِنْ يَا قَتْلَى مَا أَسْمَكَ فَقَدْ فَتَنَنِي
فَهَبْكَ فَقَالَ أَسْمَى زَيْدًا وَمَنْشَأَى فَيْدًا وَوَدِدْتُ هَذِهِ

١٤ قوله جودر: فله البقرة الوحشية والجمع جأودر استيعبر مننا للعلم الحسن
 فاشترط العلم ١٥
 ١٥ قوله جودر قيل هو الزائر وقيل هو الملقح وقيل هو الذي يشق لم يتفقيه
 امرأته عنهما من غير محبة ولا حبيب - واشترط العلم ١٦
 ١٦ قوله سنن: يقال سنن السنن والسنن سنن الشاة والسنن سنن الشاة والسنن سنن
 ١٧ قوله قولطارد: والطارق في الأصل السالك للطريق لكن تعقش
 في التعريف بالآتي ليلا لتبين فرق الألف والواو وعبر عن الجمع بالطارق
 لاختصاص ظهوره بالليل قال ثعلب: والساو والطارق: الجمع
 ١٨ قوله لقي باني طرد: يقال: لقي الشيء لقياً محامه وأزاله وقدره وسقط
 الحشيشة المحروم لم يشبهه من الرجل عدس في سمنه ولفظ الرجل من طرد
 أخرج منه ليه بدخول ويقال: لقيت الريح التراب اطارته ولفظ العير في
 الدواب هم شتر لا يعتقد لقي الشيء وانتهى عند ثبوت ولفظ الطير
 شاة وقاب السهل ضرب واشترط العلم ١٩
 ١٩ قوله برقي الزمان: زعمه العود والقيم والقيداع وغير ما يترجم به
 محشاة فانظر به زعم القوم بزوال الغنى في تربيت واليا راوي والجملة
 الممدودة التي يكرى بها ويقال: برقي له زبداً وأقبله طرفي له وباب
 السهل ضرب واشترط العلم ٢٠
 ٢٠ قوله اعظم: أصل علم عند الصغر يقال علم غلظاً وعظامة بمعنى كبر
 عند كبره بغير كرم ٢١ قوله اعظم: جمع غلظ وهو الذي عليه من قصب
 الحديد ويجمع على غلظ وفي التنزيل فكسونا العظام لها ٢٢
 ٢٢ قوله لما برقي: الـ اعترض وتقدم يعني لا تقدر الغياقة لان
 الجرح تحت عظما ولا في عظامه كبري فمن كان بداحاً كيف يطعم احد ٢٣
 ٢٣ قوله ما مضى: اي ما عمل يقال مسنداً مضجعا عليه، وفي التنزيل
 العزيز مسجع الله الذي افق كل شيى بايه فتم ٢٤
 ٢٤ قوله منزل قفر: لـ المكان الخالي من الناس وربما كان به كلاً تحليل
 والجمع قفار وقفر وقفر الدار من اهلها اي فكت وقفر كانه
 قفراً بابه سم واشترط العلم ٢٥

المدة أمس مع أخوالي من بني عبس فقلت له زدني أيضا زادك الله
صلاحة عشت ونعشت فقال أخبرني أفي بركة وهي كاسمها بركة أنها
نكحت عام الغارة يهاوان رجلا من سماءة سواج وعيينان فلما انس منها
الإنقال وكان باقعة على ما يقال فلعن عنها سرا وعلنا جذا فبايعت
أخي هوفيتوقع أم أدع الحدا البلقع قال أوزيد فعلت ليحتر العلامات
أنه وليدني وصديقي

ثُمَّ قَالَ زِدْنِي خُفَّ عَلَى أَنْ أَعْلَمَ ابْنِي فَقُلْنَا إِنْ دَانَ يَكْفِيكَ نَصَابٌ مِنَ الْهَالِ
الْيَنَابِ إِنَّكَ فِي الْحَالِ فَقَالَ وَكَيْفَ لَا يُقْنِعُنِي نَصَابٌ وَهَلْ يَحْتَفِرُ قَدِيرُهُ إِلَّا
بُنَابٍ قَالَ الرَّادِيُّ فَالْزَمَ كُلُّ مَنْ تَسَطَّ وَكَتَبَ لَهُ بِهِ قَطًّا تَشْكُرُ عِنْدَ ذَلِكَ
الْمَنْعِ وَاسْتَفَدَ فِي الشَّيْءِ الْيُوسَعِ حَتَّى آتَانَا اسْتَطْلْنَا الْقَوْلَ وَاسْتَغْلَيْنَا
الطَّوْلَ ثُمَّ لَمْ يَنْشُرْ مِنْ شَيْءٍ السَّيِّئِ مَا أَزْيَى بِالْحَبْرِ إِلَى أَنْ أَكَلَ التَّنْبِيْزُ
جَسَدَ الصُّبْحِ الْمُنِيرِ فَقَضَيْنَاهَا لَيْلَةً غَائِبَةً شَرِئْنَا بِهَا إِلَى أَنْ شَأَيْتُ

له قوله وفيه من مقدم الحكم وقبل سطره وقبل جوامع كلامه وحجج اوردان قارئة
 وتعالى ابدت القيعين وروى من جملات اوردنا ١٢ له قوله تحت من الخفة
 عند الشغل يقال تحت الشيء خفة ومعناها خفة فادرج الخفيف خفاف
 وفي الترتيل العزيز الغر واخفانا وتعالى له من ميسرين وحسرين اودكنا
 ضاها وادشانا وادسونا بابه ضرب ١٣ له قوله ان الكفل - يقال
 كفل فلانا كلفا وكفاه بالاء بابه كفو وفي الترتيل العزيز كلفها كريا
 على قراءة التفتيع وكفل بابرمل او بالمال فمت بابه كفو وعز في صبح
 وكرم والمصدر كفل وكقول وكفاه وكفاه وانفدا اياه فمتته وفي
 الترتيل الفتيه ما عدني في الخطاب واسطر ١٤ له قوله لغاب
 من الجبال - اي التدر بالذي تجب فيه الزلزلة اذ الجبل يخرطه ويريم
 والجح نصب واسطر ١٥ له قوله الحال - اصله مال الرجل منزلا
 ومزولا صار مالا وماله منزلا اعلاه للحال بابه كفو وكفو فمت وزا
 مال ومقول الحال اقمته وانفسه واسطر ١٦ له قوله الغناه لك
 له مجعناه لك واصلا افعافا كلفا الما فاقس به واخيه بابه صبح وفي الترتيل
 العزيز لا يلائق فريش واقتفا تابيضا جمعه وفي الترتيل العزيز لو انقضت
 حالي الاذن جمعنا الغنت بين كل جمعه ١٧ له قوله في الحال بالجمع
 يقول واخره اصلا حال الشيء منزلا ومزولا فقول من حال الى حال بالجمع والجر
 له قوله كيف قال الجوري هو اسم غير ممكن ان تحرك آخره لاقتدار السكتين
 وتجي على الفتح وكون المسكر كان ايداء وهو لا يستقيم على الاحوال وقد قيل بمعنى
 التعجب وفي الترتيل العزيز كيف تكفرون ١٨ له قوله يحقر - اي يستحق
 اهله اسخر الشيء اسخر واستغفر بابه ضرب واسطر ١٩ له قوله اسخر
 اسخر اسخرا فله واسطر بابه صبح وكرم فبحق بمعنى الدليل الصغير فله الخطير
 لي بق - له قوله انتم - يقال نرم الشيء نرمنا ونزونا ولا نرمنا كانه نرم ولا نرمنا
 واسطر ٢٠ له قوله ولم يبارقه وكرم الشئ شئت وكرم دلمزم الحال يجب عليه
 نرم كذا ان كذا انما نرم وحصل منه وفي الترتيل العزيز شئت يكون نرمنا ما
 فلانما لا نرم بابه صبح واسطر ٢١ له قوله تبا انما هي جمعة ونصيبا
 والجمع انما والجمع من الغنك بالماضئة والجمع توكول ٢٢ له ج
 ٢٣ له قوله فانه - اي انشي الشكر انشاء على الحسن ما احسن ايك يقال

أَبَانُعَامَةً . فَأَقْبَلَ عَلَى الْكَهْلِ وَقَالَ إِعْلَمُوا أَنِّي أَدْنَى . هَذَا الْوَالِي . وَ
أَسْرَقَهُ حَالِي بِالْبَنَانِ الْحَالِي . وَكُنْتُ أَسْتَعِينُ عَلَى تَقْوِيلِ
أَدْنَى . فِي بَلَدِي . بِسَعَةِ ذَاتِ بَلَدِي . مَعَ قِلَّةِ عَدَدِي . فَلَمَّا
نُقِلَ حَادِي . وَلَقَدْ رَدَّ أَدْنَى . أَمْنَتَهُ مِنْ أَرْجَائِي . وَدَعَوْتُهُ
إِلْعَادَةَ رَوَائِي . وَاسْمَاءِي فَهَشَّ لِلْوَفَادَةِ وَرَاحَ . وَعَدَا بِالْأَفَادَةِ

۱۱ قوله بشي - يقال يمش الرجل يمشان ولفلان ولفلان يمشان
التراح ولفلان يمشون به ضرب ۱۱ ج ۱۱ قوله للوفادة قوله القديم
عليه يقال وفدا في الامر او على الامر وفدا وفدا وفدا وفدا
وفدا في الامر وفدا في الامر وفدا وفدا وفدا وفدا وفدا
وفدا في الامر وفدا في الامر وفدا وفدا وفدا وفدا وفدا

۱۲ قوله وراح - اي ارتاح وفرح كما يقال راح الامر رواحا
وراحا وراحا فرح به وراحيل يلب به نصر وراشرا ۱۲ ج ۱۲
قوله وفدا في الامر وفدا في الامر وفدا في الامر وفدا في الامر
وفدا في الامر وفدا في الامر وفدا في الامر وفدا في الامر

۱۳ قوله بالافادة يقال افاد فلان المال اكسره وانا وفلان فلانا
بالا او فلان اي اعطاه اياه ولقد به وفاد المال فودا فلان اي
فقدت ماله من الغائبة به نصر وراشرا ۱۲ ج ۱۲
ع اي الزين واصل امرى بان احمل رضى الزاني بالزواج
المزمنة والغفلة ۱۲

ع اي انفتك فك الا على الكيل ۱۲ له اي انفتحت
ويشاد صديقا ۱۲ له من المرواة وتقدر تفسيد ۱۲
له اي على تعديل اعرجا ۱۲

له اي مع قلة عيالي واني ۱۲ ع
له اي فقل ظري يعني بكثرة العيال ۱۲
له اي فني زادي قال تعالى ما عندكم من فضل عندا شرا بان
ما نذرت كلمات انشري قال فعدا لشي فاد فني به سم ۱۲

له اي ناديت الزاني لان لي على بالابحيت امير غشيا بعد
احقار ما ذهاب ما رجعي من الفقر ۱۲
له اي قصيد الزاني كما رجا في اي من اطراف جهم رجا بالالف المقعدة
قال تعالى ولما كلف على ارجاءها ۱۲ مفردات
له اي حسن مهيني دعاني ۱۲ س

له قوله حالي - والمج احوال واخر له - واسم حال الشئ مؤنلا حوا من
حالي في حال والحالي اسم المفعول ان يكون من المنة في الزينة
او احوال مؤنلا في حال حالي في حال حالي في حال حالي في حال
طلب به نصر وراح وراح وراح وراح وراح وراح وراح وراح
۱۲ ج ۱۲ قوله القديم ادني - له تعديل على امر قائم الامر اعني
وقوله عدله والافاد والكتب والاعرجا يقال ادو الشئ ادوا

اعرجا ۱۲ ج ۱۲
له قوله عدلي - والمج بلاد وبلدان قال تعالى لا اقسم بهذا البلد
يقال بلدي بلان بلود اقام وانجده بلدي به نصر ۱۲ ج ۱۲
له قوله سنة - اي كثرة ذات يدى واصلة - وراح وراح وراح وراح
مذموق به سم قال تعالى ولينفق في وسعة من سعة وراشرا
اعلم ۱۲ ج ۱۲ قوله عدوي - وهو اعدا مركبة - قال تعالى قد
احصاهم وعداهم عدوا وان يوما عند ربك كالف سنة

ما لقد بين به نصر والمج العبد اعدا وراشرا ۱۲ ج ۱۲
له قوله ثقل من - انطلق من الحقة قال تعالى انظره اخفايا و
ثقا لا فاس من ثقلت موازينك - واما من خلدت الخ وقد قر
تقيقة وراشرا ۱۲ ج ۱۲ قوله عادي - له ظري يقال فلان
خفيف الحاذ - اي قليل المال - واصل حاذ الابل فودا اسما سرليا

به نصر وعاد على الشئ حافظا واستحوذ عليه استوى عليه قال تعالى
استحوذ عليهم الشيطان لئلا يستقيم مستويا عليهم والمج اعدا وراشرا
اعلم ۱۲ ج ۱۲ قوله رذاذي - اي قليل بالي واصل المظفر الغنية
يقال رذيت السامرة اذا لى كسرت منظر اخفيا به نصر ۱۲ ج ۱۲

له قوله امته - اي قصيدة - يقال امته وانه تايها له قصده
به نصر قال تعالى ام بين البيت الحرام ۱۲ ج ۱۲ قوله رذائي
بالنصر بين حسن المنظر ومارا وراشرا وراشرا وراشرا وراشرا وراشرا
بالنصر كليل الدوا والمج اعدا في مثل خطاء واخطية وعطاف واخطية
والنصر اعلم ۱۲ ج ۱۲ قوله ادواني - له ازالة الغشيق يقال رذوي

من لسا اربنا وراشرا وراشرا وراشرا وراشرا وراشرا وراشرا وراشرا
به سم وراشرا ۱۲ ج ۱۲

الْكِتَابِ . فُكِّلَ مِنْهُمْ قَطْبٌ وَتَابٌ . فَإِنْ كُنْتَ صَدَقْتَ عَنْ وَصْفِكَ
بِالْيَقِينِ . فَأَبِ يَأَيَّةٍ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ . فَقَالَ لَهُ لَقَدْ
اسْتَسْعَيْتَ يَعْجُوبًا وَاسْتَسْقَيْتَ اسْكُوبًا وَأَعْطَيْتَ الْقُدْسَ بَارِيهَا .
وَأَنْزَلْتَ الدَّائِرَ بَارِيهَا . ثُمَّ فَكَّرَ ثُمَّ اسْتَحَمَّ فَرَأَيْتَهُ . وَاسْتَدَارَ
لِقَعْتِهِ . وَأَتَى حَوَاتِكَ وَأَقْرَبَ وَخَدَّكَ أَنْتَ .

اسم التبرز كما حتى تملى ما زواهد حج المار جوما اجمع بكثرة . وفي
الترزلي العزيز وحقين الحال حا حيا با به ضرب ونهر ١١ -
اللع قوله فرجته . ذي ملكة يقدر بها على نظم الشعر والكتابة . والجمع
قرا ١٢ ج . كلفه قوله استدرى طلب العين . يقال في ذي الحبيب قد
بمضى كذا به نهر وحرب ومنه الممر المسمى غزى السيلان لقوله تعالى ايسل
الماء علىك مدبراً والبقرة انا فقه التي لها بين والجمع لقارح درج ونهر
يقال بفتح الحاء فقه والفاة لقارحاً به وبذا انهم كناية عن تنظيم الرساءة
واشر اعلم ١١ ج . كلفه قوله اني . له الهمة الدرواة مدلوله يقال لاق
الدرواة ليقا ليقه والافاة لاقه جعل لها ليقه في حرقا واصغر مدلوله
ولانت الدرواة ليقه الدرواة بعرضها وباب الكل ضرب ١٢ ج . كلفه قوله
اقرب من القرب ليقه البعد يقال كبره وقرب منه كبراً وقرباً بالمعنى
دنا ويقال قرب اليه ايضاً بالجمع وكرم قال تعالى لا تقربوا الزنا . لا تقربوا
مال اليتيم ١٢ ج . كلفه قوله . اخذ الشئ اخذناه ولا نقوله تعالى
معاذ الله ان نأخذ الا من وجدناه واخذناه وبه اسكده واخذنا بدينه بانه
عليه في التبرزلي العزيز فكل اخذنا بدينه واخذنا على يده منعاً عما يرد لعله
واخذ من شارب نكس واخذ من نقل وقطر . واخذ على نفسه تعبد واخذ في
الحجر اثره واخذ يعقل كذا في الحق واخذ اخذه سائر سيرة او خلق
باخلاص وباب الكل نهر ١١ ج .
عنه قلب الرجل قلباً وقولاً ونكس له عيش وزرعه ما بين
غنيه با ضرب ١٢ ج . عنه له كفت حمانت عليه قال تعالى
فاصدع بما قرأ ١٢ ج .
لله اي استقرت وطلبت مقياه وفي التبرزلي العزيز اذا سقته
موسى لقومه ١٢ مفردات للعبة قال تعالى فكان قاب قوسين ١٢
عنه له ناحيتا وما لهما اي قوسن الامر له من ناحية ١١
عنه الاطار الاثارة قال تعالى فان اعطوا الخ ١٢ مفردات
عنه يعني من بني داود الميرت مواضعها ١٢ -
معناه اي طلب اللعين من ناقته الحلوب ١٢ -
لعه الاداة الآلة والمراد منها العلم والجمع ادوات ١٢ ج

له قوله تاب . يقال تاب العبد لله التوبة وتاب واستبان
الغضب على الرجل الوجه قال تعالى فلا تجزبون الى الله وتاب اشر على
العبد كليل توبته من قبل طاعة لقد تاب الله على النبي والمهاجرين . ثم
تاب عليهم ليتوبوا فتاب عليهم وعفا عنهم با به نهر ١١ ج . كلفه
صدعت اي كشت حمانت عليه يقال صدعت اي كشد صدقة وفرد
وقدره الامر كشد وقدره بالحق كشم به جوار قال تعالى فاصدع بما
تؤمر وصدع فلاناً قصده وصدعه عن كذا صدعه وصدعه وباب الكل نهر
١١ ج . كلفه باليقين . جوسكن الضم ثبات الحكم قال تعالى
كلوا وشرابوا البقن يقال يقن الامر يقن كشد ويقن كشد واستيقن
الشئ وبه ويقن كشد قال تعالى واستيقنوا انفسكم با به
مع ١٢ ج . كلفه استسويت له طلبت السعي من سعي ليقه
بمعنى السعي المريح قال تعالى وسعي في غربا يسعون في الارض فلما
واذا قرى سعي في الارض ليفي بها با به نهر ١١ ج .
عنه قوله واستسقيت يقال سقاء سقاه اعطاه ما يشرب به قال
تعالى سقاهم ولهم ثلثا با به ضرب ١١ ج . كلفه اسكنا .
مع ١٢ ج . كلفه اسكنا . اسكنا اسكنا المار ونحوه على مية نكس اسكنا
والكنا نصيب با به نهر خمسة ويضم وفي التبرزلي العزيز
عاد مسكوب ١٢ ج . كلفه القوس . والجمع قوس وقوس والقوس
وقياس يقال قوس قوس وقوس اسكنه ظهره با به سم ١١ ج .
عنه قوله الدار . له في التبرزلي اعتباراً بدورنا الذي لها با
لما لا والجمع دؤر ودار قال تعالى لهم دار السلام عند ربهم
الذين آمنوا من ديارهم ديارهم وقالوا لا اله الا الله
عنه قوله بايتها . من البنا عند البنا يقال بسنت البيت
بنا وبسنته وبسنتا قال تعالى والسماء مبنا با بايدوا وبسنتان
واخذ لا يحج لقوله تعالى لا يزال مبناهم الذي بنوا فيه . وكانهم
بنيان مرموس واشر اعلم ١٢ مفردات
عنه قوله ريثا . له مقدار المملكة من الزمن يقال امسك ريثا
فعل ذلك اى مقدار ما فعل ذلك واصد ريثا ريثا البنا با به
ضرب ١٢ ج . كلفه اسم . اسم اي جها وطلب اسر اجها من

وَالْمَدْحُ يَنْبَغِي ۖ وَالْجُرْجُزِيُّ ۖ وَالْإِلَاطُاطُ يُجْزَى ۖ وَالْجِدَارُ حِزِّي الْحَرَمَةِ عَنِّي ۖ
وَالْحَرَمَةُ بَنِي الْأَمَالِ بَغِي ۖ وَمَا ظَنُّ الْأَعْيُنِ ۖ وَلَا عَيْنُ الْأَضْنَيْنِ ۖ
فَلَا خَزَنَ الْأَشْفَى ۖ وَلَا قَبْضَ رَاحَةِ نَفْسِي ۖ وَمَا قَتْنِي وَعُدَاكَ يَفْنَى ۖ وَ
أَرَاؤُكَ تَشْفِي ۖ وَهَلَاكَ يُغْنِي ۖ وَحِلْمُكَ يُغْنِي ۖ وَالْأَوَّلُكَ تَغْنِي ۖ
وَأَعْدَاؤُكَ تُشْنِي ۖ وَحَامُكَ يَفْنَى ۖ وَسُودُّكَ

يَقْنِي وَمَوَاصِلُكَ يَجْتَنِي وَمَا حَكَ يَقْتَنِي وَمَا حَكَ يَغِيثٌ وَمَا حَكَ يَغِيثٌ
تَغِيثٌ وَدَرْكٌ يَفِيضُ وَدَرْكٌ يَغِيضُ وَمَوْمِلٌ شَيْخٌ حَكَاةً فِي وَلَدٍ
يَبْقَى لَهُ شَيْءٌ أَمَّاكَ بَطْنٌ حَرْصُهُ يَنْبُ وَمَدْحُكَ بِحَبِّ مَهْرُهَا
يَحْبُ وَمَرَامُهُ يَخْفُ وَأَوَاجِرُهُ تَشْفُ وَإِطْرَاقُهُ يَجْتَذِبُ وَفَلَاةٌ يَجْتَنِبُ

١٤ قوله يفتني اي يرفعك وامر يقني الففت قمار تقع وسما حكة معاني
منه فهو ارفعني يا مح ١٤ قوله يفتني اي يكتسب ومنه الفتون يعني الفت
والجج فتوان قال قلبي فتون دانية ١٢ مفردات ١٤ اي يكتسب المال
وامر قنا المال فكونا وقتنا واقتناه الكتب ١٤ قوله يفتني المال
من باب هم ١٢ ج ١٤ قوله سماك - اي ابوك يقال يفتني سماك
ويكونا وسماكة ويحمره ويحمره وسماك حارس من اهل الجود والكرم باب هم
دعج بكز اسماق جا د با به فتح واسم اعلم ١١ ج
١٥ قوله يغيث اي يعين الناس ويصرفهم يقال فاضل بطوننا واقفاة
واقفاة امامنا ونفرو - ومنه قوله تعالى اذ تستغيثون ربكم بانه يغاث
١٥ قوله يغيث اي تاتي بغيث اي المطر يقال غاث اشرا بلا وقيشا
انزل بها الغيث وفي الترمذي يغيث الحب الكفار باب ضرب
١٦ قوله يفيض اي يسيل من ثامن الماء فيضها وقيشا والفاضل
منفعا وفي الترمذي الغيث يغني عن الفهم - اي يغني عن
من الما د با به ضرب ١١ ال ١٥ قوله يركب - يقال ركة وركبة باب
نصر قال تعالى فرودنا الى امه يردكم على اوباركم ١٢ مفردات
١٥ قوله يفيض - يقال غاص الما د فاضة نقص او نقصه فركه
ويرم وفاض الما د يغيب باب ضرب قال تعالى وما يفيض الامم وما يفيض
ونيل الما د ١١ ال ١٥ قوله يفرح - قال تعالى ابونا شيخ كبير والشيخ
شيخوخة وامشيع وخبان وطير ذك ١٢ ج ١٥ قوله يحكا في اي شابة
في وجوه الغل بعد الزوال دجج اثاره ويحكا ١٢ ال ١٥ قوله يحكا في
اي راحي انماك واهل الكرامك شيخ ضعيف يشبه في الزوال ١١
١٦ قوله انك اي تصدك برحمة طبعه يرد يعني تصدك من بلده يردون
تتم عليه ومن غايه حرمه على انماك وقته بركتك شيب وليد ومن
غايه النشاط ١٥ قوله حرم - يقال حرم على الشيء حرمنا باب ضرب قال
تعالى وان تحرم على بلدهم - وما اكثر الناس بولوحرم بركتهم ١٢
مفردات ١٣ ج ١٥ قوله ينجب - اي يلقب بالرفعة والنجب جمع نجبة وعلو
منه الشيء نجبا وانجبا اختاره باب نصر ١٢ ج ١٥ قوله مهرد -
جمع مهر بمعنى العبدان يقال مهر المرأة مهر او امهر بها امهر باب فتح
ونصر واسم اعلم ١٢ ج ١٥ قوله مهرد - اي حققتها اي هذان الراس
التي ذكرت فيها دك كورس مهره واجب يعني عطفي عوفنا ففت منها
١٢ ج ١٥ قوله ومراة - الخرم المطلب - الخرج مراوات وامر راء

الشيء راءا واما اراده فتوالم والجج مرقوم باب نصر ١٢ ج
١٤ قوله يفتني - اي السهل عليك مطلبه وامر غف الشئ غف
دخفة عند نقل باب ضرب قال تعالى من خفت موازينه ومن خفت
موازينه ١٤ ال ١٤ قوله اوامره - جج امرة وهي صلة الرحم واصل الاضر
عقد الشيء وعينه بغيره يقال افترقا اضرهما اوامره وقال تعالى ويضع
عنهم اضرهم ال ١٤ الامور الحائلة من الخيرات وعن الرسول الى الثواب
وطيد ولا يحل علينا امر - والاضر الجهد المؤكدا في شدة ناقة من الخيرات
والثواب ففتحت اوامره لانها تفتت على ما يجب رعائتها من المودة
والرحم باب ضرب وقوله يفتني - اي يرددها عليه ان الاسباب التي
توجب غطك وعتاك على كثير منها الضعف وكثرة العيال والعمود
السايرة التي يفتني ويترك وامر شفت اي شفاة ونقص من
الاعتداد باب ضرب وقيل معناه ان اقاربك يفتل فاذا كان اقاربك يفتل
يكون ضيفا مستحقا لان يرحم عليه ١٢
١٥ قوله واطراره يجذب - اي يورثه فيفسد يرضف الناس في
ان يرحم وطامه الما د يرحم الناس من لانه ويخافون ان يذهم ١٢
١٥ قوله واطراره اي يدرعه بما فيه الناس ويحرمون على تحصيله والاطرار
المدح في الوجه فومشا بدت كانه مدح طوي والحمد باب
ضرب ١٢ ج ١٥ قوله طامه - يقال لامه لاما دانا ولاما شدة
باب نصر قال تعالى فلا تحرموه وروموا انكم - طمنني فيه ولا تخافون
لومه لانه ١١ ال ١٥ قوله يجنب وامر يجنب وجبة الشيء نجبا
عنه باب نصر قال تعالى واجنبه وجني ان تقبدا الامام - ومنه لا تقبدا
قال فاجنبوا الرعي - ان تختبوا كباير - واجنبوا قول الزور
واسم اعلم ١٢ ج
١٥ ال ١٥ ياخذ من رعاك ١٢
١٥ يقال جنيت الفرة واجنبها اي اخذتها ومنه قوله
تعالى وجنا الجنسين وان اي ثمرتها قريب ١٢ مفردات
١٥ اي يعلل بما فيه الشيء والغنية اي المال المدخر قال
تعالى اخني واسكني ١٢
١٥ من دشب وشب اذا طفر من الارض نشاط
بالعطار ١٢

دوراء صَفَف * مَسْمُومٌ شَطَف * وَحَصْرٌ لِمَجْنَف * وَعَمَلٌ لِمَقْشَف * وَهَوِيٌّ
دَمْعٌ يَجِب * دَوْلِيٌّ يَذِيب * وَهَرٌ تَضَيِّف * وَكَيْدٌ يَنْفِي لِمَا مَوْلِي خَيْب *
وَأَهْمَالٌ شَيْب * وَعَدْوٌ يَنْبِي * وَهَذَا وَيَغِيْب * وَلَمْ يَزِدْ عُرْوَةً فَيَغْشِي * وَلَا
خَبْتُ عُرْوَةً فَيَقْضِي * وَلَا نَفْثٌ صَدَارَةٌ فَيَقْضِي * وَلَا نَفْثٌ وَصْلَةٌ فَيَبْغِضِي
وَمَا يَقْضِي كَرَمًا نَهْدَ حَرَمِهِ * فَلْيَضْ أَمَلٌ يَخْفِي أَلَمَهُ * يَنْثُ حَدَاكَ
أَنْ يَنْتَبِذَ عَالِمَهُ * لَقِيَتْ كَمَا طَلَعَتْ حَبَّتُ وَأَعْطَا نَشَبٌ وَمَدَابِكُ سَجَبٌ

له قوله سمع في العاشر يقال شئت اني معك وسيتك ومن المرض
او الكبر لا تاتي له اصابه ومن الاول قوله تعالى من قبل ان تمسوا من خمسين
لشعر ومن الثاني قوله تعالى مستهم الياسا ومن الغزو ومنه لن تحت الامر
بابه سمع وهو من تحت الحجة الى كذا اي الحيات كذا واخر العلم ۱۱ ل
له قوله جنت اي الجود من الله من العمل يقال جنت من الطريق
جنتا على حذبه بانه وكنت من الطريق جنتا بانه سمع وفي الشعر في الغزير
من خات من موسى جنتا على بذا غير مني جنت ۱۱ ل له قوله
نعت له عيشين يمشي يقال قُبِعَتْ قَشَا وقُبِعَتْ قَشَا ثمة ساءت
سالة ودمت بهيمة وضاق عيشه بانه سمع وكرم ۱۱ ل له قوله سمع
الحزن الذي يذيب الانسان والحب يهزم يقال هم الرجل يهانة ويهزيمة
بابه سمع طرم الشيخ فقال في الحب له ايام بانه سمع ۱۱ ل مغزوات سمع
له كبره اي حزن كارب الموت يقال كبره الرجل كبره من كبره واعلم
فوكا كبره وكبره بانه سمع ۱۱ ل له قوله نعت اي زاد وقال بيت
اذ زعمنا نقتل تخفينا زادوا وعلنا نافع فوفا بانه نفع واخرت بانه
نفر ۱۱ ل له قوله لم يزرع يقال زرع عنه اي مال عنه قال تعالى ذاب
الذين في قلوبهم زيغ والمعنى لم يقل حبه ودوده التي كانت بينه و
بين امير حتى نسخت ان يغضب عليه الامم ۱۱ ل له قوله يغضب من الغضب
ومعروث ومن الغضب لارادة الانتقام يقال يغضب عليه غضبا بانه سمع قال
تعالى اغضب الله عليهم ۱۱ ل له قوله غبت غدا بانه سمع وهو من
وخرامة بانه سمع قال تعالى لا تتوى الخبيث والطيب ۱۱ ل له قوله
ولا تحت عروه يقال غبت العودا واديس وزال عنه الانتفاع بخرمتها
فيقوله ينسحق بخبثها يعني لم اهر بخرمت لا يكون في استغفار في استغفار الخيرة
والدار والمدرج والشار وشر العلم ۱۱ ل له قوله لغت من اللغت
بمعنى تدرت البرق القليل وهو اكل من الشغل ومنه قوله تعالى ومن غرت لغت
في اللغت يقال لغت لغت بانه سمع وهو من ۱۱ ل له قوله صدره والحب
صدره قال تعالى وب انشر في صدره وحصل ما في الصدر ويقال صدره
صدره اصاب صدره بانه سمع وهو من ۱۱ ل له قوله صدره في صدره
لغته وهي في الاصل المغنونة من الدم وادوا بها الكلام اليك وفي الغسل

والله للمصدر من ان يغت وتل مناه لم يخرج حب الامر من قلبه في حرم
الامر من قدرته ۱۲ ل له قوله ينفض اي يمتد يقال انفض مكانا
من الغضب اي العرو عنه واصل لغت الوب لغت اخره كيزول عنه
الغبار ونحوه بابه سمع ۱۱ ل له قوله ولا نشر واصل يعني لم يخالط طاعة
فيفيض وينشر عنه ۱۲ ل له قوله نشر من قلوبهم نشرت المرأة بروجها
ومنه واصل يستغفط عليه والغفطة قال تعالى والحق لا تسمى فون نشر من
بابه سمع ۱۱ ل له قوله فيفيض يقال الغفطة من اجد واصل لغت بانه سمع
والبغضا وبغضا بانه سمع وهو في الشعر والقصا بانه سمع والبعضا
اي يغضب الشبهة ۱۱ ل له قوله ينذر النذر طر الشئ لغة اعتداه
به قال تعالى ينذر فري منهم فنبذوه وادخلهم جحيم كالبغض في
الجلوة فنبذاه في اليم والحرم مع حرمة بمعنى الامنة والهدى ۱۱ ل له
قوله نذر طر حرم من الاحرام اي لا يليق بترك ان تترك حرمة وطرة
۱۲ ل له قوله الله الامم ارجع الشدة يقال ارجع انا بانه سمع قال تعالى
فانهم لا يؤمن كما يؤمنون ۱۱ ل له قوله نيت اي الغشي يقال نيت الخمر نشا
انفاه بانه سمع وهو من ۱۱ ل له قوله طاعة الاطاعة الا ذلة يقال ما طعة
من كذا اي نية وعدا بانه سمع وهو من ۱۱ ل له قوله غيب اي الحزن يقال
سحب غيبا بانه سمع ومن دات وملك بانه سمع وسحب غيبا بانه سمع
نفر ۱۱ ل له قوله نشب اي العقار واصل نشب الشئ في الشئ
نشا ونشرا ونشرا على فيه ولم يغدا بانه سمع ۱۱ ل له قوله نشب
اي المال الاصل من العاطق والعامة يقال نشب الشئ في الشئ
على فيه بانه سمع وفي المال نشا تعلق قلوب الناس به ۱۱ ل له قوله
مشجن المشجن الحزن والحب مشجن يقال مشجن مشجنا ونحوه بانه سمع وهو من
سمع وهو من ۱۱ ل له قوله نشب اي الغشي يقال نشب الرجل نشبا كان عينه مفتحا
بابه سمع ۱۱ ل له قوله نشب اي الغشي يقال نشب الرجل نشبا كان عينه مفتحا
لله اي حرام ونفت بانه سمع ويقال نشت الشئ من حلقه بانه سمع ۱۱ ل له
شدة التحيز من الحزن يقال ذلونا بانه سمع وهو من ۱۱ ل له قوله نشب
اذوا وذوا بانه سمع بانه سمع ۱۱ ل له قوله نشب اي الحزن الحزن الامير لاي
سمع وهو سمع بانه سمع بانه سمع ۱۱ ل له قوله نشب اي الغشي يقال نشب الرجل نشبا كان عينه مفتحا

والله للمصدر من ان يغت وتل مناه لم يخرج حب الامر من قلبه في حرم
الامر من قدرته ۱۲ ل له قوله ينفض اي يمتد يقال انفض مكانا
من الغضب اي العرو عنه واصل لغت الوب لغت اخره كيزول عنه
الغبار ونحوه بابه سمع ۱۱ ل له قوله ولا نشر واصل يعني لم يخالط طاعة
فيفيض وينشر عنه ۱۲ ل له قوله نشر من قلوبهم نشرت المرأة بروجها
ومنه واصل يستغفط عليه والغفطة قال تعالى والحق لا تسمى فون نشر من
بابه سمع ۱۱ ل له قوله فيفيض يقال الغفطة من اجد واصل لغت بانه سمع
والبغضا وبغضا بانه سمع وهو في الشعر والقصا بانه سمع والبعضا
اي يغضب الشبهة ۱۱ ل له قوله ينذر النذر طر الشئ لغة اعتداه
به قال تعالى ينذر فري منهم فنبذوه وادخلهم جحيم كالبغض في
الجلوة فنبذاه في اليم والحرم مع حرمة بمعنى الامنة والهدى ۱۱ ل له
قوله نذر طر حرم من الاحرام اي لا يليق بترك ان تترك حرمة وطرة
۱۲ ل له قوله الله الامم ارجع الشدة يقال ارجع انا بانه سمع قال تعالى
فانهم لا يؤمن كما يؤمنون ۱۱ ل له قوله نيت اي الغشي يقال نيت الخمر نشا
انفاه بانه سمع وهو من ۱۱ ل له قوله طاعة الاطاعة الا ذلة يقال ما طعة
من كذا اي نية وعدا بانه سمع وهو من ۱۱ ل له قوله غيب اي الحزن يقال
سحب غيبا بانه سمع ومن دات وملك بانه سمع وسحب غيبا بانه سمع
نفر ۱۱ ل له قوله نشب اي العقار واصل نشب الشئ في الشئ
نشا ونشرا ونشرا على فيه ولم يغدا بانه سمع ۱۱ ل له قوله نشب
اي المال الاصل من العاطق والعامة يقال نشب الشئ في الشئ
على فيه بانه سمع وفي المال نشا تعلق قلوب الناس به ۱۱ ل له قوله
مشجن المشجن الحزن والحب مشجن يقال مشجن مشجنا ونحوه بانه سمع وهو من
سمع وهو من ۱۱ ل له قوله نشب اي الغشي يقال نشب الرجل نشبا كان عينه مفتحا
بابه سمع ۱۱ ل له قوله نشب اي الغشي يقال نشب الرجل نشبا كان عينه مفتحا
لله اي حرام ونفت بانه سمع ويقال نشت الشئ من حلقه بانه سمع ۱۱ ل له
شدة التحيز من الحزن يقال ذلونا بانه سمع وهو من ۱۱ ل له قوله نشب
اذوا وذوا بانه سمع بانه سمع ۱۱ ل له قوله نشب اي الحزن الحزن الامير لاي
سمع وهو سمع بانه سمع بانه سمع ۱۱ ل له قوله نشب اي الغشي يقال نشب الرجل نشبا كان عينه مفتحا

وَالرَّيْحُ كَالْفَرْدُوسِ مُطَيَّبَةٌ وَمَنْزَهَةٌ وَقَمَّةٌ ۖ وَأَهْلُ الْعَيْشِ كَانَ لِي فِيهَا وَلِيدَاتٌ عَجِيمَةٌ ۖ أَيَّامًا أَسْحَبُ مُطَرِّقِي ۖ فِي رَوْضِهِمَا مَا خَبَى الْعَزِيمَةُ ۖ اخْتَالَ فِي بُرْدِ الشَّبَابِ وَأَجْتَلَى الْقَعَمَ الْوَسِيمُ ۖ لَا أَتَقَى نَوْبَ الزَّمَانِ وَلَا حَوَادِثَ الْمَلِيمَةِ ۖ فَلَمَّا كَرِبَا مُتَشَلِّفٌ ۖ لَتَلَفْتُ مِنْ كَرَمِي الْمَقِيمِ ۖ أَوْفَقْدَى عَيْشٍ مَضِيٍّ ۖ لَقَدْ تَهُ مَهْجَتِي الْكَرِيمَةِ ۖ وَالْمَوْتُ خَيْرٌ لِّلْقَتَى ۖ مِنْ عَيْشِهِ عَيْشُ الْبَرِيمَةِ ۖ

[illegible]

فصل في تعجب من استحقاقه أن يلقى في طلب آياتها ما مضى في
ذلك المكان من اللغات ساعة فاعلم أن هذه قوله العيش وهو
الحياة المحتسبة بالحيوان وهو خاص من الحياة ثلاث الحياة فقال في
الحياة وفي الأبرار وفي الملك يقال عاشت فيثا وميشت ومشا
وميشا وميشتا في عبارة الحياة قال تعالى نحن قمنا بينهم

فی حبشہ رافیقہ۔ و فی الحدیث البیہ لانیس الاملیس الاقرہ بابہ مغرب
 واعتراظم الی الی قولہ لذات یحیی لذہ نقیض الام اوالبشاعہ
 یقال لذہ الخ لذہ او کذا اذہ حارثی بابہ ص ۲۰۱
 یقولہ اسبب۔ لے آخر یقال محمد یحب جردہ طے وجه الارض
 قال قتایہ یحبون فی الغار علی وجہ ہم بابہ فتح ۱۱ -

مطالعہ ۱۲۹۱ قہ قولہ وھما رجح وروضہ یعنی البستان وینج
لہ ریاض وروضات وریضان ایضا قال تناعے فی روضات
الجنات فی روضۃ بخیرون ۱۲ ال وصف - اے قولہ الخرمۃ - ای
الخرمۃ الخاضعۃ الی التزم وھما من المعنی والمضارع یعنی التضاویقال
فی الاعیان والاعداث قال لکوائے مھم مثلاً الا ولہم زور وھمضت

سنة ١٢٠١١ موفات ولما ضي جمع من اهل الحج الى قوله
الشم. ثم لعمري بمكة الحارة بنار النعمة تطلق على القليل والكثير
لانها جنت قال تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها واذا ذكر النعم التي
انفت عليهم ١٢٠ موفات الى قوله نعم الواسية انهم من نعمته واصله

[illegible]

١٤ قوله انتم من الارحام اي انتم من البشر فخذوا ذيب وارحموا نفس
 بصركم اذ تقع قال تعالى انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ١٥ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ١٦ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ١٧ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ١٨ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ١٩ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ٢٠ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ٢١ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ٢٢ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ٢٣ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ٢٤ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ٢٥ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ٢٦ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ٢٧ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ٢٨ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ٢٩ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس
 ٣٠ قوله ثم تيقن ان الله عز وجل قد علم انتم من الارحام فخذوا ذيب وارحموا نفس

تَوَقَّفَ وَقَفْلَهُ مُتَهَيِّئًا فِي وَحْيِي تَحِيَّةٍ خَافِيَةٍ وَلَهَا فَرَعٌ مِنْ دُعَائِهِ أَجَالَ
خُسْبِيهِ فِي وَعَائِهِ * فَأَبْرَزَ مِنْهُ رِفَاعًا قَدْ كُتِبَ بَنُ يَا لَوَائِي الْأَصْبَاغُ * فِي
أَوَانِ الْفِرَاقِ * فَبَاوَلَهُنَّ عَجُوزَةُ الْحَزْبِ لَوْنُ * وَأَمَرَهَا بِأَنْ تَتَوَسَّمَا الزَّبُونُ
فَبَيْنَ أُنْتِ نَدَى يَدَيْهِ * أَلْقَتْ وَرَقَةً مِنْهُنَّ لَدَيْهِ * فَاتَّخَذَ فِي الْقَدَمِ
الْبُعْتُوبَ مَرْقَعَةً فِيهَا مَكْتُوبٌ فَقَالَ .

لَقَدْ أَصْبَحْتُ مَوْفِدًا • يَا وَجَاعَ وَأَوْجَالَ • وَمَمْنُوا بِمُخْتَالِ
وَمُحْتَالِ وَمُعْتَالِ • وَخَوَّانِ مِنَ الْخَوَّابِ قَالِ بَلَى لَا ضَلَالِي
فَلَعْمَالِ مِنَ الْعَمَالِ فِي تَضْلِيلِ أَعْمَالِي • فَكَمْ أَضَلَّى بِأَذْحَالِ وَأَفْجَالِ وَتَرْجَالِ

[illegible]

١٤ سورة ممت. اى ساقط يقال فما كثر على الشئ لى كذا ويقال سقطت
 الشئ تعابره لطفه وانخفض بابه فرب والمعد سقطت ومخافت واسطر اعلم
 ١٥ سورة فانت. اى ضعيف الصوت يقال سقطت الصوت مخفرا
 سكتن بابه لفر ومخافت بكلامه وبصوته اسره وسقطت مخفاه ومخافت بالقرآن
 مندرج ما كان تعالى التحجر بعد ذلك والتمخاقت بهاد اسطر اعلم ١٦ سورة
 قوله فرخ يقال فرخ من عمل علامة فرخا وفرخا لفيض الشغل بابه لفر
 وفرخ وفتح وقال تعالى وابعث فداوم موسى فارقا. مسفرغ نحو ابعثا الشبان
 ١٧ سورة قوله الالباب حج فبني وهو البني يقال فبني فأترب
 فبني اى لو شئت قال تعالى صبغة الله بابه فتح ولفر ومرب ١٨ سورة
 ١٩ سورة قوله فادمن. لى اعطاهن يقال فادمن لى الحية وبالطية
 يتركه لولا دناؤه الشئ اعطاه اياه بابه لفر ٢٠ سورة قوله انت اى علمت
 قال تعالى انت تارة انا ان الشئ منهم بعد اى من الالباب مخافت الفقد
 بابه صبح ٢١ مفردات ٢٢ سورة قوله ندى يدريه. يقال ندى الشئ ندى ونديا
 ابتلى بابه صبح والمزاد ههنا الجود والغسل والحب انداء وانداء واسطر اعلم
 ٢٣ سورة قوله ورقه والحب ورق وادمان دورقات ودى القزى
 العزيز وما سقط من دقها لايدها واحط ورق الشجر ورقا ظفر
 وورقه بابه فرب ٢٤ سورة قوله فانا حى القدر المحبوب اى قدرى
 المقدر المسقوط عليه والمشكوك منه تركه قوله رقة مفعول لقوله فانا حى
 واسطر اعلم ٢٥ سورة مفردا بانه يقال وقده وقد أسر به فربا شيدا
 حتى اشرقت على الموت بابه فرب قال تعالى والمروة ٢٦ سورة حج
 ربح بمعنى اى لم يربح على اذبحا ايضا يقال ربح ورحا ورحا نام. بابه صبح
 واو جال حج ورحل بمعنى الحوت يقال ورحل ورحل فانت بابه صبح قال
 تعالى ورحلت فلو تيمم لاول رحل ٢٧ سورة اى ملك. انه ليعلم يقال
 قال الشئ يكره غمرا وادعاؤه اهلكه من حيث لا يحس بابه لفر ٢٨
 مفردات ٢٩ سورة اى كثير النسيان يقال فانت ترحنا ورحنا لى نفس العبد

لَبَّى دَعْوَةَ رُغْفَائِي وَأَنْطَلَقَ وَيَدِي زِمَامُهُ وَظَلِّي إِمَامُهُ وَالْعَجُوزُ ثَالِثَةُ الْأَثْنَاءِ وَ
الرَّقِيبُ الَّذِي لَا يَخْفَى عَلَيْهِ خَائِي فَلَمَّا اسْتَحْلَسَ وَكُنْتِي وَأَحْضَرْتُكَ عُجَالَةً
مُكْنِي قَالِي يَا حَارِثُ أَمَعْنَا ثَالِثُ فَقُلْتُ لَيْسَ إِلَّا الْعَجُوزُ قَالَ مَا دُونَهَا يَسْرُحُ حُجُورُ
ثُمَّ قَعِمَ كَرَمَتِيهِ وَرَأَى أَمْرًا يَتَوَّأَمَتِيهِ فَاذْأَمَّا جَوِثُهُ يَقْدِرُ أَنْ كَانَهُمَا الرَّقِيبُ دَانِ
فَابْتَهَجَتْ بِسَلَامَةِ بَصَرِهِ - وَعَجِجْتُ مِنْ خِلَابِ سَيِّدَةٍ وَلَمْ يَلْقَنِي قَبْلَ -
وَلَا طَاعَتِي إِصْطِبَارُ حَتَّى سَأَلْتَهُ مَا دَعَاكَ إِلَى التَّعَامِي مَعَ سَيِّدِكَ فِي الْمَعَامِي وَجَوَابُكَ

المَوَاحِي وَابْعَالِكُ فِي الْمَرَامِي تَنْظَاهَا بِالْكُنَّةِ وَتَشَاغِلُ بِالْهِنَةِ حَتَّى إِذَا قَضَى وَطَرَهُ
أَتَارَ إِلَى نَظَرِهِ وَأَنْشَدَ هـ

ولها تعالي الدهر وهو ابو الوسامي : عن الرشيد في اخائيه ومقاصده
تعامت حتى قيل اني اخو عمي : ولا غرو ان يجحد والفتي حذو والده
ثم قال انهم يرضون الى المخذوع فأتني بغشول يدوق الطرف ويقيم الكف ويتعمد
البشرة ويعطر النكهة وليست اللثة ويقوى المعدة وليكن نظيف الظرف ابراج
العنف فتى الدق ناعم العنق - يحسبه اللامس ذمرا ودا ويخاله الناشق كافورا

يعتق في البدن وفي العقد وفي النفس وفي العذاب كالواحد منهم قوة
علمه شديد القوي ولما شدا باسم بينهم شديدا ١٢ مفردات ١٢ هـ اى
لما ثبت الاستن والحب فتنى وبك يقال لئلي القدر لئلي تحسا باب
سج ١٢ هـ اى وهو موضع بمن العلم وبى لانسان بمنزلة الخرش
الميوونات والحب مجده يقال معك الشئ معكوا اختف معكوا لعل اصاب
معدته باب فتنج واشترط ١٢ هـ اى قوله لثقت اى العنق من اللز
والوشح والحب لثقا لثقت الشئ لثقا شرا باب كرم ١٢ هـ اى قوله
البرج العنق اى طيب الرائحة يقال ارج ارجا وابرجا فثقت
منه راحة طيبة باب سج ١٢ هـ اى قوله العنق اى الريح مطلقا
واكثر استعماله في الطيب يقال عرفت عرفت اكثر من الطيب عرفت
الشئ طيبة قال تعالى عرفناهم باب سج ١١ هـ - قوله الاس
المس المس ويخرج عن الطيب قال تعالى انما المس الساء ويكنى به وبلاط
من الجمار قرى في المس الساء وشتم المساء على المس والجمار ١٢
مفردات ١٢ هـ اى قوله ورد فروع من الطيب والحب اذ قد وردت ١٢ هـ
عنه اى القصار واحد مؤنث ١٢ هـ عنه اى ما يشجر الرجل الطعام
لله اى اظهر العنق وتحت من طريق الرشاد فاعلى الهدى الى غير انما
من هو لها ١٢ هـ اى انا ليع نظره وقد ورد ١٢ هـ سج ١٢ هـ اى
اغرامته يدل على الشئ كرم قصده باب نصر ١٢ هـ
س هـ اى لا يحب يقال لا غر ولا غر كرمى منه اى لا يحب منه ١٢ هـ
س هـ اى يقصد مثل قصده والده وليس لير ١٢ هـ
معها ما قيل به البرك الاشنان ١٢ هـ اى العين والفتى بول
س هـ اظن الوفا والحب عرفت ١٢ هـ معها اى شديد الشئ
يقال شحقا شحقا قد اشدا لوق والبرك باب فتح وبكى شحقا لئلي سج
قال تعالى شحقا لاصحاب السعير لال لله لثقت الريح لثقا وشحقا
شحقا باب سج ١٢ هـ نوح من الطيب قال تعالى كان من ارجها
كافورا ١٢ مفردات ١٢ هـ

س هـ اى الاسرع والمباين في الدخول يقال اذ دخل في السرا سرع ودخل
يخرج ويؤخر في الشئ دخل فيه وتواري به واستمر وذهب وابعد باب
١٢ هـ اى المقاصد والبلد والحق ترميه الى بلاد اخر يقول ما كنت اري
وما كنت لي استاكك العنق مع ونوك طيبك الرزق في المشقات جبر
البلد البعيدة فلم تجد حيلة حتى تشبت بالعيان ١٢ هـ اى قوله بالهنة
وهي ما يتعلق بقل القندار والحب لثقت الشئ واكثر اعطاه لثقة ولم
ير لثقا واشترط ١٢ هـ اى قوله وطرة اى حارة والحب اذ قال
قال لثقا لثقتى زيرينا وطرا ١٢ مفردات ١٢ هـ اى قوله يحد العنق
والده اى لثقتى العنق والده يقول ضنى فاذة فذوا وخذوا امش
به باب نصر واشترط ١٢ هـ اى قوله العنق اى السرا والبرك يقال
عنق عن مكان شحقا وهو شحقا عن العنق الى عذره السرا اى باب
فتح واشترط ١٢ هـ اى قوله المخذوع بكسر الميم ومعها بيت صغير
داخل البيت الكبير والحب فذوع ١٢ هـ اى قوله بغشول وهو يميل
به من بار واستن وغيرهما ١٢ هـ
س هـ قوله الطرف اى العين والحب اظن قال تعالى فليس قامت
الطرف قبل ان يرتد اليك طرفك - يقال حرك العين نظرت باخبر
واشترط ١٢ هـ اى قوله شحقا اى شحقت يقال لثقا لثقا ولفا و
ونفا ولفا ولفا اى شحقت ونظفت ونظفت ونظفت ونظفت
باب سج واشترط ١٢ هـ اى قوله الكف اى الرائحة والحب الكف وكفوت
وكف ١٢ هـ اى قوله يرض اى يغيره بانا فثقت يقال لثقا لثقا جعلنا عا
ولم الرجل وقته واصولك كرمه لان عذرا فثقا عا باب كرم ١٢ هـ
س هـ قوله البشرة وهي ظاهر الجلد والحب بشر ١٢ هـ اى قوله يعطر اى
يطيب يقال يعطر عطر بمعنى طيبته باب سج وعطره طيبه ويعطر الطيب
مطلقا والحب عطر ١٢ هـ اى قوله الشدة اى الرائحة الغر والمهنة
نكح شتم سج ١٢ هـ اى الشدة العقد القوي يقال شدت
الشئ فوثت عقد قال تعالى وشدنا ببرهم نشدوا وشاقوا واشد

[illegible]

عَلَى وَجْهِ الْجَدَلِ الْعَبَثِ وَقَالَ يُحَدِّثُ نِصْفَهُ لِي يَسْتَعِينُ بِمَنْ مَدَّ يَدَهُ لِي عَنْ أَمْرِشِ
إِبْرَاقِي وَلَسْتُ عَيْنَ الْحَقِّ أَمِيلُ فَيَقْضِي خِذْ أَمِيلُ فَعَدَا الْحَدَّثَ لِمَا حَدَّثَ الْكِتَابُ وَ
الْكُفْرَ عَلَى سَيِّمَائِهِ سَحَابٌ وَجَمَلُهُ الْقَاضِي وَهَيْبَةُ سِفْهِ عَلَى الدِّيَارِ الْمَاخِي إِلَّا أَنَّهُ
جَبْرِيَالُ الْفَتْحِ وَبَلْبَالُهُ بِدِيَارِهِمَا رَضِيحُهُمَا وَقَالَ لَهُمَا اجْتَنِبَا الْمُعَامَلَاتِ وَ
أَدِرَا الْمُخَاصِمَاتِ وَلَا تَخْضُرَا فِي الْمَحَاكِمَاتِ فَمَا عُنْدِي كَيْسُ الْعَرَامَاتِ فَهَضْمًا
مِنْ عُنْدِهِ فَرَجَحِينَ بِرَفْدِهِ مَفْصَحِينَ بِحَدِّهِ وَالْقَاضِي بِأَجْوِجِهِ مَذْبُوحَةً وَلَا يَنْصَلُ مَلَكُهُ

له قوله ليس يبرق الى احبائي الذي انعم الله عليّ والى انعم الله عليّ
والله اعلم بالصواب واذا كان معنى السبل فالحج بها كما وانتم يقال سألنا
فيهم سؤالا وسؤالا في السابح باب ففتح وكرم قال تعالى فاشهدوا
لما كان من المرحضين فقال بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله
حب فوب بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله
وبوب الله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله
البحر وبقية رنة الترس فخذ للتوس في الاحسان باب نمر وانشاء الم
ال له قوله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله بوب الله
تعالى كثر منهم مشاكره واصلح بالهم فبال القرون الاولى الى عالم
والعالم ١٢ مفت مختار
له قوله اورا اي اذضا يقال وراة وراة ففتح باب ففتح قال
تعالى ويدبر اعما الخراب قل فادوا ومن افكم الموت وندراون
بالحمد السيرة فاذا لم فها وانشاء الم ١٢ مفت
له قوله ولا تحقر في من الحضور عند الله والحقارة مند ابداوة
يقال حضر حضورا من غاب وحضر حضورا اقام بالحضر باب ففتح
قال تعالى كتب عليكم اذا حضر احدكم الموت وادحضر القسمة
اولو القربى اعوذ بكم رب ان يحقرن والشرع الم الصواب ١١
له قوله ليس العزائم الكيس ما يجعل فيه الارزاهم والكياس وكثرة
والعزائم الحج جمع عزامة وهي ما يلحق من المال على كثره يقال عزمت
الرجل الدية عزمتا وعزمتا وعزمتا اذ لا باب ففتح قال تعالى
فهم من عزمت مشكولون - ينجذ ما يفتق معناه ١٢ ال -
له قوله برفده الرعد بالكر الحيطه وبالفح مصدر باب ففتح
وجمع الرذر فاد وركو قال تعالى يس الرذر الرذر وانشاء الم
١٢ ال له قوله ليس جرة اي سال جره واخراد بالجر كفه يقال
لبعث الماربعنا ولعزمتا سال قليلا قليلا باب ففتح ١٢ ج
له قوله لا يجعل كرهه اي لا يزدول ولا يذهب تزيه يقال
نصل نصلنا ونصلنا لزال وذهب باب ففتح والكر انتم والجرن
الشره يقال كثر الرجل كثره عزن وانعم باب ففتح ١٢ ج

له نصف الشيء شرطه والجمع النصف يقال نصف الشيء
نصفان نصفين باب ففتح ١٢ ج
له فاعل لقوله عز اي حزن وكما يقال كتب كاتبة كان
في حزن وعلم باب ففتح ١٢ ج
له اي حزن يقال وحسم ونحوها اشتد حزن حتى امك
عن الكلام باب ففتح ١٢ ج
له الاسف الحزن الشديد والغضب معاد قد يقال
نكل منها قال تعالى قل يا ايها الذين آمنوا غفونا عما فعلنا
له العلم ان الفرج انوار العبد بكثرة ما جلت واكثر ما يكون
في اللذات البهية قال تعالى ولا تفرحوا بما آتاكم وفرحوا بما تحيوا
وكم ما كنتم تفرحون ١٢ ج
له اي الغيب يقال غيب غيبا غيب باب ففتح ١٢ ج
له اي الغيب حصل لي من احسان القاضي ١٢ ج
له اي الغيبك لي عرفا من ارش اي دية ابرتي ١٢ ج
له اي من تلقف الشيخ الدنيار ١٢ ج
له يقال اكثر السحاب تركب بعنه على بعن واسود ١٢ ج
له اي اعلى والرفع الاعطاء قليلا باب ففتح ١٢ ج
له يقال رفق له اي اعطاء قليلا ١٢ ج
له وفي الحديث كان النبي صلى الله عليه وسلم ينفض صدره
قد ميا كما هو ذهب الي حقيقة ١٢ ج
له اي معلنين بشارة الحق ١٢ ج
له له تارة قلقة واضطرابه يقال شجر فخر بمعنى ثلبي
باب ففتح ١٢ ج
له اي ثلبي ودر ففتح يقال لم يفض حجرة ولا تدي صفاء ١٢ ج
له اي عرض الشاب ١٢ ج
له سرورين بطائنه ١٢ ج
له اي حزنه واسود وجهه ١٢ ج

المقامة التاسعة الإسكندرية

قال الحارث بن هبام لحاجي مريح الشباب وهو الكلب الى ان جئت ما بين
 فغانه وعانته اخوض النجار لا جني الثمار واقتحم الاخطار لكي ادرك الاوطار وكنت
 لقيت من افواه الحكماء وثقفت من وصايا الحكماء انه يلزم الاديب اذا دخل البلد
 الغريب ان يستميل قاضيه وليستخلص مراضيه ليستند ظهره عند الخصام فيما من
 الغار في الجارية جودا الجكار فاختدت هذا الادب

عنه قوله واليكم نكوه قال تعالى واما من ادنى كتابه وادنى
 من خبره يم ذبحهم فظهر الشئ اصله ان يجعل شئ على ظهر الارض
 فلا يخفى ولعل ان اذ لمعل في ليلان الارض فيخفى ثم صار مستعلا
 في كل بار زمهر بالبحر والبصرة قال تعالى ما ظهر منها وما بطن
 وادنى علم ١١٨٨

عنه علم ان الكلب بنفسه والكلب نفسه وبغيره ثم انهما
 يستعان في فعل العالجات والسبات نحو الكلب في ايماننا
 خرا ان الذين يسيرون الهم - قولهم مما كتبت ايديهم وديلي لهم
 مما يسيرون فليسوا اطفالا وليكبروا - جزاء كما لا يسيرون دول
 في اقدارهم ما كبروا ولا كلب كل انفس الكلب البري والكلب
 مما اقتبوا ولما اقتبى مما اكتسب - لما اكتبت وعليها ما اكتسبت
 وادنى علم ١١٨٩

عنه اي لظا الفتاة والمرأة يقال شبت شبا بيا وشبونا وشبنا
 عند شابت شبتا وشبنا وشبنا وشبنا بيا فمزب ال -
 له مدية في اقصى حارسا اس للعبه جمع غمرة وهي الماء
 الكثير وفي الاصل شدة قال تعالى تدرهم في غمرهم في غمرات الموت ويجمع
 على غمرات وجمع شل غير ايضا ال - دفع - عه اخذت برهة
 يقال بقيت الشئ نقا اخذت برهة قال تعالى فاذا هي تلفقت
 ما يكون بيا سم ١١٨٩ دفع - عه اي ودعت وادركت قال
 تعالى واقتوهم حيث تقفونهم - فاما متقنهم في الحرب - انما تقفوا
 افقوا وفتوا القبطا بيا سم ١١٨٩ مغل - عه مغل فلوله تقفقت
 والغير لسان ١١٨٩ عه اي يجعل قاصي ذلك البدر الى ان نفسه ١٢
 له اي ليل غلوس رضاء انما في يقال غلوس الشئ غلوسا وغلوسا
 الكبر رضاء من الملاك كما دس والى المكان والمكان رجل بيا فمزب ال -
 سم بجر رضاء من الملاك كما دس والى المكان والمكان رجل بيا فمزب ال -
 بيا سم قال تعالى قد دس لكم الاسم وينا لم يمتهم بالجماعة الدسائس اخذوا ولا يحزن

عنه قوله لما في اي ذهب في الكلب الشئ يقال طما طما او طما او طما
 طما بسط بيا فمزب ونظر قال تعالى والارض وما عليها والسموات وما
 عنه قوله مريح الشباب المريح شدة الفرج والنشاط حتى يما وبقدره
 والاسم المراح بكسر الميم وقيل المرح الاسر والبطر ومنه قوله تعالى
 ما كنتم تعلمون في الارض فيغير الحق وما كنتم تعلمون ولا الشمس في الارض
 كرمها بيا سم ١١٩٠

عنه قوله الخمر من الخمر الشرور في الماء والمرد فيه يقال فاض
 الماء خمرنا وخمرنا مشى فيه بيا فمزب وليستعد للداخل في الامور
 واكثر ما ورد في القرآن فيما يذم الشرور فيه نحو قوله تعالى
 ولكن سائتم ليقولن انما كنا غرض ونلعب ونخضم كاذبي فاضوا
 فدرهم في فوطهم يلعبون - واذا رايت الذين يؤمنون في آياتنا
 فاعرض عنهم حتى يؤمنوا في حديث غيره وادنى علم ١١٩١

عنه قوله لا جني الثمار لا اخذ الثمار والثمار جمع ثمرة ويجمع على
 ثمرات قال تعالى وانزل من السماء ماء فاخرج به من الثمرات
 ومن ثمرات النخيل والاعناب كلوا من ثمره اذا افرغ منه - فانتقم
 في الاخطار اي اوغل في المخاوف والامور العظيمة - يقال ثم في
 الامر نحو ما رمى بنفسه فيمن غير رية وقيل رمى بنفسه في امره
 ووديرة ورمى السيف ورمى الاقتر - مطاوع ثم قال تعالى
 فلا اتهم العظيمة بيا فمزب - والاطحاف جمع خطير بمعنى الاشرار على
 الملاك ال -

عنه قوله البدر الغريب وجمع البدر بلاد وبلاد قال تعالى لا اسم
 بهذا البدر - يقال بلد بالمكان يتردد اراحمدة بكرة ونزحه بيا
 فمزب وادنى علم ١١٩٢
 عنه قوله ليستند اي ليتقوى يقال شدة شدة بمعنى العقد
 القوى قال تعالى وشهدوا انهم سمعوا وشهدوا انهم سمعوا بيا فمزب وادنى
 العلم ١١٩٣

وادنى علم ١١٩٣

وَجَدْتُهُ قُعْدًا حَتًّا وَالْفَيْتَهُ مُجَحَّةً ثِيْمَةً وَكُنْتُ حَبِيبَةً لِرِيَاشٍ وَزِيٍّ وَثَائِتٍ وَرِيحِي قَمًا
بَرِيحٍ يَبِيعُهُ فِي سَوَاقِ الْهَضُودِ يَتَلَبَّسُ فِيهِ فِي الْخَضِرِ وَالْقَضِرِ إِلَى أَنْ تَذُقَ مَا لِي
بِأَسْرِهِ وَأَنْتَقِ مَا لِي فِي عَسِيرِهِ فَلَمَّا أَسَافَى طَعْمَ الرَّاحَةِ وَغَادَرْتُ بَيْتِي أَنْتَقَى مِنَ الرَّاحَةِ
فَقُلْتُ لَهُ يَا هَذَا أَلَيْتُمَا لَا خُبْرًا بَعْدَ بُوْسٍ وَلَا عَطْرًا بَعْدَ عُدُوْسٍ فَأَمَضَ لِلْكِتَابِ بِعَيْنَا عَيْتِكَ

لَمَّا رَأَى أَكْبَهَا زَهَا عَرَضًا : أَجُولُ فِي نَجْوَى وَأَضْطَرِبُ : فَجَلَّتْ فِيهِ وَالنَّفْسُ كَارِهَةً
وَالْعَيْنُ عَائِدِي وَالْقَلْبُ مَكْتَبٌ : وَمَا حَاوَزْتُ إِذْ عَبَسْتُ يَدًا : حَدَّ التَّخَاضِي يُجِدُّ النَّضْبَ
فَإِنْ يَكُنْ غَاظَهَا تَوَهُّبًا : أَنْ يَنْفِي بِالنَّظَرِ تَكْنِيسٌ : أَنَا نَبِيٌّ إِذْ عَمِمْتُ خُطْبَهَا
يُخَوِّفُ تَوَلَّى يَنْجَحُ الْكَرْبُ : قَوْلُ الدِّي سَارَتِ الرِّفَاقُ إِلَى : كَعْبَتُهُ تَسْتَحْضَا السُّجُوبَ
مَا الْمَكْرِي بِالْحَصَنَاتِ مِنْ خَلْفَةٍ : وَلَا شِعَارِي الْقَمُونِ وَالْكَذِبِ : وَلَا يَدِي مَدْنَشَاتُ نَيْطَرَهَا
إِلَّا مَوَاحِييَ الْبِلَاعِ وَالْكَتَبِ : بَلْ فَلَكَ فِي تَنْظِيرِ انْقِلَابِ الْكَدَا : كَيْفِي دِشْعَرِي الْمَخُومَرُ لَا السُّجُوبَ
فَهَذِهِ الْحَرْفَةُ الْمَشَارُ إِلَى : مَا لَيْتُ أَحْيَى بِهَا وَاجْتَلَبَ : فَأَذِنَ لَشَرْحِي لَمَّا أَذْنَبْتُ لَهَا
وَلَا تَسْأَلُ قَرِيبَ وَاجْتَلَبَ بِمَا يَجِبُ : كَلَامُ الدِّي
قَالَ فَلَمَّا أَجَبْتِ مَا سَأَدَكَ وَاكْمَلْتَ لِنَشَادِكَ عَطَفْتُ الْقَاضِي إِلَى

استمع لبا به سمع وأذن له و به إذ ذناها ذة قال تعالى أذن له ليعلم لغتي -
وأذن بالشيء إذ ذناها ذة ما ذناها بغير باب لكل سمع قال تعالى فاذنوا
بحرب عن الله ورسوله واذن عن الله ورسوله والله اعلم ١٢ قوله
عطف أي ما لي يقال عطف إليه عطفًا وعطفًا ما مال إليه وحلف عليه جمع
عليه بما يكره وعطف له جمع عليه بما يريد وعطف عنه العرف باب لكل
عزب والله اعلم ١٣ قوله أي كرام الالباب جمع عجب وجمع على عجباً والخطاب
يقال عجب عجباً كان نفسي في زهد ما كرم الله ١٤ أي العطفان يقال
تخلفت المرأة عطفاً وتأخفت تزوجت وعطفت باب كرم قال تعالى
والحصنات ١٥ قوله أي عادي يعني ليس المكر من أخلاق وليس التمرق التزبد
عادي وطلاشي ١٦ معناه أي لا يطردني مذلت الأبالغا المعاصية والكتب
مع جمع هافية بمعنى الممر في القصة يعني أنه فسيم لا تحرق قوله ١٧
مع أي شانه والجمع المرفوع قال تعالى تريدن عرض الدنيا يا فخذن عرض
هذا الجاني وإن ياتكم عرض فخذوا منه ١٨ معناه أي بأكبر يقال عرض عرضت جرة
لله ومعها به سمع ١٩ معناه أي تخيرت يقال كتب كذا باب وكذا وكاتب كذا في علم
وعزف باب سحر ٢٠ معناه أي القاصد أذعنبت به يقال عطف بالشيء تنسأ
لعب وعزف به باب سمع قال تعالى ألقنن لكل ربيع آية فبشرون ألقننن
نعم مثلاً ٢١ معناه وهو تزين دم القلب الأداة الاتقام يقال عطف عطفاً
باب سمع قال تعالى فبأذن عطف على عطف غضب الله عليهم ٢٢
معناه عطف على قولان بناتي الخ ٢٣ معناه أي عطفنا بشرا الذي الخ
معناه أي المترفقون في الخ ٢٤ معناه أي استعملنا من أنفسنا بشراً
معناه كلمة فانية جراب القسم ٢٥ معناه وفي بعض النسخ من شيئا
للجميع عطف بمعنى تلامذة تلمذ من تلمذ وجوز ٢٦ معناه فبذره مبتداً
والجمله خبره وما جبر صفة مفعول ٢٧

له قوله حماد يا أي متابع العروس والجمعة قال تعالى فما جزم بمهازيم
يقال جزم على الجرح جزمًا عطف عليه وأتم عطف به بفتح واطر اعلم ٢٨ قوله
قوله حماد وزدت أي فإذ زدت زدت قال تعالى وجا ذنا بني إسرائيل
الجمعة يقال جازا المكان جزمًا وجزمًا إذا جازا المكان جازاً به بفتح
اعلم ٢٩ قوله فالتأ أي عطفاً يقال عطف عطفاً على العطف
العطف أشد عطف وهو الحركات التي يجرها الإنسان من قولان دم عليه
قال فالتأ على قوله العطف عطفهم القفار والكا فبين العطف واذن
الشعر سماعة وتعالى فانه براد به الاتهام قال تعالى والله لنا عطفون
أي واذن لعطفهم إلى الاتهام باب عزب ٣٠ قوله أن بناتي أي
إطراف أصابعي تكتبت ذلك لأن بها أصابع الأول التي يمكن لها أن
الذين بها أي يقم بها يقال بن بالمكان بفتح أو باب به بفتح ولذا لم
في قوله تعالى بنى قاديان على أن لوي بناته واجر لهنهم كل ثمان ٣١
معناه قوله لوي العرب أي يعني الحاجة يقال تحت حاجة فلان وسج
فلان بما جرت مجرى ونجماً ونجماً فاذن عطف بها مع الألف فيشعر وصل باب
فتح ٣٢ والألف فبذره الحاجة المستعصية لاعتبار في دفعه نكل أرب حاجة
ولا عكس يقال أرب إلى كذا أرباً وأرباً وأرباً فبذره فبذره فبذره فبذره
حاجة شديدة قال تعالى ولبي فبذره أرب أخرى فبذره الأرب وجمع الأرب
أرباً باب سمع والله اعلم ٣٣ معناه قوله فبذره أي من بها يقال تأ طر
لوقاد وناط عطف وشبه عليه الشئ أي عطف عليه باب نعر ارج مع قوله
القول المخرج تلامذة وهي المبتدئة التي تجعل في العطف يقال تلمذت الجمل فبذره
أفقت باب عزب وقوله تعالى كذا معاني السموات والأرض أي ما يحيط بها
وتب خزانها. وتب معانها. وعلى كل تقدير المراد بوقدرة تعالى عطفه
لما والله اعلم ٣٤ قوله فاذن أي استمع يقال أذن له والله أذن

ثُمَّ عَادَ بَعْدَ ذَلِكَ بِسَعَةِ خُبْرَانِيَّةٍ فَقَالَ لَهُ الْقَضِي أَمَا إِذَا رَأَوْحَصَهُ لَكُنَّ الْحَدَاثَةُ
لَا دَلِيلَ مَا هُوَ بِأُولَى وَلَا رَيْتَهُ أَنَّ الْخَيْرَ خَيْرٌ لِمَنْ الْأُولَى قَالَ الْحَدِيثُ بَيْنَ
هَمَامٍ فَلَمَّا رَأَيْتُ صَبْعًا لِقَاضِي إِلَيْهِ وَفُوتَ ثَمَرَةُ التَّنْبِيهِ عَلَيْهِ غَشِيَتْنِي نَدَامَةٌ
الْفَرَادَقِ حِينَ أَبَانَ النُّوَامِرَ وَالْكِسْعَى لَمَّا اسْتَبَانَ النَّهَارَ

الْبَقَاةُ الْعَاشِرَةُ الرَّحِيَّةُ

حَكَى الْحَدِيثُ بَيْنَ هَمَامٍ قَالَ هَتَفَ بِي دَاعِي الشُّوقِ إِلَى رَحْبَةِ مَالِكِ بْنِ طَوَيْقٍ فَلَبَيْتُهُ

١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

بَيْنَهُمَا سِتْرٌ وَحُجَّةُ التَّرَاضِي تَعْرِوُ الْغُلَامَ فِي خَمْسِينَ تَابَهُ يَحْلِبُ قَلْبُ الْوَالِي سِتْرِيهِ وَيَطْبَعُ
فِي أَنْ يَلْبِيَهُ إِلَى أَنْ رَأَى هُوَ عَلَى قَبْرِ الْوَالِي يَلْبِيَهُ فَسَوَّلَ لَهُ الْوَجْدَ الَّذِي تَتِمُّهُ وَالطَّعْمَ الَّذِي
تَوْفِيهِ أَنْ يَخْلُصَ الْغُلَامُ وَيَسْتَخْلَصَهُ وَأَنْ يَبْقِيَ ذَلِكَ مِنْ جِبَالَةِ الشَّيْخِ ثُمَّ يَقْتَضِيهِ فَقَالَ لِلشَّيْخِ
هَذَا لَكَ فِيهَا هُوَ بِالْأَقْوَى وَأَقْرَبُ لِلتَّقْوَى فَقَالَ أَلَمْ تُشِيرْ لِي فَتَفْيِيهِ وَلَا أَقِفْ لَكَ فِيهِ فَقَالَ
أَرَى أَنْ تَقْصِيَهُ عَنِ الْقَبِيلِ وَالْقَالِ وَتَقْصِيَهُ مِنْهُ عَلَى مِائَةِ مِثْقَالٍ لَا تَحْتَمِلُ مِنْهَا بَعْضًا وَ
أَجْتَنِي الْبَاقِي لَكَ عَرْضًا فَقَالَ الشَّيْخُ مَا مِثْقَالٌ خِلَافٌ فَلَا يَكُنْ لَوْ عَمَلَكَ إِخْلَافٌ فَنَقَدَهُ
الْوَالِي عَشْرِينَ دُرَّةً عَلَى وَرَعَتِهِ تَكْلِمَةُ خَمْسِينَ وَ سَرَقَ ثَوْبٌ

الاصيل والقطعة كاجله صوب التحصيل فقال لنخذ ما يارب وجه عنك اللجاجة وعلى في
عند ان اتوصل الى ان يفيض لك الباقي ويحصل فقال الشيخ اقبل منك على ان الازمة
ليكني ويرعاك انسان مقلتي حتى اذا اعفى بعد اسفار العبيد ببلدك من مال القطع
تخلصت قابضة من قوب وبدا براءة الذئب من دم ابن يعقوب فقال له الولي
ما اراك سمعت شططا كما سمعت فرطا قال الحارث بن هبام فلما رايت حجة الشيخ كالحج
الساجية علمت انه علم السراجية فليكن لي الى ان زهرت نجوم الظلم وانتزعت
عقود النجاسات فصعدت فناء الولي فاذا الشيخ للفتي كالي فلشدته الله اهو ابوزيد
يقال لي ويحل الصبي فقلت من هذا العلم الذي هفت له الاجل

له قوله الاصيل اي العشي واورثه نور الشس وهو في ذلك الوقت
رفيع وجه الاصيل اصله واما قال تعالي بكرة واميله بالغروب
الاصال ١١ له قوله لاجل اي لاجل رقة قوب الاصيل القطع
صوب التحصيل يحصل اي في كل سنة من الغرابة ١٢
له قوله وعلى اي يجب علي ١٣ له قوله نفي اي يسهل
وتيسر يقال نفي الامر نفيًا ونفيًا تيسر بابه ضرب واشهر
له قوله الانسان حلتني اي سواد عيني واجمع مشقني يقال
منقلا نقلا لغيره بابه نفي حتى اذا اعفى اي في انقاضي بلال
الباقي يقال نقلا الشئ اي كثر وقال تعالي ولستونك ماذا ينقر
قل العقوب بابه نصر اسفار الصبح اي بعد وضوءه يقال تنفر واستفر
البحر سفورًا واسفارًا انصار بابه نصر ال ١٤ له قوله خلعت
اي انقضت قابضة اي بغيضة من قوب اي من الفرج ونداء
يعزب للرجلين بغير فان بعد العبرة وجاء محقق بالان الذي يفسل
ويخرج اما هو الفرج من البغيضة واجل المش ان اعزايه قال
لما جبر استخفه اذا بلغت بك مكان كتابت كتابت قابضة من قوب
يريد انما يرى من خفارتك والعقوب جمعه اقارب ويري اي سلم
بابه سمع ونسخ قال تعالي براءة من الفرج ورسوله الذئب والحيوان
قال تعالي فاعلم الذئب يقال ذئب ذئاب وذؤوب ذؤابة صارت
ولها وجهان بابه سمع وكرم وجه الذئب ذئاب وذؤوب وذؤبان
١٥ له قوله سمعت شططا اي كلفت ما فوق العاقبة يقال
شطاء الا فرسوا كلفته اياه بابه نصر قال تعالي ليس منكم سوء
الغراب والشطط الا فرط يقال شططا وشططا كثر واخرط وبعث
الحق بابه نصر ومنزب قال تعالي لقد قلنا اذا شططا ١٦
له قوله ولا سمعت اي ولا تصدقت ولا اردت فرط اي قلما واسر فاقيل

ارادة رؤيا واما ما قصده واراده بابه نصر ويقال فرط لا يفرط ولا يفرط
بالبشرى وتقدم بابه نصر قال تعالي وكان ابراهيم فرط ال ١٧ له قوله غلبت مكان
لنبتا ولنباتا اقام فيه وكنت بابه سمع قال تعالي لم ينبت قالوا انبتا بابه سمع
لوم لم ينبت الا العشب وادخلوا الى ان زهرت اي طهرت يقال زهر الوم
بالبشرى واما بابه نصر ال ١٨ له قوله انتشرت هذا الانعام اي تفرق
القوم من باب الولي يقال تنثر الشئ تنثرًا وتفرق بابه نصر ومنزب
قال تعالي واذا الكواكب انتشرت مفردت جمع عقيد الزحام اي الاجتماع
له قوله كالي اي حافظ سمير الزام يقال كاه الله كاهًا وكلاه وكلاه
صانه وحظه بابه فرح قال تعالي قل من يكولكم الليل والنهار ال
١٩ له قوله عمل الصبيد لم يصيدوا ايضا ويقال يقال صادك صيدا اي قفصه
بابه ضرب قال تعالي غير محلي الصبيد وانتم تفرقون اصل بكم صيدا لجم ال
٢٠ له قوله سمعت العلم اي طارت لحمة العقول يقال شطط العلم
بغيروا وبغيروا اي طار بابه نصر والاصح بابه نصر بابه سمع
يقول قال تعالي ام تامرهم املاهم بهذا يقال علم جلد كنع وصار
واملاهم بابه كرم ال ٢١ له اي انقصوه والجدال العلم ان الصالح الصادق
في المزجور منه يقال بابه سمع اي كادى في الصناد بابه سمع ومنزب قال تعالي
بل تجزوا في حقهم ونحوهم في غيظهم لجم ال ٢٢ له قوله من القبول بابه سمع
قال تعالي ولا تقبلواهم شادة بهذا ال ٢٣ له اي يحفظ العلم بابه فرح قال تعالي فاعلموا
حتى رعايتهم ال ٢٤ له وفي الحديث اسفر بابه نصر فاعلم العلم ال ٢٥ له
العلم قال تعالي ولا يطلع خير من الصلاح عند الصناد بابه نصر وكرم ورجع قال تعالي
واذا قيل سمع لا تقصدوا في الارض قالوا انما نحن مملون ال ٢٦ له وبه سمعنا وسمعت
الصديق عليه الصلاة والسلام ال ٢٧ له اي اردت جردوا امر متجاذ من ال ٢٨
سمعت بابه سمع قال تعالي فلنفسر الحجة الباطنة ال ٢٩ له سمع بابه سمع
من كبر الصالح الامام الشافعي كان حسن الاجتماع طبع المناظرة ال ٣٠

الاصيل والقطعة كاجله صوب التحصيل فقال لنخذ ما يارب وجه عنك اللجاجة وعلى في

عند ان اتوصل الى ان يفيض لك الباقي ويحصل فقال الشيخ اقبل منك على ان الازمة ليكني ويرعاك انسان مقلتي حتى اذا اعفى بعد اسفار العبيد ببلدك من مال القطع تخلصت قابضة من قوب وبدا براءة الذئب من دم ابن يعقوب فقال له الولي ما اراك سمعت شططا كما سمعت فرطا قال الحارث بن هبام فلما رايت حجة الشيخ كالحج الساجية علمت انه علم السراجية فليكن لي الى ان زهرت نجوم الظلم وانتزعت عقود النجاسات فصعدت فناء الولي فاذا الشيخ للفتي كالي فلشدته الله اهو ابوزيد يقال لي ويحل الصبي فقلت من هذا العلم الذي هفت له الاجل

له قوله الاصيل اي العشي واورثه نور الشس وهو في ذلك الوقت رفيع وجه الاصيل اصله واما قال تعالي بكرة واميله بالغروب الاصيل القطع صوب التحصيل يحصل اي في كل سنة من الغرابة ١٢ له قوله وعلى اي يجب علي ١٣ له قوله نفي اي يسهل وتيسر يقال نفي الامر نفيًا ونفيًا تيسر بابه ضرب واشهر له قوله الانسان حلتني اي سواد عيني واجمع مشقني يقال منقلا نقلا لغيره بابه نفي حتى اذا اعفى اي في انقاضي بلال الباقي يقال نقلا الشئ اي كثر وقال تعالي ولستونك ماذا ينقر قل العقوب بابه نصر اسفار الصبح اي بعد وضوءه يقال تنفر واستفر البحر سفورًا واسفارًا انصار بابه نصر ال ١٤ له قوله خلعت اي انقضت قابضة اي بغيضة من قوب اي من الفرج ونداء يعزب للرجلين بغير فان بعد العبرة وجاء محقق بالان الذي يفسل ويخرج اما هو الفرج من البغيضة واجل المش ان اعزايه قال لما جبر استخفه اذا بلغت بك مكان كتابت كتابت قابضة من قوب يريد انما يرى من خفارتك والعقوب جمعه اقارب ويري اي سلم بابه سمع ونسخ قال تعالي براءة من الفرج ورسوله الذئب والحيوان قال تعالي فاعلم الذئب يقال ذئب ذئاب وذؤوب ذؤابة صارت ولها وجهان بابه سمع وكرم وجه الذئب ذئاب وذؤوب وذؤبان ١٥ له قوله سمعت شططا اي كلفت ما فوق العاقبة يقال شطاء الا فرسوا كلفته اياه بابه نصر قال تعالي ليس منكم سوء الغراب والشطط الا فرط يقال شططا وشططا كثر واخرط وبعث الحق بابه نصر ومنزب قال تعالي لقد قلنا اذا شططا ١٦ له قوله ولا سمعت اي ولا تصدقت ولا اردت فرط اي قلما واسر فاقيل

نَالَ فِي النَّسَبِ فَرِيحًا وَفِي الْمُبْتَكَسِ نَجَى قُلْتُ فَهَلَا الْكَفَيْتَ بِمَحَاسِنِ فِطْرَتِهِ وَ
كَفَيْتَ الْوَالِي الْأَفْتَتَانِ بَطْرَتِهِ فَقَالَ لَوْ كُنْتُ تُبْرِجُهُنَّ السَّيْنِ لَبَأْتُ فَنَفْسُتُ
الْحَبْسَيْنِ ثُمَّ قَالَ بَيْتَ اللَّيْلَةِ عِنْدِي لِيُطْفِئَ نَارًا الْجَوَى وَتُدِيلَ الْهَوَى مِنْ النَّوَى
فَقَدْ أَجْمَعْتُ عَلَى أَنْ أَسْلَ بِسُجْرَةٍ وَأُصْلِحَ قَلْبَ الْوَالِي نَارَ حِمَاةٍ قَالَ فَقَضَيْتُ
اللَّيْلَةَ مَعَهُ فِي سَمَرَاتِنِ مِنْ حَدِيقَةِ زَهْرٍ وَخَبِيلَةِ شَجَرِ حَتَّى إِذَا كُنَّا الْأَفْقُ
ذَنَبَ السَّمَاءِ حَانَ وَأَنْ إِنْبِلَاجُ الْفَجْرِ وَحَانَ رُكْبَ مَثْنِ الصَّارِقِ وَأَذَانُ الْوَالِي
عَذَابُ الْحَرِيقِ وَسَلَّمْنَا إِلَى سَاعَةِ الصَّارِقِ رُبْعَةً مَحْكَمَةً إِلَّا لَصَاقَ وَقَالَ إُدْفَعْنَا
إِلَى الْوَالِي إِذَا سَلَبَ الْقَرَارُ وَخَفَقَ مِنَّا الْفَرَارُ فَفَضَضْنَا فَعَلَ الْمَلَسُ مِنْ مِثْلِي صَحِيفَةً

الْمُتَكَلِّبِينَ فَإِذَا فِيهَا مَكْتُوبٌ - شِعْرٌ -

قَالَ لِيَا أَلْ غَادِرْتَهُ بَعْدَ بَدْنِي : سَادِمًا نَادِمًا يَخُشِ الْيَدَيْنِ : سَلَبَ الشَّيْخُ قَالَهُ وَفَتَاكَ
لَبَهُ فَاقْطَعْ لَفِي حَسْرَتَيْنِ : جَادَ بِالْعَيْنِ حِينَ أَعْمَى هَوَاهُ : عَيْنُهُ فَاسْتَنَى بِأَعْيُنَيْنِ
خَفِضَ الْحَزْنَ يَأْمَعْنِي فَمَا جِدَ : طَلَابُ الْأَثَرِ مِنْ بَعْدِ عَيْنٍ : وَلَيْتَ جَلَّ مَعَارِكُ كَمَا جَلَّ
لَدَى الْمُسْلِمِينَ رَمَاهُ الْحَسَنُ : فَقَدْ ارْتَضَتْ مِنْهُ قَهْرًا وَخَرَمًا : وَاللَّيْبُ الْأَرِيبُ يَبْغِي ذَيْنِ
فَاعِشْ مِنْ بَعْدِهَا الْمَطْلَعِ وَاعْلَمْ : أَنَّ حَبِيدَ الطَّبَاؤِ لَيْسَ بِهِيْنِ : لِأَوْكَ كُلُّ طَائِرٍ يُلَاحِظُ الْفَصْحَ
وَلَوْ كَانَ مُحَدِّثًا بِالْجَيْنِ : وَكُلُّ مَنْ سَعَى لِيَصْطَادَ فَأُصْطِيدَ لَمْ يَلْقَ غَيْرَ حَقِّي حَيْنِ
فَتَبَصَّرْ وَلَا تَشْهَرْ كُلَّ بَرْقٍ : رَبِّ بَرْقٍ فِيهِ صَوَاعِقُ حَيْنِ

شخصه لدا هاء فقال ليشل هذا فليعمل العايلون فاذكروا ايها الغافلون وسموا
ايها المقصرون واحسنوا النظرايها المنتبهين ما لكم لا تحزنون من ان انثارت
فلايهو لكم هيل التراب ولا تعبوان بتوازل الاحداث ولا تستعدون للزول
الاجداث ولا تستعدون لعين تدمع ولا تعتدون بنعي يسمع ولا يتراعون
لا لئ يفقد ولا تكتاعون ليناحة تعقد يشيع احدكم لغش الميت وقلبه
تلقا البيت وليشهدوا اذ لا يبيده وفكره في استخلاص نصيبه ويحل بين يديه
ودوده ثم يخجلو من ماله وعوده طلبة اسيتم على اسلام الحبة فتاسيتم

له قولان لون من الغفلة قال غفل عن الشيء غفلة وغفلا وغفلا
لقد الغفلة والغفلة ما به نقر قال تعالى لقد كنت في غفلة من هذا الاصفون
عن ابيكم وما اشرنا لعل عما يكون وشموا اي اجتمعا وقال شمر
وتمشوا شمرنا فادعنا بابا فابا المقصرون في العبادات والادب
يقال فصر الشيء فصرنا الفصن وفصر من الشيء كفت عنه وتركه وفصر
السدة فصر امره ما شئنا باب اكل فصر قال تعالى فليس عليكم جناح
ان تقصروا من الصلاة اي من تعدلها وطائفتها لان التحقيق ان الآية
انما نزلت في قصر الميت لا في قصر العبد ولما في القيم صلاة السفر تمام غير قصر
وقوله قال فاذا اطعمتم فامموا الصلوة بعده الآية ١١ والفصل في
نواهيها وان القيم واشرطتم ١٢ له قوله لا يحرككم اى لا تحرككم
يقال تحركه تحركا فاصد شرا باب فصر قال تعالى لا يحرككم الفزع الاكبر وجوز
عن تافند فرج باب صبح قال تعالى لعلنا نحر ناطلي باناسم ولا تحزن حزنا
ان لا يحركوا ما تفقون ١٢ له قوله لا يحرككم اى لا يحرككم ولا يحرككم لعل
لا لا تحركوا لا فزع باب فصر تزل السراب اى متب وشرو باب ضرب واشر
اطم ١٢ له قوله ولا تعبدون لعل غيا الى فلان وله غيا قصه باب
فزع ١٢ له قوله تستعبدون اى لا يكون يقال غير غير آخر من ذلك
ومعته وجيزته وغيره غيرا معنى دات وتجزز اركوا غيرا وجيزته فزع
قال تعالى ما يرى من اى العاقرين وقال تعالى ان كنتم لبروا باقرن
باب اكل فصر ١٢ له قوله ولا تتراعون اى لا تتحارون ولا تفرعون
يقال راع منه رعا اى حاف منه باب فصر قال تعالى فلما ذهب عن الاربعة
البروح الف يفتقر ليجيب لعدم يكون يقال ائذ ائذ ائذ ائذ ائذ ائذ
رائين به واجبة باب صبح قال تعالى فلات قرينش الخ ويقال فقة فقة او
فقدنا فاقاب عنه وعنده باب فصر قال الرغب ورج الفقد عدم الشيء
بعد جوده فهو اخص من عدم قال تعالى ما ذا تفقدون قالو الفقهم ورج
الملك واشرطتم ١٢ له قوله ليرادوا لعل داريت كذا اى مستقرة
قال تعالى ليرادوا ليرادوا ليرادوا ليرادوا ليرادوا ليرادوا ليرادوا

وصى الخلق بالورى لانهم ليسون بالارض باشا صم لسيبى قريه اى ليراد
يقال لسيبى لسيبى ولسبى ولسبى ولسبى ولسبى ولسبى ولسبى ولسبى ولسبى
يجمع الغلبة بين وودده اى وودده وودده وودده وودده وودده وودده وودده
يقال وادود وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا
رايح الى الشخص وضميه ووده الى يعلم من قوى الكلام واشرطتم ١٢ له
له قوله بجزاه وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا
بالفتح في القصب باب فصر وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا
جوب الطم يقال جوم وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا
حاذية باب فصر والجمه يقال فى الحنطة والشعر والجمه حذ وجمه الحبة
قال تعالى كمل حبة ابلت ان اشرافى الحب والذى ١٢ اسل
له قوله لسيبى اى الاخبار بالوت يقال لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى
فلان باب فصر ١٢ له قوله وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا
باب فزع ١٢ له قوله اى تذكر اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى
ليسنا القرآن الذكر فعل من ذكر ١٢ له قوله كذا ما لا يستفهم اى اى
شئ ١٢ له قوله اى فاعتر وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا وادودا
لا يكون قال تعالى قل ما يلبسكم لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى
استعد لى
من الاجداث فاذا ام من الاجداث الى يوم يملون ١٢ له قوله اى
ولا يكون ولا يملون الجرة اى اى لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى
كما يوت اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى
لا لى
باب فزع ١٢ له قوله اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى اى
ويسد من الميراث والجمه النصارى والقبطى نصيب تلى كذا لى لى لى لى
الذين اولوا الصبيان من الكتاب ١٢ له قوله اى اى اى اى اى اى اى اى
من عليه باب صبح قال تعالى فلا تأس على القوم الكافرين ١٢ له قوله
لست من النسيان هذا لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى لى

وقد برح له خفاؤه قال لهم يا قوم ليغفر لكم ربكم من ذنوبكم فاستجبوا له ولا تنسوا
ما وعده ويبدأ وطوعكم قال الداني فاستطاعنا منه طاعة الخفافة واستئذنا له الجعالة عن
المسفرة فذمنا كلمات لقها في المنام ليحتش بها من كيدا لانه يجعل بعضنا يومئذ
الى بعض ويقلب طوقه بين خط وعرض وتبين له انا استضعفنا الخبر واستشعرنا الخمر قال فانكم
اخذتم جدى عتبا وجعلتم قري حشا ولما والله جئت بخاف الاقطار وولجت مقارح الاخطار

سلك قول تدبر ح لغناهم الى نظر تلك الشغف بالمرزوق وذل
ما كان مستورا بينهم في المشاورة لقال بريح ترفعا دبرنا ما اى زل باب
سبح قال تعالى من انبرح عليه مكافا من ابرح حتى ابلغ مجمع البحرين
والخفا من العالانية قال تعالى انا اظلم ما اخفيتم واخفيتم ما يسبح واظهر
العلم اى له قوله ليغفر لكم اى ليكشف وليبدى سبب ترككم وعلم الشريد
يقال قرع الرجل قرعا زكاه فنه فزعوه واخرج الرذع الكشف يابى سم
وباب من سبب السبب القلت الغش يقال لسان امن فى بصره اى فى
نفسه والجمع انكروا ويقال تترت ترابا ومكره فانه اذا ذهب
فى المكان المتحد بابا لغير توارث والجمع شرب قال تعالى ومن يشرب
باليل وسادب بالشارف خمر كما ليس وركبوا شيا حاكم واخضعكم
بما يزدل ويذنب ويكشف روكم اى فوكم يقال تزعنا انما نمرود اى
اشتب بابا لغير الرذع الغش يقال راع منه ذوقا اى فزاع بابا لغير
قال تعالى قلنا ذهب عن ابراهيم الرذع وسيد وطوعكم اى ليطرعا و
منقا واكم اى سا جركم بشى يذبل عنكم الغش ويكون متقادكم وذلك
الشى هو الكلمات التى يذكرها ١١ والتم العلم ١٢ قوله فاصطفت
منه اى استخيرا ما اظن من ذلك الشغف طبع الخفاة اى خبر الاجارة
والحمية وحقيقتها يقال طلع على الامر طلقا بكرة واستخلفه ساله عن
حقيقته امره بابا لغير قال تعالى فعل اثم مصلون ١٣ قوله واستئذنا
الجماعة عن المسفرة اى كثرنا الاعتناء لبيد لنا على الجمرة والسفر قوله استئذنا
من سبب سببنا وما زادنا به سمح واسبى لاني نزع جعلنا سببنا
والجمالة اجرة العاقل والجمع جعلنا بن جبل وهو اثم من فعل ومنع
وساكر انما هو ويتصرف على عدة اوجه الاول بمعنى صار وطعن نحو جبن
زيد يقول فلا يتعدى والثانى بمعنى اوجه شديدة الى المفعول واما
تحو قوله تعالى اجعل الظلمات والنور وجعل لكم السم والابصار والاشدة
والثالث فى الجمادى من شىء يتكون منه نحو وجعل لكم السم والابصار
ازواجه وجعل لكم من الجمال اكثنا والاربع فى نصب الشىء على حاد
دون حاله نحو جعل لكم الارض فراشا والتماس الحكم بالشىء على الشىء
حقا كان او باطلا الخ فحق قوله تعالى انما راده ايكسا جبا غلوه من
المسلمين وابابا بطل قوله تعالى ويجدين للنساء التبت جعل القرآن
عقبتين بابا لغير والمسفرة لفتح المسين وكسر بال الرسالة ليقال سفر

بهم وادرسوا بهم بابا لغير وادرسوا بهم بابا لغير وادرسوا بهم بابا لغير
سلك قول تدبر ح لغناهم الى نظر تلك الشغف بالمرزوق وذل
ما كان مستورا بينهم في المشاورة لقال بريح ترفعا دبرنا ما اى زل باب
سبح قال تعالى من انبرح عليه مكافا من ابرح حتى ابلغ مجمع البحرين
والخفا من العالانية قال تعالى انا اظلم ما اخفيتم واخفيتم ما يسبح واظهر
العلم اى له قوله ليغفر لكم اى ليكشف وليبدى سبب ترككم وعلم الشريد
يقال قرع الرجل قرعا زكاه فنه فزعوه واخرج الرذع الكشف يابى سم
وباب من سبب السبب القلت الغش يقال لسان امن فى بصره اى فى
نفسه والجمع انكروا ويقال تترت ترابا ومكره فانه اذا ذهب
فى المكان المتحد بابا لغير توارث والجمع شرب قال تعالى ومن يشرب
باليل وسادب بالشارف خمر كما ليس وركبوا شيا حاكم واخضعكم
بما يزدل ويذنب ويكشف روكم اى فوكم يقال تزعنا انما نمرود اى
اشتب بابا لغير الرذع الغش يقال راع منه ذوقا اى فزاع بابا لغير
قال تعالى قلنا ذهب عن ابراهيم الرذع وسيد وطوعكم اى ليطرعا و
منقا واكم اى سا جركم بشى يذبل عنكم الغش ويكون متقادكم وذلك
الشى هو الكلمات التى يذكرها ١١ والتم العلم ١٢ قوله فاصطفت
منه اى استخيرا ما اظن من ذلك الشغف طبع الخفاة اى خبر الاجارة
والحمية وحقيقتها يقال طلع على الامر طلقا بكرة واستخلفه ساله عن
حقيقته امره بابا لغير قال تعالى فعل اثم مصلون ١٣ قوله واستئذنا
الجماعة عن المسفرة اى كثرنا الاعتناء لبيد لنا على الجمرة والسفر قوله استئذنا
من سبب سببنا وما زادنا به سمح واسبى لاني نزع جعلنا سببنا
والجمالة اجرة العاقل والجمع جعلنا بن جبل وهو اثم من فعل ومنع
وساكر انما هو ويتصرف على عدة اوجه الاول بمعنى صار وطعن نحو جبن
زيد يقول فلا يتعدى والثانى بمعنى اوجه شديدة الى المفعول واما
تحو قوله تعالى اجعل الظلمات والنور وجعل لكم السم والابصار والاشدة
والثالث فى الجمادى من شىء يتكون منه نحو وجعل لكم السم والابصار
ازواجه وجعل لكم من الجمال اكثنا والاربع فى نصب الشىء على حاد
دون حاله نحو جعل لكم الارض فراشا والتماس الحكم بالشىء على الشىء
حقا كان او باطلا الخ فحق قوله تعالى انما راده ايكسا جبا غلوه من
المسلمين وابابا بطل قوله تعالى ويجدين للنساء التبت جعل القرآن
عقبتين بابا لغير والمسفرة لفتح المسين وكسر بال الرسالة ليقال سفر

سلك قول تدبر ح لغناهم الى نظر تلك الشغف بالمرزوق وذل
ما كان مستورا بينهم في المشاورة لقال بريح ترفعا دبرنا ما اى زل باب
سبح قال تعالى من انبرح عليه مكافا من ابرح حتى ابلغ مجمع البحرين
والخفا من العالانية قال تعالى انا اظلم ما اخفيتم واخفيتم ما يسبح واظهر
العلم اى له قوله ليغفر لكم اى ليكشف وليبدى سبب ترككم وعلم الشريد
يقال قرع الرجل قرعا زكاه فنه فزعوه واخرج الرذع الكشف يابى سم
وباب من سبب السبب القلت الغش يقال لسان امن فى بصره اى فى
نفسه والجمع انكروا ويقال تترت ترابا ومكره فانه اذا ذهب
فى المكان المتحد بابا لغير توارث والجمع شرب قال تعالى ومن يشرب
باليل وسادب بالشارف خمر كما ليس وركبوا شيا حاكم واخضعكم
بما يزدل ويذنب ويكشف روكم اى فوكم يقال تزعنا انما نمرود اى
اشتب بابا لغير الرذع الغش يقال راع منه ذوقا اى فزاع بابا لغير
قال تعالى قلنا ذهب عن ابراهيم الرذع وسيد وطوعكم اى ليطرعا و
منقا واكم اى سا جركم بشى يذبل عنكم الغش ويكون متقادكم وذلك
الشى هو الكلمات التى يذكرها ١١ والتم العلم ١٢ قوله فاصطفت
منه اى استخيرا ما اظن من ذلك الشغف طبع الخفاة اى خبر الاجارة
والحمية وحقيقتها يقال طلع على الامر طلقا بكرة واستخلفه ساله عن
حقيقته امره بابا لغير قال تعالى فعل اثم مصلون ١٣ قوله واستئذنا
الجماعة عن المسفرة اى كثرنا الاعتناء لبيد لنا على الجمرة والسفر قوله استئذنا
من سبب سببنا وما زادنا به سمح واسبى لاني نزع جعلنا سببنا
والجمالة اجرة العاقل والجمع جعلنا بن جبل وهو اثم من فعل ومنع
وساكر انما هو ويتصرف على عدة اوجه الاول بمعنى صار وطعن نحو جبن
زيد يقول فلا يتعدى والثانى بمعنى اوجه شديدة الى المفعول واما
تحو قوله تعالى اجعل الظلمات والنور وجعل لكم السم والابصار والاشدة
والثالث فى الجمادى من شىء يتكون منه نحو وجعل لكم السم والابصار
ازواجه وجعل لكم من الجمال اكثنا والاربع فى نصب الشىء على حاد
دون حاله نحو جعل لكم الارض فراشا والتماس الحكم بالشىء على الشىء
حقا كان او باطلا الخ فحق قوله تعالى انما راده ايكسا جبا غلوه من
المسلمين وابابا بطل قوله تعالى ويجدين للنساء التبت جعل القرآن
عقبتين بابا لغير والمسفرة لفتح المسين وكسر بال الرسالة ليقال سفر

فَغَنِيَتْ بِهَا عَنْ مَصَاحِبَةٍ حَفِيَّةٍ ۖ وَاسْتَحْصَابٍ حَفِيَّةٍ ۖ ثُمَّ إِنِّي سَأَلْتُ مَا رَأَيْتُمْ وَأَسْتَسَدَّ
الْحَدْرَ الَّذِي نَابَكُمْ ۖ يَأْنُ أَوْافِكُمْ فِي الْبِدَاةِ ۖ وَأَوْافِكُمْ فِي السَّمَاوَةِ ۖ فَإِنْ صَدَقْتُكُمْ
وَعُدَّتِي ۖ فَاحِدًا وَمَسْعِدِي ۖ وَأَسْعِدًا وَاجِدِي ۖ وَإِنْ كَذَبْتُكُمْ فَبِي ۖ فَبَيِّتُوا أَدْمِي ۖ وَ
أَرِيْقُوا دَمِي ۖ قَالَ الْحَرِثُ بْنُ هَتَامٍ فَأَلْهِمْنَا نَصْدِيقَ رُؤْيَاكَ ۖ وَتَحْقِيقَ مَارَاطَا ۖ فَذَرَعْنَا
عَنْ مَجَادِلِكُمْ ۖ وَاسْتَهَمْنَا عَلَى مَعَادِكُمْ ۖ وَفَصَمْنَا يَقُولُ عَبْدُ الرَّبَابِثِ ۖ وَالْغَيْنَا
إِيْقَاءَ الْعَارِثِ ۖ وَالْعَارِثِ ۖ وَلَمَّا عَكَبْتُمُ الرِّجَالَ ۖ وَأَزِفَ الدُّجَالَ ۖ اسْتَنْزَلْنَا

له قوله غنيبت بها اي استغنيت بهذه الكلمات من مصاحبة الحفيرة
اي الحماقة والحمالي في المواقف اصل
٢٠ قوله حفيرة الحفيرة جمع حفرة او حفرة من الحفارة اصل
٢١ قوله ثم اني سالت ما رايت اي ما رايتكم في الربية اي الكفا
واستل الحمد الذي نايكم له خرج الخوف الذي اصاحكم ونزل
بكم يقال نايه الاثر نايه اصابه بابه فخر بان اوافكم في البداية اي
السيرة في البداية عند المفاصل يقال بذا بذا او اتمام البداية فصار
بذو نايه بابه فخر وانكم اي اسافر فكمم واكون رفيقا في سفركم في
السادة مومنين او معاناه بين الشقام والخراب فان صدقكم عدلي
اي ان انتم من الخوف اذا وصلتم الى السادة فاجتنبوا الشدي
اي اعطوا المال الكثير واسعدوا احدى اي خفي ۖ وان كذبتكم فبي
فخر قوادمي اي قطعوا جلدي وهو كناية عن بئسك العرض
او كناية عن القتل بدليل قوله اريقوا دمي يقال مرقق الثوب
مرققا ومرققا ۖ فخر يقا حقة ۖ بابه فخر فخر حال تعالي في حرق
كل مرقق ۖ والادم فخر الحيلة والديكادمي اي صبيدومي ۖ
اي اتقولون ان كذبتكم ۖ يقال اد اتي دمه اي شغلته
والدم معروف والجمع دماء وقال تعالي لا تسفكون دماءكم
يقال دمي البحر دماءا ودينا خرج من الدماء بابه سمع
واسم اعلم اصل

٢٢ قوله الرديا وهو ما يراه الانسان في منامه والجمع
رديا قال تعالي لقد صدق الله رسوله الرديا وقد
يكون بمعنى رؤية العين كما قال تعالي وما جعلنا الرديا
التي ارنياك قال ابن عباس هي رؤيا عين اريينا
رسول الله صلى الله عليه وسلم اصل
٢٣ قوله فخر عنا اي فخرنا بابه فخر قال تعالي ونزعنا
ما في صدورهم شئ من الملك ممن نشاء من محادلتهم
اي مخالفتهم واستمنا اي تساهمنا واقتربنا على محادلتهم

اي مراحمته ودون كل مناديه وركوب معه في العمل
وهو ان يركب بذاتي الامين وبذاتي الاسير ونصنا اي
تقينا بابه فخر عري الرابث اي اسباب العوايق والوانع
والعري جمع عردة وهي ما يقبلن به من غراه اي ناجية قال
تسالي فقد استسك بالعمرة الوثني ۖ والغينا اي الغنا
يقال لغا الشئ لغوا ولفي لغا ولا غينة اخطا وركب من
غير روية بابه فخر سمح قال تعالي اذا سمعوا النوا اعرضوا عنه
واذا سمعوا النوا اكرها ۖ ايقاء اصابت والعامت اي
ابلسا واضحا ۖ الخوف العاص الذي يصيب بامان والمعامت
الذي يفسد بامان يقال مات الشئ نكثا ۖ فخر بابه فخر
له قوله ولما عكبت اي ثقلت الرجال يقال عكمت الخمار عكما
شد بابه فخر اصل

٢٤ قوله اوزت الرجال اي قرب الرجال قال تعالي اوزت الائمة
اي دنت القيام والائمة يوم الائمة بابه سمع واسترعا اي طمنا
الكلمات الواقعة اي المحققة يقال رقا رقا وقفا وقفا ۖ استعمل التوحيد
لغفلا او اقترابه بابه فخر فبعلنا الواقعة اي الحماقة والباية
لنايات الآتية والله اعلم اصل
٢٥ اي استغنيت بهذه الكلمات
٢٦ سمع سس بالتقريب بشيخه وكما هو غران الزهر اصل
للسم لما يباديه وهي ايضا طريق محوت
٢٧ سمع اي كثروا اعطوا اي
٢٨ صد اي قطعوا جلدي كناية عن اقتذال الخيل ان يروى به اقل
بدليل واريقوا دمي
٢٩ سمع يعني فخر الله فخرهم كرام كس باود محل نشيد كآن وجانب
راست ياتوا من الجانب جيب طوى
٣٠ سمع جمع ريشة من الريش وهو الحبس
٣١ سمع اي قرب الرجل

الْعَادِينَ، وَعُدَّوَانِ الْمُعَادِينَ، وَغَلَبَ الْغَالِبِينَ، وَسَلَبَ السَّالِبِينَ، وَحِيلَ
 الْمُحْتَالِينَ، وَغِيلَ الْمُعْتَالِينَ أَجْرِي فِي اللَّهِ مِنْ خَوَارِجِ جَوَارِينَ، وَجَوَارَةُ الْجَوَارِينَ،
 وَكَفَّ عَنِّي أَلْفَ الصَّامِحِينَ، وَأَخْرَجَنِي مِنْ ظُلُمَاتِ الظَّالِمِينَ، وَأَدْخَلَنِي بِرَحْمَتِكَ فِي
 عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ، اللَّهُمَّ حَظَّنِي فِي تَرْبَتِي وَغَرْبَتِي، وَعَيْبَتِي وَأَوْبَتِي، وَجُعَّتِي
 وَجَجَّتِي، وَتَصَرُّفِي، وَمُصَرِّفِي، وَتَقْلِي وَمُنْقَلِبِي، وَحَفْظِي فِي نَفْسِي، وَنَفَائِسِي
 وَعِرْضِي وَعَرْضِي، وَعَدَدِي وَسُدِّي، وَسُدِّي وَمَسْكِي، وَحَوْلِي وَحَالِي، وَمَالِي وَمَالِي،
 وَلَا تَلْحُقْ فِي تَغْيِيرِي وَلَا تَسْلُطْ عَلَيَّ مُغَيِّرًا، وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا.

وله ما سكن في السبل والنهار وتفسيره في نفسه يقال سكن
 الدار سكنا وسكني اقام بها وسكن سكنا انقطع من
 الحركة وسكن السبيل ارتاح به ونهر وسكني اي بيتي
 وداري والجمع مساكن قال تعالى لا يرى الا مساكنهم
 وحولى اي قولى وحالى وما الى وما الى اي مرجى ولا يلقى
 في تفسيره اي مكنا بعد العطاء والحور بعد النور يقال فقه
 ولم يلقا ولا فاهما وذكره في تفسيره ليعني به قال تعالى الذين
 لم يجمعوا ايم من خلفهم واخرين منهم لم يجمعوا ايمهم بايه
 والتغير التبدل والتحول قال قتادة ان الله لا يغير الا
 حتى يغير ما بالقسم ولا تسلط على تغييره من الاغارة على العدو
 قال قتادة في المعجزات صبايا رفة من التحيل ١٢ مسل -
 عد اي ظلم الاعداء والعدوان الاعتداء قال تعالى ومن يفعل
 ذلك عدوا ظاهرا نفوسه لخصمه فالار ١٢ معه اخلاص الحقين ١١
 لله اي اهلاك المسلمين ١٢ لله قال تعالى لا يبيد ذلك
 فيس الا قليلا لمؤمنين ١٢
 ص قال تعالى ومنها جاء اي عادل عن الجز ١٢
 له اي ظالمين ازفهم بمعنى ظلم ١١
 ص اراد ظلم ظلم وشار الى قوله عليه الصلاة والسلام الظلم
 ظلمات يوم القيامة ١٢
 معه لى سفرى لطلب الرزق ١٢
 له اي اهل اولادى ١٢
 ص جمع عدة وهي الاربعة قال تعالى لاعداء الله ١٢
 معه التسيب التمكن قال تعالى ولو شاورا شرتهم ١٢ لله من
 الاغارة اي التنبه من قدامه لشره غير الشر غير كما في ١٢
 قد تقدم من هذه البشارة الى قوله في ملك العاكفين في الصغرة اب بعد ذلك لخصما

له قوله اللهم حظني اي احفظني يقال حاط حوطا حفيظا بايه نصر
 ويقال احاط به اخذني قال تعالى ان زلي بها تعلمون محيط احاط
 بكل شئ علم في تربتي اي بلدتي ووطنى وسفرتى اي سفرى
 وعيبتى اي الارتمال عن وطنى وادبى اي رجوعى الى الوطن
 يقال غاب عنه غيبا وغيبه وغيبا وغيبا وغيبا وغيبا
 بعد عنه بايه ضرب قال تعالى عالم الغيب والشهادة من
 غيب الرحمن بالغيب وقاية غيبه واعني به اغتيا باياه في
 غيبته قال تعالى ولا تغيب بعضكم لبعضا ولا تب رجوع
 التحيوان الذي لا ارادة قال تعالى ان اليينا اياهم واسر
 عنده حسن المآب ونجيتى اي سفرى في طلب الرزق والنجوة
 واب الكلام في مواضعه يقال جمع جمعاً وجر ما ذهب لطلب
 الكمال بايه فسح ورجعتى اي رجوعى من السفر المذكور وتصرفى
 وتصرفى اي في الامور وتقليبى اي تصرفى في الامور قال تعالى
 فلا يزرك لتبسم واحفظني يقال حفظ الشئ حفظاً صانداً
 ومنعه من الضياع والتلف بايه سبع قال تعالى فانا انشر
 غير ما نظما ما نظما على الصلوات في نفسي ونفاسى جمع
 نفسيته والمراد به كرام الاموال يقال نفس نقاسة
 صا نفيسا مرغوا فيه بايه كرم وعز منى يكسر العين بمعنى
 العزيز والجمع غزوة وفي الحديث ان دماركم ودمواكم
 واعز منكم حرام وعز منى بفتح العين اي متاعى والجمع
 عزود من وعز منى ١٢ مسل -
 له قوله وعددى اي اهل اولادى والجمع اعداء يقال عدة
 عدا حسب واحصاه بايه فسر قال تعالى لقد احصاهم وعدتهم
 عدا الف سنة مما تعدون وعددى جمع عده وهي ما تعد
 عن بال او سلاخ وسكنى اي اهل اهل بيتى قال تعالى

وَأَنْصَلَتْ مِنَّا الْبُحَايَا الْخَيْرُ إِذَا وَحْشًا فِرَاقُهُ وَوَدَّ حَشْنَا انْفِرَاقَهُ وَلَوْ نَزَلَ نَشِيدُهُ
بِكُلِّ نَادٍ وَتَسْتَحْبِرُ عَنْهُ كُلُّ مَعْرُودٍ هَادٍ إِلَى أَنْ تَبْلُغَ أَنَّهُ مُدْخَلٌ عَائِدٌ بِمَا زَايَلُ الْحَايَةِ
فَاغْدَا فِي حُبِّهِ هَذَا الْقَوْلُ بِسَبْكِهِ وَالْإِسْلَامُ فِيهَا لَسْتُ مِنْ سَلِكِهِ فَادَّجَحْتُ إِلَى
الدَّاسِكَةِ فِي هَيْئَةٍ مُنْكَرَةٍ فَإِذَا الشَّيْخُ فِي حَاكَةِ مَبْهَرَةٍ بَيْنَ دِنَانٍ وَمَحْصَرَةٍ
وَحَوْلَةٍ سَفَاةٍ بِهَرَمٍ وَشَمُوعٍ بَزْجٍ وَأَسْ وَعَبِيرٍ وَفِرْجَارٍ وَهَرَجٍ وَهُوَ تَارِكٌ يَسْتَبْزِلُ
الدِّنَانِ وَوَطُونًا يَسْتَبْطِيقُ الْعَيْدَانَ وَوَدَّعَةً يَسْتَنْشِقُ الرَّجْحَانَ وَوَأُخْرَى يُعَاوِلُ
الْبَغْدَادِيْنَ قَلْبًا عَدَّتْ عَلَى لَبْسِهِ وَتَفَاوَتْ يَوْمِيهِ مِنْ أَمْسِهِ قُلْتُ لِمَ أَوْلَى لَكَ
يَا مَلْعُونُ الْاُنْسِيَّتِ يَوْمَ جُرُودٍ فَفَجَحَّ مُسْتَعْفٍ بِأَتَمِّ أَنْشُدَ مَطْرِبًا

البحر رباحين قال تعالى فرح ورجحان واخرى اى مرة اخرى لينزل اى
يلعب الغزلان نوح لينزل الى كناية عن الغلمان والفتيان والرجحان
يقال نزل بالنساء انما نزلن واما من باهس فلا عشت اى
اطلعت على البهائم فطوبى وتعبه امره وكفاوت يومه من امره
والنقاوت الاختلاف في الاموات لان اهل الادب والنقاوت يومه من امره
البحر قال تعالى ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت اولى لك اى اول لك
كلمة تدبرها عاب عبادة قد يكون امره فادعوا قال تعالى اولى بك
فادى ثم اولى لك فادى - يا ملعون قال تعالى لغناهم وقلوبهم
الاعوان باهس وتعبه الغزو والاباء على سبيل السخط وذك من
امر في الاخرة حقوة في الدنيا القناعات من قبول رحمة وتوبة ومن
الانسان دعا على غيره ۱۱ - مع اذرق السم من الصيد برون
كروشت تيراز فكارا اعد معض هند و قال تعالى ربنا هبنا الذين
اعطينا افونياهم كما عطينا ۱۲ الله اى عاوت النحر يعني وكان
شراب برون نعلنا العيون يعني بلوى برك اموال واورود وناجياك
وناورد ووردوا انست كخر حانية كبرياء شوب بمائة كناية عن الانعام
للعد اى ولكن لبرخي تحف حرا ارد جاورا نيك جنس ۱۱ مغوى
هه اى روشن بود و حسن مشن و فخر باهر ك غالب شود و دشني
اوبر كوكب ارمط - مع عود يترتب به المزمار ۱۲ مع اى ميزمار
شراب از منزل تم يعني از سودايش ك اذان شراب هات برون
ايد ۱۲ اسم معده لبس بالفتح پوشا تين ك بركسي وبالفتح
پوشا تين جامه ك في الفرج و دود نجا اول مرادست ۱۱
العد قال تعالى ولبس عليهم ابيسون ۱۲ مع اى انسييت
كانت منسييت باب جردن من العسرة و التبع ۱۲
مع اى ميانا في الهيك ۱۲

للم ولم نزل نشتد اى نطس بكل حبس ونال عن حاله من كل منسل
و با و الى ان قيل انخل فانه ما زائل الحاسة اى ما فارق وكان النحر من
عنه يعني ملك وفي النحر ملك الاموال باهس فاعزاني اى عشتني
وخرضني قال تعالى واطرنا بينهم العداوة والبغضاء لفرق بينهم
عزى به عزاء اول به دلج به ولفظ باهس عشت هذا القول بسبك اى
بامتحان من سبك الذنب باهس حرب ونصر و اشرا طم ۱۲ اصل
مع قوله والاسلاك النحر اى الدخول بها است من معزى لشت من الذين
يدعون بالموطن فادجت اى سرت في آخر الليل الى الدسكرة عانة
النحر وصر عليهم اى هبوت الشطار والنج وساكر في بيته منكرة اى متغيرة
ظرم و دة ۱۲ اصل قوله مصمرة اى مصوفة بالمعير وهو قرب البحر
خفت النجوة بين دنانج دني وورد ما كبر وفظ وبيع لفظي والنجوة
اى التماسية و مستقرة اى آتة مصر النحر قال تعالى ان انا في اعظم عرا
وفي كبحرون باهس فادج حولة سفاة جح شاني باهس فادج حولة
وسقا هم بيم شرابا طيرا - تباري تباري حسانا على حسن غير باهس فادج
على الكواكب يقال تبارك فادج باهس فادج وضموا تباري اى التماسية
تباري السراج اول وورد تباري اسلاكها و فادج باهس فادج وضموا تباري
بارجيان واحدة اسنة وضموا تباري ديا سين وضموا تباري اى التماسية
فيما و النج مزامير وفي الحديث مزامير آل داود عليه السلام يقال
زمر وضموا تباري اعني بالفتح في القصب و نجره باهس فادج وضموا تباري
هم عود يترتب به المزمار و النج مزامير - دهر نامة ك بول الدنان
اى كى نوشد شراب از منزل تم يعني از سودايش ك اذان شراب
هات برون ايد يقال نزل الشئ نزالا فادج باهس فادج وضموا تباري
العبدان اى يام فخر بالسم وضموا تباري ك بول الدنان اى التماسية
الرياحين - يقال لفتن الريح لفتا ولفقا شمتا باهس فادج وضموا تباري

لَزِمْتُ السَّفَارَ وَجُبْتُ الْقِفْلَ * وَعَفَيْتُ الْبَفَارَ * لَا جُنَى الْفَرَحِ
وَضَعْتُ السَّيْلَ * وَرَضْتُ الْخَيْلَ * الْجَزْدُ يُولُ * الصَّبِي وَالْبَدْرُ
وَمَطَّتِ الْوَقَادُ وَبَعَتِ الْعَقَارَ * لِحُسْبِ الْعُقَارِ * وَمَرَّ شِفِ الْقَدَاحِ
وَلَوْ لَا الطَّحَاحُ * إِلَى شَرْبِ رَاحِ * لَمَا كَانَ بَاحُ * فَبِي بِالْمَدَحِ
وَلَا كَانَ سَاقُ * دَهَائِي الرِّقَاقُ * لِأَرْضِ الْعِرَاقِ * بِجَهْلِ السَّبِيحِ
فَلَا تَغْضَبِينَ * وَلَا تَضْحَبِينَ * وَلَا تَعْتَبِينَ * فَعُذْرِي وَضَحِ
وَلَا تَعْجَبِينَ * لَشَيْخِ ابْنِ * بِمَغْنَى أَعْنِ * وَدَنَّ طَفَحِ
فَإِنَّ الْمَدَامِ * تَقْوَى الْعُظَامِ * وَتَسْفِي السَّقَامِ * وَتَنْفِي الْبَرَحِ

وَاصْفَى السَّارِدَ * إِذَا مَا الْوُثُومَ * أَمَا طُسْتُورُ * الْحَيَاوَاطِرَ
وَاحِلَى الْغَرَامِ * إِذَا الْمُسْتَهَامَ * أَرَا لِكِتْنَامَ * الْهُوَى وَانْتَضَمَ
فَبَيَّ بِهَوَاكَ * وَبَرِّدْ حَشَاكَ * فَزِنْدُ أَسَاكَ * بِهِ قَدْ قَدَحَ
وَدَاوَا الْكُلُومَ * وَسَلَّ الْهُومَ * بِيْنَتِ الْكُرُومِ * الَّتِي تُقَدَّرُ
وَحَصَّ الْغُبُوقِ * بِسَاقِ يَبُوقِ * بِلَاءِ الْمَشُوقِ * إِذَا مَا طَجَرَ
وَسَادَ يُشِيدُ * بِصَوْتِ عُمَيْدُ * جِبَالِ الْحَدِيدِ * لَهُ إِنْ صَدَحَ
وَعَاصِ النَّصِيرِ * الَّذِي لَا يُدِيحُ * وَصَالِ الْمُلِيحِ * إِذَا مَا سَفَحَ

لَيْلَتِي لَا يَسَاحِدَا دَالِدَتِي عَلَى نَقْلِ خَطَا الْقَدَمِ إِلَى ابْنَةِ الْكِرْمِ لَا الْكِرْمَ
عَاهَدْتُ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَنْ لَا أَحْضَرَ بَعْدَهَا حَانَةً نَبَّادٌ وَلَوْ أُعْطِيتُ مُلْكُ
بَعْدَ ذَلِكَ وَأَنْ لَا أَشْهَدَ مَعْصَرَةَ الشَّرَابِ وَلَوْ رَدَّ عَلَى عَصْرِ الشَّبَابِ ثُمَّ لَنَا
رَحَلْنَا الْعَيْسَ وَدَقَّتِ التَّغْلِيصَ وَخَلَيْنَا بَيْنَ الشَّيْخَيْنِ أَبِي تَرْيِدٍ وَابْلِيسَ

المقامة الثالثة عشرة البغدادية

رَوَى الْحَرْثُ بْنُ هَبْلَمٍ قَالَ نَدَوْتُ بِضَوَا حِي النَّوَّارِ مَعَ مَشِيخَةٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ
لَا يَعْلَقُ لَهُمْ مَبَارٍ بَعِيَارٍ وَلَا يَجْرِي مَعَهُمْ مَبَارٍ فِي مَضَامِرٍ فَاقْبَضُوا فِي حَبَابِ نَيْتٍ

وقد عداوا النعم أي شباب النعم شباب سودت في الماتم يقال قد عدا
أولئك الزمك الزمكة وليس سودت وكرت قريب أوجب بابه نصر ومن
أبنة آخرهم الزمكة. والزمك يفتح الزمك والزمك والزمك وكان الشرب
والشباب فيهم وعصر الشباب فكان الشباب ثم انما دخل العيس أي
جعلن على الأبل رعاها وأحس الأبل البعير بها لم ياتها سودا وخفيف
والأولاد عيس والعيس أي كرام الأبل وقت الخفيس وهو السير
في الخس وهو قلعة آخر الليل والبعير الخاس. وفي الحديث ما يعرف من
الخس لمن في رداية أخرى يصرف أحدنا عن ملة الصبح ويعرف هذا
جلسه آخره البعير أي كما أخذ به أمانا إليه يوم ١٢
قوله نددت أي حضرت في المجلس بقوا حيا الزواري بنواي لورد
أي وهي اسم موضع قريب من بغداد وأرم وجلة بغداد والعواوي
جمع ضاعف بمعنى أنا حيث يقال ضاعف ضاعف وضاعف وضاعف
وأما بابه الشمس بابه نصر وكل بابه فتح وهو الصواب قال تعالى ألم لا
نينا ولا نغني ولا نغني لهم أي لا يدرك ولا يطيق هم مبادي معارف
بنيار يقال غير غير أعابها بغير بابه سمع قال تعالى وجهه لم يمد
عليها خيرة وهي الشرب وما دق منه ولا يجرى معهم مبادي محاد
من المبادي يعني المحاجة والمجادلة قال تعالى افتتاروه على ما يرى نارا
تأمر فقيم الأمر أو ظاهره أو الاستمرار الشك قال تعالى فالتحزن من التحزن
والترية الترو في الأمر وهو حسن من الشك قال تعالى فالتحزن من التحزن
هولاء في مضمار وهي غاية الغرض في السباقات فاعتنا أي بشربنا وفقتاد
افتدنا قال تعالى ثم اغضوا من حيث أغضوا من حيث أغضوا من حيث أغضوا
في حديث ليعض أي يعض ويغضب الأذن يعض زهر بمعنى ذوق القاتل ويضع
على أن يعض ويغضب أيضا يقال نهر السراج أو لوجهه نهر نهر نارا وأما
بابه فتح فلما غاض أي نقص قال تعالى والنقص الأرحام وانقصوا ليعض

وقد عداوا النعم أي شباب النعم شباب سودت في الماتم يقال قد عدا
أولئك الزمك الزمكة وليس سودت وكرت قريب أوجب بابه نصر ومن
أبنة آخرهم الزمكة. والزمك يفتح الزمك والزمك والزمك وكان الشرب
والشباب فيهم وعصر الشباب فكان الشباب ثم انما دخل العيس أي
جعلن على الأبل رعاها وأحس الأبل البعير بها لم ياتها سودا وخفيف
والأولاد عيس والعيس أي كرام الأبل وقت الخفيس وهو السير
في الخس وهو قلعة آخر الليل والبعير الخاس. وفي الحديث ما يعرف من
الخس لمن في رداية أخرى يصرف أحدنا عن ملة الصبح ويعرف هذا
جلسه آخره البعير أي كما أخذ به أمانا إليه يوم ١٢
قوله نددت أي حضرت في المجلس بقوا حيا الزواري بنواي لورد
أي وهي اسم موضع قريب من بغداد وأرم وجلة بغداد والعواوي
جمع ضاعف بمعنى أنا حيث يقال ضاعف ضاعف وضاعف وضاعف
وأما بابه الشمس بابه نصر وكل بابه فتح وهو الصواب قال تعالى ألم لا
نينا ولا نغني ولا نغني لهم أي لا يدرك ولا يطيق هم مبادي معارف
بنيار يقال غير غير أعابها بغير بابه سمع قال تعالى وجهه لم يمد
عليها خيرة وهي الشرب وما دق منه ولا يجرى معهم مبادي محاد
من المبادي يعني المحاجة والمجادلة قال تعالى افتتاروه على ما يرى نارا
تأمر فقيم الأمر أو ظاهره أو الاستمرار الشك قال تعالى فالتحزن من التحزن
والترية الترو في الأمر وهو حسن من الشك قال تعالى فالتحزن من التحزن
هولاء في مضمار وهي غاية الغرض في السباقات فاعتنا أي بشربنا وفقتاد
افتدنا قال تعالى ثم اغضوا من حيث أغضوا من حيث أغضوا من حيث أغضوا
في حديث ليعض أي يعض ويغضب الأذن يعض زهر بمعنى ذوق القاتل ويضع
على أن يعض ويغضب أيضا يقال نهر السراج أو لوجهه نهر نهر نارا وأما
بابه فتح فلما غاض أي نقص قال تعالى والنقص الأرحام وانقصوا ليعض

عنه جامعا يكره أن يورث شهر خود پر شد ١٢

عنه أي وكان أظفار ١٢

لله بالقال لغة بغداد ١٢

لله زهان الشباب ١٢

عنه أي الأبل البيض ١٢

عنه أي وقت الغلس ١٢

عنه أي جلست مع الجماعة في النادي بنواي الزواري ١٢

عنه مشيخة تيج شيوخ بمعنى بير وخواجه كذا في لغز ١٢

لعه أي محادل ١٢

عنه أي كلام يعقون الأذن يعض في اللام تاج السيرة ١٢

يُفَضُّهُمُ الْأَزْهَارُ إِلَى أَنْ تَصْفَنَا النَّهَارُ فَلَمَّا غَاضَ دَرَا الْأَفْكَارُ وَصَبَتْ النُّفُوسُ إِلَى الْأَفْكَارِ
لِحَنَاتِهَا تَقْبِلُ مِنَ الْبُعْدِ وَتُخَضِّدُ أَحْضَارَ الْحُجُرِ وَقَدْ اسْتَبَدَّتْ صَبِيَّةُ اخْتِفٍ مِنْ
الْمَغَاذِلِ وَأَضْعَفَتْ مِنَ الْجَوَائِلِ فَمَا كَذَبَتْ إِذَا دَاكُنَا أَنْ عَدْتَنَا حَتَّى إِذَا مَا حَضَرْتَنَا
قَالَتْ حَيَّا اللَّهُ الْمَعَارِفَ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ مَعَارِبَ اعْلَمُوا يَا مَالِ الْأَمَلِ وَثِمَالِ
الْأَكَامِلِ أَفِي مِنْ سَرَاقَاتِ الْقَبَائِلِ وَبَسْرِيَّاتِ الْعَقَائِلِ لَمْ يَزَلْ أَهْلِي وَ
بَعْلِي يَحْكُمُونَ الصُّدُورَ وَيَسِيرُونَ الْقُلُوبَ وَيُطَوِّنُونَ الظُّهُرَ وَيُكُونُونَ الْيَدَ فَلَمَّا
أَرَدْنِي الدَّهْرَ الْأَعْضَادَ وَفَجَعَ بِالْجَوَارِحِ الْأَكْبَادَ وَأَنْقَلَبَ ظَهْرُ الْبَطْنِ نَبَا النَّاطِرِ وَجَعَا الْحَاجِبِ

قال تعالى رب اشرح لي صدري اي جاري حتى المعروفة
وتحقن في الصدور ولكن تعني القلوب التي في الصدور ويرد
القلب اي قلب العسك والعسك فمت اقام مقدمته وشاد
ومنت وميرة وقلب وهو محل الملوك اوردت ان قرابتهم
ويطون الظم اي يطون دابة يركبها انفس يقال انفسا
الدابة اذ كسواها بالجلود على الدابة منجل وركبها واخذت عليه بابه
ويطون البدر اي يطون النعمه والشرطه
قاله فلما اردى الدهر اي اليك من الردي يقال روي روي
هلك بابه سمع الاغصان اي الاغصان مراد به الرمال الذين
يتقوى بهم كما يتقوى الانسان بعنده وجمع اي احزن وجا الضمير
ودرية بالوزن اي بالكواسب وعوامل الجمد جمع جادحة وقيل
المراد بالجوارج هنا الاولاد الذين يكرمون بابه فتح قال تعالى
واغفر لي من الجوارح باجتمعا اليها رام حسب الذين يجرسوا اليها
الاكباد جمع كبد محدوت يقال كبد كبد كبد بابه سمع ولم حاصله ان
المراد اذا اليك الجوارح اولادها قطع جوارحها فظلمت بابه سمع
قوله والقلب ظهر البطن اي تحول الامر وانعكس الحال بيننا الظاهر اي قرنت
من انكرو من كان يشتم الظن الباطل انقلب حالنا سمع قوله وجنا
الحاجب اي ظلم واذاى الوارب والخدم يقال جفا جفوا وجفا
ظلم بابه نعر والحاجب المنافع عن السلطان يقال نجى نجى
رجا مانع من الدخول بابه نعر ومنه الحاجب بمعنى الستر قال تعالى حتى توارت
بالحجاب كلا اسم من يسمي مؤنث مجنون ١٢ سمع شكوكا راد سوايكر
سمع يعني ملل الحكام والاكتفاء من قايه الخلال ١١ لعله تعبه وفضل
عدو الخيل الجردى الخيل القصار السهول ١٢ لعله جمع جردى وهو فرخ
الحمام ١٢ سمع جمع عقيل يعني يون كراعى سميت ببالا لنا فقلت في خذل
اي سميت ١٢ سمع اي يطون دابة يركبها انفس ١٢ سمع اي الاغصان
قال تعالى وما كنت شمخا المفسدين غفدا ١٢

اي قوله واصنع من الجوازل اي من فراخ الحمام جمع جوازل
فلات القوة بابه سمع قال تعالى ففقت الطالب فالطالب في
مجل من بعد قوة كنفها وطيبه لما كذبت اي ما ترقفت
وما تارعت مستدار من قلم حل لما كذب وقوم كذب من
القتال اذا جئني يعني ما جعل طيرون لجا بابه سمع من الشماحة
كاذبة ومنه صدق القتال عرنتا اي قصدتنا ودخلتنا احاشر
المعارف اي الوجوه من غريب او غريب بمعنى الوجه اذ يطلع
الرجل فان لم يكن معارف اي وان كنت لا اعلم جمع معرفته
والنقد وان لم يكن ذوي معارف بنا وشرطه ١٢
قاله قوله اعطوا يا مال الال اي مرجع الراعي من آل يذل
اولا اذ ارجح بابه نعر ومنه اذ اذل قال تعالى وما امر بخل
الا بشر يعني دمه وخال الال اصل اي خيات المسكين
والمجايم ومقسم ومنه قل الي طالب في مدرج المعنى
منه انظر عليه سلم وابيض ليشي الغمام لوجه وخال المعنى
عقمة الارض وهو جمع ما مل بمعنى المسكين ومن لا اهل
له ومن ماتت زوجته يقال زل الغمام زلنا جعل فيه
زنا بابه نعر اني من سميت القتال اي ساءلتا جميع
سيرة وسرقات العقائل اي سيدات كرائم النساء تروان
اباها واحسان السادات والسرقات جمع سرقة اني سرقي
بمعنى صاحب الشرف والحرمة والسرقة وجمع اسرقي
سراة واسر يا وسر قراة وسرقي وجمع السرقة على سرها ايضا
يقال سرا وسر وسرقي سرا وسراة وسراة وسراة كان سرقا
بابه نعر وكرم وسمي والقتال جمع عقبة بمعنى كرمه النساء
لعقل مراد عن السور اولانا عقلت في خذل اي جئت
لم يزل ابي وبعلي اي زوجي قال تعالى بعلي شقي يكون لصدر
اي صدر الممسس الصدر على كل شئ ومقدمه وارجح صدر

وَمَوْطَانِي بَعْدَ الْيَقَاعِ الْحَضِيضِ
بُؤْسًا لَّهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَمَبِضْ
مَوْلَا لَا نَادُوكَ بِدَمْعٍ يَفِضْ
وَجَابِرَ الْعَظِيمِ الْكَسِيرِ الْمُهَيِّضِ
مِنْ دَسِّ الدَّمِ نَقَى رَسِيضْ
بِمَدَقَةٍ مِنْ حَازِمٍ أَوْ نَحِيضْ
وَبِعَنَمِ الشُّكْرِ الطَّوِيلِ الْعَرِيضِ
يَوْمٍ وَجُودِ الْجَمْعِ سَوْدٌ وَبَيْضْ
وَلَا تَعْدَايْتَ لِنَظْمِ الْقَرِيضِ

الباب - وَأَمَّا قُتَيْبٌ مَا سَتَبْدِي مِنَ الْعَجَابِ ، فَلَمَّا انْشَرَّتْ أَهْبَةُ الْحَقِّ ، رَأَيْتُ مُحْيَا
أَبِي رَيْدًا قَدْ سَفَرُ ، فَهَبْتُ بَأَنِّ أَهْجَمُ عَلَيْهِ لِاعْتِقَاقِي مَا أَجْرَى إِلَيْهِ فَاسْتَفْتَيْتُ سُلَيْمَانَ
الْمُتَمَرِّدِينَ ، ثُمَّ رَفَعْتُ عَقِيَّةَ الْمُخَرَّجِينَ وَانْدَفَعْتُ يَلْبِسُهُ ، ^{أي دأخل شوبها بك أو فاعل بأشد ما علوى} ^{نادر سنن كذا في المزاج} وَهَلْ دَرَى كَتَغْوِي ، فِي الْخُدْعِ أَمْ لَيْسَ يَدْرِي
كَمْ قَدْ فُتِرَتْ بَيْنِيهِ ، بِحِيلَتِي وَبِعَكْرَتِي ، وَلَكِنْ بَرَزْتُ بِعُرْبٍ ، عَلَيْهِمْ وَبِئْسَ
أَصْطَادُ قَوْمًا بَوْعُظٍ ، وَأَخْرَيْتُ بِشَعْرٍ ، وَأَسْتَفْزُ بِخَلٍ ، عَقْلًا وَعَقْلًا بِجَمْرٍ
وَنَادَرَهُ أَنَا صَخْرٌ ، وَنَادَرَهُ أُخْتُ صَخْرٍ ، وَلَوْ سَلَكْتُ سَبِيلًا ، مَا لَوْفَقَ طَوْلُ عُمَيْرٍ
لَخَابَ قُدْرِي وَقُدْرِي ، وَدَا عُمَيْرِي وَخَيْرِي ، فَقُلْ لِمَنْ كَامَ هَذَا ، عُدْرِي قَدْ وَدَّكَ عُدْرِي

قَالَ الْحَرِثُ بْنُ هَامٍ فَلَمَّا ظَهَرْتُ عَلَى حَلِيَّةٍ أُمِّهِ * وَكَيْدِيَّةٍ أُمِّهِ * وَمَا نَحَرْتُ فِي
شَجَرَةٍ مِنْ عُدْرَةٍ * عَلِمْتُ أَنَّ شَيْطَانَهُ الْمُرِيدَ * لَا يَسْمَعُ التَّقْنِيدَ * وَلَا يَفْعَلُ إِلَّا مَا يُرِيدُ
فَنَثَيْتُ إِلَى أَحْصَانِي عِنَانِي * وَأَثْبَتْتُ هُمُومًا أَثْبَتَتْ عِيَانِي * فَوَجَّوْا الصَّيْعَةَ الْجَوَانِزَ *
وَتَعَاهَدُوا عَلَى مُحَرَّمَةِ الْحَجَّازِ *

المقامة الرابعة عشرة الهكينة

رَحَى الْحَرِثُ بْنُ هَامٍ قَالَ لَهَضْتُ مِنْ مَدِينَةِ السَّلَامِ لِحُجَّةِ الْإِسْلَامِ * فَلَمَّا قَضَيْتُ
يَعُونُ اللَّهُ التَّفَثَ * وَاسْتَبَحْتُ الطَّيِّبَ وَالرَّفَثَ * صَادَقَ مُوسِمُ الْخَيْفِ * مَعْمَعَانُ

باسمك العبد القوي والموسم المشد والحق مؤسس والخييف
موسم من يدعى منعمان للخييف اي وافق موسم الخييف
الحق يقال معمان الصفت ومعمان الشتاء اي اشتداد
الحر والبر والصفت القفل المقابل للشتاء قال تعالى
رحمتك اشد من العصف والخييف والحق اشد من القفل
بالمكان فيقال انما به في الصيف فاستقلت اي استقلت
واستقلت لغزوه اي لاجتاجه بالحق اي يحفظني يقال
دشيت وقاية اي حفظت قال تعالى فوفاهم انهم فوفاهم
مذاب الصبر والخيرة اي نصف النهار يقول بسبب فزوة
الحرج حلت على نفسي ستر ايمن من حر الشمس واستقلت
يقال خذ الدار خذوا وخذوا وخذوا فزوة فزوة فزوة
فرب قال تعالى لا تنفروا في انتم قل نار جهنم
اشد حررا والخيرة شمسها علماء ١١ اصل

عنه اي تمت وفرجت ١٢

عنه اي بغداد ١٢

لله اي استقلت ١٢

لله وان نمتس وجماع دسلام بازنان ١٢

صه اي شدلة الحرة ١٢

صه وان شدت كراما وفر دشتي ان امجوا واز

جيز سوزنده اليعناح ١٢

له قوله ظهرت اي اطلعت على حلية امه اي على حقيقة حاله ويدر ليد
اي دياره وجمعه قال تعالى لقد ثبت شيئا امه اي شيئا امه لا تفر
امر الحرة وكفر باب من دون حديث جبريل لقد تزلزلت الي بشفة واخبر
اي زلزلت في شعره من غيرة قلت ان مشيئة المريد الى الخبيث فلا
يسمى التفتد اي التفتد والتفتد والفتد قال تعالى لو ان تقنول يقول
فقد تفتد اقول وضعت مقربا بين وكثرة نسبة الي التفتد قوله تفتد
اي غطيت قال تعالى الا انهم يخون عهودهم ثم في يكون باعتراب في معاني
عناني اي زباني والحق اعني وكثرة اي التفتد واخبرهم واس ايش
الفتد في دياره ايشي قال تعالى فثبت فليسا من كفاية بها استفتا به
فرب الجواز اي العلياي جازية - وتعاهدوا على محرمه العجائز اي
تعاهدوا واهمو على حريان العجائز - اصل

له قوله نمتس اي تمت من مدينة السلام بغداد والسلام اسم
وجلية فاميتت المدينة اليها لجمعة السلام اي لجمعة الغرض فلما قضيت
اي ازلت بعون الله التفتد وشرح الظفر وغيبو يقال لغت لغت
طاه التفتد وتعني لغت اي ازال وشرح باب من قال تعالى كم يفتنوا
تفتن اي ازالوا لهم ١٢ اصل

له قوله استبكت الطيب اي استقلت الطيب والرفث
هو كلام متضمن لما يستعج ذكره من ذكر الجماع ودواعيه وجعل
كناية عن الجماع قال تعالى اهل كل ليلة الصيام الرفث يرفث
وه ضوق يقال رفث رفثا ورفثا ورفثا ورفثا ورفثا ورفثا
بانه لم يرفث وبع ١٢ اصل

صه صادق اي وافق يقال صدقت عيشة صدقنا امر من عنه
اعراضا شديدا قال تعالى فمن اعظم من كذب بايات الله
وصدق عنها شجرى الذين يصدقون عن آياتنا سورا العذاب

* * *
* * *
* * *

كُشِّرَاتِم بِمَنْحَاتِهِ وَتُرِيدُ إِلَى رُوحِهِ قُوَّاتِهِ ، فَاسْتَدَلَّتْ بِمَا جَرَّ عَوْفِكُمْ عَلَى تَبَلُّجِ عَوْفِكُمْ ، وَبَشَّرَنِي
تَضَوُّعُ رُؤْيَاكُمْ بِحُسْنِ الْمُنْقَلَبِ مِنْ عِنْدِكُمْ ، فَاسْتَخْبَرْنَا كَمَا جِئْتُمْ عَنْ لُبَانَتِهِ ، لِنَتَكْفَلَ بِإِعَانَتِهِ
فَقَالَ إِنَّ لِي مَادِبًا ، وَنَفْتَايَ مُطْلَبًا ، فَقُلْنَا لَهُ كَلَّا الْمَرَامَيْنِ سَيَقْضَى ، وَكَلَّا لَهَا سَوْفَ يَرْضَى
وَلَكِنَّ الْكَبْرَ الْكَبْرَ ، فَقَالَ أَجَلٌ وَمِنْ دَعَا السَّبْعِ الْغَبْرَ ، ثُمَّ وَثَبَ لِلْمَقَالِ ، كَالْمُنْشَطِ مِنَ الْعَقَالِ ، وَاسْتَدَّ
إِنِّي أَمْرًا بَدِيعًا فِي ، بَعْدَ الْوَجْهِ وَالْتَعَبِ ، وَشَقِيئًا سَامِعًا ، يَقْصُرُ عَنْهَا خَبِي
وَمَا مَعِيَ خَرَدٌ كَلَّا ، مَطْبُوعَةٌ مِنْ ذَهَبٍ ، فَجِيَلَتِي مُنْشَدًا ، وَخَيْرَتِي تَلْعَبُ فِي .

لمنه قوله وتريد الى روحه قوواته اي روحه قوامه اي روحه قوامه
يقال قوام الطيب قواما انتشرت رائحته بابه فمرناستدلت اي
اخذت الدليل عليه بمرج عوفكم اي بشدة انتشار رائحته الطيبة
يقال ارج ارجا وارجا وارجا فاحت منه رائحة طيبة بابه
سج والعرف بلع بعين وسكون الراء الرائحة الطيبة ومنه
قوله تعالى عز قدام اي طيبنا لم على مخرج عوفكم اي استدللت
على ظهور عوفكم وركبكم ١٢ اصل
لمنه قوله وبشرك في الغفوع الغفوع تفرق الريح وانتشارها
يقال مناع المسك فتونا والغفوع انتشرت رائحته بابه نصر
والزبدنيات طيب الرائحة يشبه الاس بحسن المنقلب من
عندكم بان المرجح من عندكم مقضيا حاجتي هذا كذا كناية عن جميل
شتمه وجميل مبهمة الاستعطاف والاسترحام ١٢ اصل
لمنه قوله فاستخبرناه اي سألناه عن لبانته اي عن حاجته لطيبنا
عاجته بمرج الات ان قضاها ، لتقول قضيت لبانتي والرجح لبان
لبانته انكفط اي لتفني ويكون كفيها بما شته بامداده فقال
ان لي مادي بابه اي حاجتي والرجح تارب قال تعالى ولي فيما يارب
اخرى ١٢ اصل
لمنه قوله فقلنا لك المرامين اي المقصود فقال رأم الشيء رؤما
ارادة بابه نصر ولكن اكبر اكبر الى تدعوا الاكبر والاكبر معظم
الشيء فقال اجل اي نعم ومن دعا اي اقسم بالشيء الذي
يسط السبع الغبراي الاميلين يقال دعاه وخرجه بسط قال
تعالى والارض بعد ذلك دعا با . والتبرجج غير ازتم وثب
اي تنفس وقام يقال وثب وثبا وثوبا للمقال كالمنشط اي
كالمنطق يقال كمنشط من المكان نشطا خرج منه بابه سمع
من العقال اي كالمنطق من جبل او سائر وهو جبل يقف عليه
البعير في وسط راسه والرجح عقله وادبنا ١٢ اصل
لمنه قوله اني امرؤ بدري اي عطيت راحلتني يقال بدري

بارجل اذا ملكت راحلتك بعد الوجي وهو وجه الراملين من
الحمار يقال وجي الحاشني وجي حسي اوردني قد مر بابه
وانتسب هذا الاستراحة بابه سج ١٢ اصل
لمنه قوله وحقتي عاشت اي سقرتي بعدة والشفة المسافة
التي يفصل بينهما والرجح شقني قال تعالى ولكن هدت عليهم
الشفة ويقال قطع شفتا وشفتا فلفظ بابه فتح قال تعالى ولكن
هدت عليهم الشفة يقصر بوجه عنا غلب الخب من قرب من الحدود
السرور يقال خب الفرس خبا وخيبنا وخيبنا بالفرس ١٢
لمنه قوله وباسي خولة حب مودود في نهاية الصغر مطبوعة اي مقرونة
من ذهب فحييت مندة اي مقلنته ومدة لقال سدا الانا سدا
لنقص فقه بابه نصر قال تعالى مبينا وبينهم سدا اي حاجزا واما
والرجح اسدا فو سدا لهذا كان سديدا مستقيا بابه ضرب
وغيره تلعب في اي حيرتي غابت علي حتى تخرج لي في تلعب بابه
سج قال تعالى وما يذره الذئب الا للوديعك . انا من اهل القرى
ان ياتيهم اسنا مني ولم يبعون ١٢ اصل
لمنه اي اخبرنا بغيره معالج ١٢ اصل اي اخذت الدليل بانشار
والحكم ١٢ اصل تفرق الريح وانتشارها ١٢
لمنه بان المرجح من عندكم مقضيا حاجتي ١٢
لمنه اي عاجته والرجح تارب وفي التبرجج العزيز ولي
فيها تارب اخرى ١٢
لمنه اي قدروا الاكبر ١٢
لمنه اي واقسم من دعا السبع ١٢
لمنه اي كالمنطق من جبل القيد ١٢
لمنه اسه ملكت راحلتني ١٢
لمنه اي بجزعنا سيري ١٢ معه اي سافة مقصدي
بعيدة ١٢ للمنه اي طريق مسدود لا ادرى مالذا اضع في قيسر امري
والخبرة ان لا يجد الانسان مخرجا من امره ثم يقضي ويوجد على حاله ١٢

فَإِنْ تَعَدَّ رَفِي طَلًا * فَجُوعٌ وَنَهِيْدَةٌ
وَرَوْجُوعٌ فَتَقْسِي * لِمَا يَرُدُّهُ مُرِيدَةٌ
وَأَنْتُمْ خَيْرٌ مِنْ هَاطٍ * تَدَاعُونَ عِنْدَ الشَّرِيَّةِ
وَمَرَا حَكْمٌ وَاصِلَات * شَمَلُ الصَّلَاةِ الْمُبِيْدَةِ
وَفِي أَجْرٍ وَعُقْبَى * تَقْبِيْسٌ كَرَفِي حَمِيْدَةٍ

فَاحْضَرُوا مَا تَسْبِي * وَلَوْ شِطَّ مِنْ قَدِيْدَةٍ
وَالزَّادُ لَا بُدَّ مِنْهُ * لِوَحْلَةٍ لِي بَعِيْدَةٍ
أَيُّ يَكْمُ كُلِّ يَوْمٍ * لَهَا أَيَّادٍ جَدِيْدَةٍ
وَلَجَبِي فِي مَطَاوِي * مَا تَرَفِدُونَ نَهِيْدَةٍ
وَلِي نَتَاجُجٌ فِكْمٍ * يَفْضَحْنَ كُلُّ قَوْصِيْدَةٍ

رَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَيْثَمٍ * فَلَمَّا مَآيِنَا الشَّيْبُ الْيُسْبِيءُ الْإِسْدُ
نَادَوْنَا الْوَلَدَ * فَقَابِلَا الصَّنْعَ بِشِكْرِ نَشْرِ الدُّيْتِ
وَأَدْيَا بِهِمَ دِيْتَهُ * وَلَمَّا عَزَمَا عَلَى

أَجْرُهُ قَالَ تَعَالَى آتُونِي بِمَرْيَمَ وَهِيَ تَقْسِي كَرَفِي مَا تَبِيءُ تَقْرِيبًا
كَرَفِي وَشَدَقِي بِمَرْيَمَ حَمِيْدَةٍ خَرَّةً وَهِيَ جَوَارِدُ الْأَمْرِ قَالِ تَعَالَى أَوَّلُكُمْ
عَقْبَى الدَّارِ يَقَالُ عَقْبَى عَقْبَى جَارِدُهُ بَابُهُ نَسْرٌ وَقَالُ تَقْسِي
أَقْرَبِيَّةً قَرَفًا وَالزَّادُ الْوَلَدُ يُدِيءُ قَالِ تَعَالَى لَمَنْ يَنْهَاهُ وَابْنُهُ
مَنْ أَكْرَبَ الْعَقْلُ فِي نَتَاجُجٍ كَرَفِي الْأَشَارُ وَالْقَصَادُ الْمَسْلُ
لَهُ قَوْلُهُ رَحِمَ الْوَلَدُ الْإِسْدُ الْعَلِيَّةُ وَاحِدَةٌ ١٢

لَهُ قَوْلُهُ تَقَابَلَا الصَّنْعُ أَيْ . فَعَلْ بِأَجْمَلٍ لَمْ يَرُدُّهُ لِي أَكْثَرَ مِنْ
الشَّرْحِ أَشْهَرُ مَعْنَى . وَالْأَرَادِيَّةُ تَجْرِدُهَا بِأَيْسَ فَوْقَ الْغِيَابِ
كَالْمَهَادَةِ وَأَدْيَا بِهَا بِذَلِكَ الشُّكْرِ وَبِهِ أَيْ قِيَمَةِ الْأَحْسَانِ يَقَالُ
أَدْيَا أَوْ يَأْدِي أَدْيَا تَأْوِيءُ قَضَى بَابُهُ مَرْبُوعٌ تَعَالَى إِنْ أَسْرَبَ لَكُمْ
إِنْ تَوَدُّوا أَلَمَاتِ الْأَدَارِ دَلِجَ الْحَقِّ وَنَعْتُهُ وَتَوَقُّفُهُ وَيَقَالُ
وَدَّاهُ وَدَّاهُ وَدِيَّةً قَرَبَ ١٢ قَوْلُهُ وَلَمَّا عَزَمَا أَيْ ارَادَا ارَادَةً
مُعَصَّةً قَالِ تَعَالَى فَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ وَاللَّعْنَ مَوَاعِدَةً الْكَلَامِ
بَابُ قَرَبَ عَلَى الْأَطْلَاقِ أَيْ الْفَرْقِ وَاللَّعْنُ قَالِ تَعَالَى
الْفَلَقُوا إِلَى مَا كُنْتُمْ بِهِ مُكَلِّفِينَ فَانْفَلَقُوا بِهِمْ تَجْمَعُ لَفْظُونَ ١٢

عَمَّ أَيْ تَدْعُونَ لَدَلِجَ الْغَوَابِ .
عَمَّ رَهْطٌ جَمَاعَةٌ مَرْدَانٌ كَثْرَتُهُ زَادَهُ كَرْدَانٌ زَيْنٌ جَانِبُهُ ١٢ مَعْنَى
لِلْعَمِّ تَجْمَعُ أَيْ يَجْمَعُ يَدْمَعْنِي الْعَمْرُ ١٢
لِلْعَمِّ أَيْ مَطْلُوبٌ مِنْ لَفْظِ كَرَمٍ شَمَالٌ قَلِيلٌ مَسْتُ وَتَدْرِي نَزْدُ
شَمَالُهُ ١٢ مَعْنَى ٦
عَمَّ أَيْ فِي عَطَايَ وَاشْتَبَاهِي أَجْرَ ١٢
عَمَّ أَيْ عَطَايَاهُ تَامَا ١٢

عَمَّ أَيْ شَكَرْتُكُمْ مَعْدُ مَقَابِلِ احْسَانِ ١٢
عَمَّ أَيْ أَوْ يَأْدِي بِذَلِكَ الشُّكْرِ ١١
لَعَمَّ قِيَمَةُ الْأَحْسَانِ ١٢

لَهُ قَوْلُهُ تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى جَمِيعُهُ أَيْ قَرَّةٌ وَنَهِيْدَةٌ أَيْ
زِيْدَةٌ فَهِيَ وَالْمَرْبُ بِالزَّيْدِ يَسْتَعِدُّ عَنْهُمْ فِي الْأَكْلِ . يَقَالُ تَعَالَى تَعَالَى
يَتَوَدُّوا أَرَفْعُ بَابُهُ شَيْخٌ وَنَسْرٌ فَاحْضَرُوا مَا تَسْبِي أَيْ مَا خَيْرٌ يَقَالُ تَعَالَى
تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي
أَيْ تَقْلَسُ مِنْ قَدِيْدَةٍ مِنْ لَحْمٍ بِالسَّبَبِ يَقَالُ تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي
سَمِعَ وَيَقَالُ قَدَّ الْقَمْرُ قَدَّ الْقَمْرُ قَدَّ الْقَمْرُ قَدَّ الْقَمْرُ قَدَّ الْقَمْرُ
تَعَالَى إِنْ كَانَ تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي
١٢ قَوْلُهُ وَرَوْجُوعٌ أَيْ جَمْعُهُ وَهِيَ تَقْسِي لِمَا يَرُدُّهُ مَا تَبِيءُ حَمِيْدَةٍ
طَابَتْ . وَالزَّادُ لَا يَرُدُّهُ قَالِ تَعَالَى وَتَزِدُّوهُ فَإِنْ خَرَجَ الزَّادُ
لَتَقْوَى وَالزَّادُ الْمَرْفُوعُ الزَّادُ عَلَى مَا يَتَجَرَّعُ إِلَيْهِ فِي الْوَقْتِ طَابَتْ
الزَّادُ مَا كَرَّدَ ١٢ مَسْلُ

لَهُ قَوْلُهُ وَأَنْتُمْ خَيْرٌ مِنْ هَاطٍ رَهْطُ الْعَصَابَةِ وَوَلَدُ الْعَشِيرَةِ وَقِيلَ يَقَالُ
إِلَى الْأَرْبَعِينَ قَالِ تَعَالَى تَسْعَةُ رَهْطٍ . أَرَسِلَ أَعَزَّ مِنْكُمْ مِنْ الْمَرْبِ
وَلَوْلَا رَهْطُكُمْ لَرَجَبَاكُمْ أَيْ كَرَمَ لِمَا يَأْدِي تَقْرَبُ حَمِيْدَةٍ
١٢ لَعَمَّ قَوْلُهُ وَمَرَا حَكْمٌ أَيْ أَمْرٌ بِحَسْبِ رَحْمَةٍ وَهِيَ بَابُ الْكَلَمِ
شَمَلُ الصَّلَاتِ جَمْعُ كَلِمَةٍ بِمَعْنَى الْعَلِيَّةِ الْمُبِيْدَةِ أَيْ الْكَلَمِ
يُؤَلَّفُ وَتَقْلَسُ مَتَفَرِّقٌ الْعَطَايَا وَالْفَوَائِدُ أَيْ أَيْدِيكُمْ تَعْلَى الْمَالِ
الْكَثِيرُ يَقَالُ فَادُّتْ لَهُ فَادَّةً قَدْ حَصَلَتْ بَابُهُ قَرَبَ فَادُّ
الْمَالِ فَهَلْ . وَنَقْبِي أَيْ مَقْصُودِي فِي مَطَاوِي مَا تَرَفِدُونَ
أَيْ فِي مَنَ مَا تَعْلُونَ وَاشْتَبَاهِي التَّسْوِينَ وَهِيَ قَلِيْدَةٌ وَالطَّلَاقُ
جَمْعُ مَطْلُوعٍ يَقَالُ تَعَالَى تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي تَقْسِي
وَالزَّادُ الْكَلِمَةُ الْقَلِيلُ وَالزَّادُ الْإِلَاحِيَّةُ فِي الزَّادِ قَالِ
تَعَالَى دَسَا لَوَافِيهِ مِنَ الزَّادِ بَابُهُ فَسَحَ وَنَسْرٌ وَنَسْرٌ وَنَسْرٌ
إِنْ لَقِبْتُمْ قَلِيْدَةً أَيْ مَا تَقْبِيْنَ وَتَقْلَسُونَ ١٢ قَوْلُهُ وَوَلِي أَيْ فِي
عَطَايَ أَجْرٍ وَالْأَجْرُ ثَوَابُ الْعَمَلِ دُونَ مَا كَانَ أَوْ خَرُوجًا عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى
إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى الشُّرْطِ يَنْهَاهُ وَلَا جَرَا الْآخِرَةَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَأَلْمَحُوا

وَمَآ هَرْتَهُ نَعْمَ . فَتَفَتَحَ الْبَابَ يَا بَشَامَ . وَقُلْتُ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ . فَلَاخَلَ
شَخْصٌ قَدْ جَنَى الدَّهْرَ صَعْدَاتِهِ . وَبَلَكَ الْقَطْرَ بُرْدَتَهُ . فَحَيَّا لِبَسَانٍ عَضْبٍ
وَبَيَانٍ عَذَابٍ . ثُمَّ شَكَرَ عَلَى تَلْبِيَةِ صَوْتِهِ . وَاعْتَذَرَ مِنَ الطَّرِيقِ فِي عَيْدِهِ
وَقْتِهِ . فَدَا ابْنُهُ بِالصَّبَاحِ الْمُتَقَدِّمِ . وَتَأَمَّلْتُ تَأَمَّلَ الْمُتَقَدِّمِ . فَالْفَيْشِ شَيْخِنَا
أَبَا زَيْدٍ يَلَامُ رَيْبٍ . وَلَا رَجْمَ غَيْبٍ . فَاحْلَلْنَاهُ حِلَّ مَنْ أَخْفَرَ فِي بَقْصِ الطَّلَبِ
وَنَقَلْنِي مِنْ وَقْدِ الْكُرْبِ إِلَى رَاحِ الطَّرَبِ . ثُمَّ أَخَذَ يَشْكُو الْأَيْنَ . وَأَخَذَتْ
فِي كَيْفٍ وَأَيْنَ . فَقَالَ أْبْلَغْنِي بِهَيْبٍ . فَقَدْ أَلْعَبَنِي طَرِيقِي . فَظَنَنْتُهُ مُسْتَبْطِنًا
لِلسَّعْبِ . مُتَكَايِلًا لِهَذَا السَّيْبِ . فَاحْضَرْتُهُ مَا يَجُوزُ لِلضَّيْفِ الْمَفَارِجِي فِي
اللَّيْلِ الدَّاجِي . فَالْقُبْعُ الْقَبَاضُ الْمُحْتَشِمُ . وَأَعْرَضَ عَنَّا الْبَشِيرُ .

وَبَيْنَمَا أَنَا سَاجِدٌ وَقَعْدٌ وَأَهْبُ وَأَرْكُدُ إِذْ قَالَتْنِي شَيْخَتَانِ مِنَ الْتَّكْلَانِ «وَعَيْنَا تَهْمَلَانِ
فَمَا شَعَلْنِي مَا أَنَا فِيهِ مِنْ دَاءٍ الدَّيْبِ وَالْحَوَى الْمَذِيبِ» عَنْ تَعَالَى مَدَاخِلَتِهِ وَالطَّعِيرِ
فِي مُخَاخِلَتِهِ فَقُلْتُ لَهُ يَا هَذَا إِنَّ لِبُكَائِكَ سِرًّا وَدَوْرًا مَحْزُونًا لَشَرًّا فَأَطْلَعَنِي عَلَى بُرْحَانِكَ
وَأَعْتَدَنِي مِنْ نَصْحَانِكَ فَإِنَّكَ سَجَدَ مِنِّي طَبَا أَسِيًّا أَوْ عَوْنًا مَوَاسِيًّا فَقَالَ وَاللَّهِ مَا تَأْتَانِي
وَهِيَ مِنْ عَيْشِ فَاتٍ وَلَا مِنْ دَهْرِ أَفَاتٍ بَلْ لَا تَقْرَأُ فِي الْعِلْمِ وَدُرُوسِهِ وَأَقُولُ أَقْدَارُهُ
وَشُمُوسُهُ فَقُلْتُ وَآيُ حَادِثَةٍ جَبَّيْتُ وَقَضِيَّةٍ اسْتَجَبْتُ حَتَّى هَاجَتْ لَكَ الْأَسْفُفُ
عَلَى فَقْدِ مَنْ سَلَفَ بِفَيْزِ رَفْعَةٍ مِنْ كِبَرِهِ وَأَقْسَمَ بِأَبِيهِ وَأُمِّهِ لَقَدْ أَنْزَلَهَا بِأَعْلَى
الْمَدَائِرِ سَ فَمَا امْتَنَزَا عَنْ الْأَعْلَامِ الدَّوَارِيسِ وَأَسْتَظْنُ لَهَا أَحْبَابًا الْحَاكِمِينَ وَخُزُنًا

نَقَالَ لَقَدْ أَصَفْتُ فِي الْأَشْرَاطِ وَتَجَافَيْتَ عَنِ الْأَشْخَاطِ فَصَدَّ مَعِيَ إِلَى مَرْبَعِي لِيُظْفَرُ بِمَا تَبْتَغِي
وَتَقْلِبُ كَمَا يَنْبَغِي قَالَ فَصَاحِبْتَهُ إِلَى ذَرَاهِ كَمَا حَكَهُ اللَّهُ فَأَدْخَلَنِي بَيْتًا أَحْمَرَهُ مِنَ الثَّابُوتِ
وَأَوْفَنِي مِنْ بَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ أَلَا إِنَّهُ جَدُّ صَيْقُ رَجَبٍ يَتَوَسَّعَةُ ذُرْعُهُ تَحْدُمُنِي فِي الْقَرَى وَ
مَطَايِبُ مَا يَشْتَرِي فَقُلْتُ أُرِيدُ أَنْ أَهِيَ رَاكِبٌ عَلَى أَشْهُي مُرْغُوبٌ وَأَنْفَعُ صَاحِبٌ مَعَ
أَخِي مَصْحُوبٌ فَأَفْكَرَ سَاعَةً طَوِيلَةً ثُمَّ قَالَ لَعَلَّكَ تَعْنِي بِنْتُ شَيْلَةَ مَعَ لَبَا سَحِيلَةَ فَقُلْتُ
أَيَا هُمَا عَيْتٌ وَوَلَا جَاهُهَا تَعْنِي فَهَضَّ شَيْطَانُ رَجَبٍ مَسْتَبِطٌ وَقَالَ أَهْلُكُمْ أَصْلَحُكُمْ
اللَّهُ أَنَّ الصِّدْقَ نَاهِيَةٌ وَالْكَذِبَ عَاهَةٌ فَلَا يَجْعَلُكَ الْجُوعُ الَّذِي هُوَ شِعَارُ الْأَنْبِيَاءِ وَ
حِلْيَةُ الْأَوْلِيَاءِ عَلَى أَنْ تَلْحَقَ مِنْ مَيَّانٍ وَتَخْلُقَ بِالتَّخْلِيقِ الَّذِي يُجَانِبُ الْإِيمَانَ فَقَدْ جُوعَ الْحَقَّةُ

١٢٠ من الممر ولا يوضع البياض في التمر يقل زكاته يوم اذنه واما
افرق واما رايه لغيره في اشئ مركوب يريد به التمر والقمح صاحب وهو التمر
عليه متفرق في الحفر والسفر والقمح مركوب وهو البياض لانه روى العائقة بل انما يقار
الفرق بينهما في الاجتماع في المدة اصل كل منهما لا فرق ال له قوله تبت غيلة
نت اي التمر تصنع فخذ مع داء سحيلة وهي الصفة من طلاء والبر وهو البعير
بأشاة ١٢ اصل له قوله ففضض اي قام الشيطان فاحسب واما يقال شيطان
بأية سمع ثم رتب الى المجلس جايها على ركبته ورفق زلفا وقد روى الدواب بمعنى
برك لابل بأية ضرب سحيلة اي محتق من الفيل اصل له قوله وقال اعلم
اصحك شران الصدق بانه ارتقاع القدر والمنزلة يقال بيه تبا به تفرق
بأية سمع وكرم والكذب ماهرة أنه والجمع عاثر يقال عاثر الزرع
واما لى عاثره وهو عاثر عاثره أنه بأية فعله قوله شران البياض اي ليس
الانبيا عليهم العلو والسلام وعلية الاوليا اي ذرية الاوليا الكرام فقم
اشرف تعالى ١٢ اصل له قوله انى ان تلتقى من مان اي كذب وتفتن اي تفتن
بالخلق اي بالعادة قال تعالى انك على خلق عظيم والجمع اخلاق الذي يجانب
اي يبعد الامان كما قيل رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمن يكون كذا يقال
لا ١٢ كله قوله فقد تجرع الحوة ولا تأكل بشد ما اي ترضع لبننا لاجرة ثم اكل
منها وهو مثل يعزب للذي لا يمتنع من هبته عرضة شدة فقره ١٢ اصل
عه اي الجور ومجاوزة الحد ١٢ اصله اي تفوز وما ولي بالطلب ١٢ اصله
از لفظ ينبي باسمي ومفلسك واهمى او ستمل فتود بكلمة استعمال يمين لفظيها
شده ١٢ اللهه اي بمعنى حاكما في اكل ما ريد من الزرع العظيم ١٢ اصله دآن
رج طيب ست بر خلاف قياس الله احسن منظر او اكثر مرة ١٢ اصله
سينو بركو سفند زيا شدا ١٢ اصله مع قاسيت العا واللقب ١٢
لهه اي مجلس جايها على ركبته وقيل على نذرية والية ١٢ اصله در حديث
جست نور الحكمة الجوع والقباض من الشر الشريع ١٢ اصله

له قوله فقال لقد اصغت اي عدلت في الاشياء يقال فخر عليه شرفا الزمر
بأية لغيره وبه وبها فبت اي تصادق يقال فحاه مخفوا وحقوا من هو اصله
بأية لغيره من الاشياء من محاذرة اي يقال شططا وشططا وشططا وشططا
وتبادر من الخي بأية لغيره وبها فبت اي عدلت في الاشياء من محاذرة اي يقال شططا وشططا
كن وتقول وفي بعض النسخ فبت من السيرة والخرى اي الى منزلي فتلف
اي لتفوز وتسل بما يلقى بالطلب وتغلب اي ترحم وتغفر قال تعالى و
اذا انقلبوا الى اهلهم انقلبوا منكبين انقلبتم على اعقابكم ١٢ اصل له قوله قال
فما جبت اي سمعت وشيت حولي ذلة اي الى فناء ذرعه وعلما وكما علم الامر
يشير الى قوله تعالى ولكن اذا عليم ثم نادى وويل ان يكون منها كما قد راى
فما عى وقضى ١٢ اصل له قوله فاذا غلبت بياض وهو دوى السيل والجمع موت
قال منك بوجوه قاذرة باطلوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم اخرج احشيت
يقال خرج الشئ خرجا فباق بأية سمع قال تعالى ثم لا يملكها في انفسهم حرجا
يجعل صدره ضيقا حرجا من ثابوت الصدوق قال تعالى ان يا ايكم ثابوت
١٢ اصل له قوله وادمن اي اصغت يقال وادمن وثبتا صنعت بأية
وصب وكرم ودين وثبتا صنعت بأية سمع قال تعالى ولا تتوا في استاء القوم
ولا تتوا ولا تحزنوا رب اني ومن انظم مني من بيت العنكبوت خثرة موزنة
قال تعالى وان اذهبن النسيوت لبيت العنكبوت ١٢ اصل له قوله الا انه
جبر اي الص صيق رجب منزلة توسعة ذرعه اي عليه صدره يقال ورجع سعة
وسعة من ذوق بأية سمع قال تعالى ورجع ربي كل شئ علما ورجعت وسعت كل
شئ وللزعر العبد قال تعالى وضاق بهم ذرعا والمكر دهننا من تلبه الواسع
انه بلائية من الزرع الا لغيره وليس المراد النسات سخاوتة لانه ذكر بعد زيادة
بخر ١٢ اصل له قوله فمكنا اي جعلني مكمنا قال تعالى حتى يهلككم فيما ترجعهم
في القرى اي في الفياضة ومطاييب رج الطيب على غير القياس واشهر اهل
بالعرب ١٢ اصله قوله ارجي راكب اي احسن راكب يريد به البياض لانه يرفق

وَلَا تَأْكُلْ يَدَيَّهَا وَتَأْتِي الدَّيْنِيَّةَ وَلَوْ اضْطُرَّتْ إِلَيْهَا ثُمَّ لَقِي لَسْتُ لَكَ بِزُبُونٍ وَلَا لَأَغْضُ
عَلَى صَفْقَةٍ مَغْبُوعٍ . وَهَذَا أَنَا قَدْ أَذْذَرْتُكَ قَبْلَ أَنْ يَنْهَيْتَكَ السَّيْرُ وَيَعْقِدَ فِيمَا بَيْنَنَا الْوَسْطُ
فَلَا تُلْغِ تَذَابُرَ الْإِنْذَارِ . وَحَذَارٍ مِنَ الْمَكَاذِبَةِ حَذَارٌ فَقُلْتُ لَهُ وَالَّذِي حَرَّمَ كُلَّ الزَّوْبَانِ
وَأَحَلَّ أَكْلَ اللَّبَاءِ مَا هُمُتُ بِزُورٍ وَلَا دَلِيلَتِكَ بِعَمُورٍ . وَتَحْبَرُ حَقِيقَةُ الْإِمْرِ وَتَحْدُ بِدَلِ
اللَّبَاءِ وَالْقَمَرِ . فَهَشْ هَشًا شَتَا مُصَدِّقٌ . وَأَنْطَلِقْ مَخْدًا إِلَى السُّوقِ . فَمَا كَانَ بِأَسَرٍّ مِنْ أَنْ
أَقْبَلَ بِمَا يَدَا لَحْ . وَوَجْهَهُ مِنَ التَّعَبِ يَحْكُمُ . فَوَضَعَهُمَا لَدَيْ . وَضَعَهُ الْمُسْتَنِينَ عَلَى . وَقَالَ أَصْرَبُ
الْجَيْشِ بِالْجَيْشِ عَطْلُ بِلْدَةِ الْعَيْشِ . فَحَسَرَتْ عَنْ سَاعِدِ النَّهْمِ . وَحَلَّتْ حَلَّةَ الْفَيْلِ

بأية فتح ووجه من التعب على أي عيس يقال فتح كقولهم فلان فلان على أي عيس
بأية فتح قال تعالى تفتح وجوههم اندوهم فيها كالحون وانشاء طم ١١
نسخ قولنا ضرب الجيش بالجيش والمراد بالاسنان العليا بالاسنان السفلى
والجيش بالمراد بالمرح فتنزل تحت طرفة العيش أي تال وتغزو طرفة العيش
يقال تال بالزق حطوة وحطوة وحطه ناله بأية مع ١١
لله قولنا ضربت كفتت نقال خسر من وجهه ضربا كفتت بأية نصر
ومعرب وحشر الجهر حشره اصفت وكل بأية نصر وحشره على تال
تقلب إليك البصر فاشاد به حشر وحشر حشره كفتت
بأية مع تال تال يا حشره على العباد . وقال تعالى لكناك بجرهم انشر
الهمال حشرت عليهم من ساعد النهم أي المظفر في شدة الطعام يقال انهم
في الاكل كفتا ونامة افروط في الشهوة فيه بأية مع ١١
سعدت بفسيل حيان معدوت والجمع يقال الملعيم الجعيل ما جاعده ومرة
يقال لهم الشئ كما يمتد بجمرة بأية مع ١١ على أي تمتع من الحفلة العجيرة
عنه أي حشرته الغني ١٢ الله أي فزحك والضحك ١٢
لعه أي قبل الاقتضاح ١٢ الله الفخار شعار العسكر ١٢
ع اسم فحلت بمعنى اقتر ١٢ على
معه وليت اذ تلهي بمعنى قريب كرون وانزنت اولاء العولعني ترا
قريب بعرب كرون ويعز فميدانهم كذا في الاسمي ١٢
معه أي شجرة ما قبلها حميدة ١٢
لعه اغذاذ مشتاقين وردها ١٢ مرج
معه يعني ما كان الشيخ اسرع في المشي الى السوق من اقباله ومجيئه
او هذا يقال منذ سرعة الرجوع ١٢ اسل معه أي الذي بين عليك ١٢
لعه أي مضى الداء على المرء اعطيا وكلمنا والمراد بضمير الاسنان
بالاسنان للاكل ١٢
فد المراد اذ اب اكتم من السامد ١٢
لله أي المظفر في شدة الطعام ١٢

لله قولنا تال العيش ولو اضطرت اليها أي تسيح من ايمان الفعل الذي ول
أجنت اليها والدينية القيسه يقال تال ودوناة ما رخصيا ووليا بأية
فتح وكرم ١١ على قولهم اني لست لك بزون هو العيش أي الذي يقال تال زينة
وذا ينة وهو صادم وذن القمرا على الخبر ما قرب ولا اغني أي لا اساع
ولا ارشي على صفة يسه فحين أي المحدث في معه يقال تال تال وتال
في البيع فخر بأية نصر والاشان المماثلة قال تعالى ذلك يوم الشان وهو
لا استك على الخراج ١١ اسل لله قوله وتال تالك أي تال تال وتال
قيل ان تال السرا يخرج وتال السرا يقال تال السرا تال وتال
فالتك بأية ضرب ويقال تال السرا تال السرا تال السرا تال
استاء واستاء يقال تال تال تال تال تال تال تال تال تال
من وودنا ستر . وانتم تال تال تال تال تال تال تال تال تال
والعولة والجمع كذا يقال تال تال تال تال تال تال تال تال
تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال
تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال
فقلت له والذ الذي اقم باشر الذي حرم الربا يقال ربا بالذ الذي وركوب
زادونا بأية نصر قال تعالى احل الله البيع وحرم الربا . وما آتكم من
ربا يربو في اموال اناس فلا يربو عند الله حتى اشد الربا ويرى الصدقات
ما تمتع بالحق بزرع كذب وسيل لكذب وتال تال تال تال تال تال
تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال
بأية مع ١١ على قوله ولا وليك امان الدلالة والاهل تال تال تال
الام ان تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال
ومعناه لا اخر لك بفروداي بالخراج ١١ على قوله وتال تال تال تال
كته بده الحال وتال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال
أي فزع حشاشه المصدوق أي الذي اخرج بالصدق والطلق مغذرا
أي سراجا يقال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال تال
كان اكمل بها بالمراد باليا على أي تال تال تال تال تال تال تال تال

الملة هم وهو يلحقني كما يلحق الحنق وليود من الغيظ لو اختلفت حتى اذا اهلقت النعير و
 غادتهما اثرا بعد عين اقردت حية في اخلال البيان وفكرت في جواب الايات فماليت
 ان قام واخضها الدواة والاقلام وقال قد ملات الجواب فامل الجواب ولا فقهيا ان نكلت
 لا غير ما اكلت فقلت له ما عندي الا التحقيق فاكذب الجواب وبالله التوفيق
 قل لمن يلغز المسائل اتي كاشف سرها الذي تخفي انما الملت الذي قدم الشرع اخبرني على ابن ابي
 رجل زوجه ابنه عن يماه بحاجة له ولا عروفيه له مات ابنه وقد علفت منجاءت بابن يسر زوجه
 فهو ابن ابنه بعير مزاج واخبرني بله قوب وابن ابن الصريح اذني الى الجواب في بارئ من اخيه
 فلما جين مات اوجب للرجل تستوفيه وحوي ابن ابي الذي حوي الاصل اخو اهل باقية
 فخط الآخر الشقيق من الارث وقلنا ليغز ان تبكيه هاهنا معنى الفتيان التي يجتريها كل قاض يقضي وكل فقيه

احق بارئ من اخيه اي من اهل الجدة اصل له قوله من يترام
 ولهم من يداو له وجب في الرجل لقوله تعالى ومن الرجل ما ترككم
 ان لم يكن له ولد فان كان لكم ولد لمن انتم ما ترككم اصل
 له قوله وعلى الاخ الشقيق اي صاها اخوه العيني مردا من الاليت
 وذكر الشقيق لما يتوهم من المرض اصل
 له قوله انك اي اخذ مني الفتيان الذي تحت زيا اي يقتربا
 كل قاض وكل فقيه اصل
 عنه وقريب من المذنبان لقول رجل وابنه وامرأة وابنتا تزوج
 الرجل البنت والابن الام فمات الابن وقد حملت من الام فوضعت
 غلاما فكان للرجل ابن ابنه وزوجه اخا لام فمات الرجل وترك
 اخا فوشت زوجه الطن واخا من امها ابني لانه ابن ابن
 الميت وهو يحجب الاخ كما كان يحجب الابن لو كان حيا اصل
 عنه اي الذي لا يمتقي ولا يذو الغنيل امره الربا كما واو صا على الطن اصل
 له اي يجب من الغيظ ان ليسر حلقى لسبب اكل طعام اصل
 له جواب لو خذون مست اي لكان خيرا واختلاف انفسه
 له اسم صه اي ما تركت منها شيئا اصل
 له في كتيبة في دخول الليل يعني اين اييت اصل
 منه مراد من جواب شكك من ۱۱ مادي
 معه اصل يقتل ليس يادل الا لام مست ۱۱ اسم
 له يعني خارج شددون چيزه ۱۲ علوي
 منه اے نصيبه نيست ترا جز آنکه برادر خود گريه کنی ۱۳

له قوله وهو يلحقني كما يلحق الحنق اي العدو وشديد المحقة يقال حنق منه
 عليه حنقا اعتنا فلو حنق بكسر النون والجر حنق ولو اى يجب ويغني
 من الغيظ واختلفت يعني ارد في نودا زشم الركونه شوم بترام
 يقال خنقه خنقا فاختق خنقا على حلقه حتى يموت فاختق اي مات بابه
 فصر اصل له قوله حتى اذا بلغت اي التقت من القوم والساو ذاملة
 يقال لقم الطعام لقم الا مر بها بجمع وقادتها اي تركتها اخر
 بعد من يعني لم اترك من الامر الا الذي اصل له قوله اقردت
 اي نكلت من الخير يقال قد قرروا قرروا وقرروا وقرروا في
 الخصال البسيات اي حضور وقت الميت اصل له قوله في
 الجواب وعادوا زادوا المراد البطن كناية عن الشيخ فامل فاكذب الجواب
 ولا فتيان اية ما نكلت ان نكلت اے منعفت وعجزت من الجواب
 يقال نكل نكولا عن الشيء ومن الشيء منعفت عنه وعجزت عن
 ضرب لا غير ما اكلت اي لغز ما اكلت متعلق بقوله فتيان يعني
 ان عجزت من الجواب فتيان لا غير اصل
 له قوله يلغز اي يلغز ويلغز الكلم لغز او الغزوة على مراده
 به ولم يبين بابه لغز اصل له قوله رجل زوجه ابنه الذي لم يكن من
 يذو الزوجة بجاة لراي بام زوجه والجر حنق ولا عروفيه اي ولا
 عروفيه اصل له قوله فمات ابنه وقد علفت منه اي قد حملت
 من ابنه يقال علق بالشئ علقا تزوج به بابه بابه فمات بابن يسر زوجه
 اي لم وليه من الابن ابن يسر ولغز اهل واداره ۱۲ له قوله فمات
 هذا لولد ابن ابنه اي ابن الرجل بغير مراد اي بغير جدال
 وماراة اصل
 له قوله وابن الابن العريك ادني اي اقرب الى الجدة او الى

قَالَ فَلَمَّا اثْبَتَ الْجَوَابَ وَاسْتَنْتَبَتْ مِنْهُ الصَّبَابُ قَالَ لِي أَهْلَكَ وَاللَّيْلُ قَسِيمٌ الدَّيْلُ وَبَادِرِ السَّيْلُ
فَقُلْتُ إِنِّي بِدَارِ غُوبَةٍ وَفِي إِيَّائِي أَفْضَلُ قُرْبَةٍ لَا سِيَّامًا وَقَدْ أَغْذَيْتُ جُحْنَ الظَّالِمِ وَسَجَّحَ الرَّعْدُ فِي الْغَامِ
فَقَالَ غَرِيبٌ عَافَاكَ اللَّهُ إِلَى حَيْثُ شِئْتَ وَلَا تَطْعَمُ فِي أَنْ تَبَيْتَ فَقُلْتُ وَلَوْ ذَاكَ مَعَهُ خُلُوفُ ذَاكَ
قَالَ كَافِي أَنْعَمْتَ النَّظَرَ فِي التَّقَامِكِ مَا حَصَرَ حَتَّى لَمْ يَبْقَ وَلَمْ تَذَرْ فِرَافِيَتَكَ كَافِي مَصْلَحَتِكَ
وَلَا تَرَاغِي حِفْظَ حَيَاتِكَ وَمَنْ أَمَعَنَّ فِيمَا أَمَعَنْتَ وَتَبَطَّنَ مَا تَبَطَّنْتَ لَمْ يَكُنْ يَخْلُصُ مِنْ كَيْفَةٍ
مُدْنِفَةٍ أَوْ هَيْضَةٍ مُتَلَفَةٍ فِدَا عَنِّي يَا اللَّهُ كَفَانَا وَخَرَجَ عَنِّي مَا دُمْتُ مَعَانِي فَوَالَّذِي يُجَيِّ دَمِيئَتِ
مَا لَكَ عِنْدِي مَيِّبَتٌ فَلَمَّا سَمِعْتَ الْيَسِيرَ وَبَلَوْتَ بَلِيَّتَهُ خَرَجْتَ مِنْ بَيْتِهِ بِالرَّغْمِ وَتَزَوَّجْتَ الْغَمَّ وَتَجَدَّدْتَ
فِي السَّمَاءِ وَتَحَبَّطَ فِي الظَّلَامِ وَتَفَحَّيْ أَنْجِلَابٌ وَتَتَقَادَفُ فِي الْأَكْوَابِ حَتَّى تَتَقَادَفَ إِلَى الْبَيْتِ لَطْفُ
الْقَضَاءِ فَشَكَرَ الْيَدِ الْبَيْضَاءُ فَقُلْتُ لِمَا حُبَّ بِلِقَائِكَ الْبِتَّاحِ إِلَى قَلْبِي الْمَتَاخِرِ ثُمَّ أَخَذَ يَفْتَنُ فِي

لَمْ يَفْتَنُ فِي الْبَيْتِ الْبَيْضَاءُ فَقُلْتُ لِمَا حُبَّ بِلِقَائِكَ الْبِتَّاحِ إِلَى قَلْبِي الْمَتَاخِرِ ثُمَّ أَخَذَ يَفْتَنُ فِي
وَأَعَزَّ قَلْبَهُ السَّيْلُ الْهَلَكَةُ قَوْلُهُ فَشَرُّ الدَّيْلِ إِلَى رَفِيعِ سَائِكِ وَاسْتَعْدَّ لَهَا وَادِرِ
السَّيْلِ السَّيْلُ نَزُولُ الْمَطَرِ سَمَاءً بَارِكًا نَزُولُ الْمَطَرِ وَشَمْسٌ قَبْلَ أَنْ يَكْثُرَ لَهَا فِي
الطَّرِيقِ مِنَ الْمَطَرِ ١١ لَمْ يَفْتَنُ فَقُلْتُ إِنِّي بِدَارِ غُوبَةٍ إِيَّائِي أَنَا وَتَدَايِ الْأَغْرِبِ
الْوُطْنِ فَلَا تَخْرُجَنِي مِنْ بَيْتِكَ إِلَّا بِمَرْبِيسٍ لِي مَعْرِفَةٍ بِكَ وَاتَّكِلْ عَلَى الْعَرَبِ
١٢ لَمْ يَفْتَنُ قَوْلُهُ الْوَالِدُ إِلَى نَفْسِي وَزَالَتْ لِي الْبَيْتُ قَالَ لَقَائِي أَخَا دِي الْقَعْبَةِ
إِلَى الْكَلْبِ سَادَى إِلَى جَبَلِ تَوْدَى إِلَيْكَ مِنْ تَشَا أَفْضَلُ قُرْبَةٍ إِيَّافُضْلُ عِيَادَةِ تَعَالَى
تَعَالَى أَوَى إِلَيْهِ رَهَاءَ تَوَدُّي إِلَيْكَ مِنْ تَشَا أَدَا لَمْ يَفْتَنُ قَوْلُهُ عَذِيفَ إِيَّائِي عَذِيفَ الْوَالِدِ
وَأَرْسَلَ جَنَاحَ الظَّالِمِ إِيَّائِي حَامِيَةَ الْفَلَكِ وَتَوَجَّهَ الْعَرَبُ مَوْصِفَ السَّحَابِ قَالَ لَقَائِي السَّيْحَ الْوَدَّ
بَعْدَهُ وَقَالَ يَفْتَنُ السَّحَابَ السَّحَابَ فَتَقَدَّرَ وَتَوَدَّوْا سَمِعْتَ الْعَرَبِيَّةَ فَتَحَ وَنَهَرَ فِي الْعَمِّ
فِي السَّحَابِ وَاسْتَرْسَلَ أَشْرَ سَرَوَ بَعْدَهُ نَفْسِي أَعْمَامُ كُنُوزِ سَارَاتِ الْفُجُورِ الْفُجُورِ قَالَ لَقَائِي
حَتَّى يَأْتِيَهُمْ الشَّرُّ فِي ظُلْمٍ مِنَ الْهَمِّ ١٢ لَمْ يَفْتَنُ قَوْلُهُ فَقَالَ الْغَرِبُ الْعَبْدُ وَغَيْبَ تَاكَ
الشَّرُّ إِيَّائِي وَتَحَ الشَّرُّ تَاكَ مَلِيَّةً وَالْعَلِيَّةُ إِلَى حَيْثُ شِئْتَ ١٢ لَمْ يَفْتَنُ قَوْلُهُ فَقُلْتُ
وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ وَرَدَكَ لِي مَعَهُ غُفْرَانٌ وَكَانَتْ سَائِكُ كُنْ لَقَائِي مَحْتَأَى اسْتَنْتَبَتْ
وَتَأَمَّلَتْ وَرَأَيْتُ الْفُتْرَى اسْتَنْتَبَتْ لِي الْكَلْبُ مَرَّةً مَرَّةً مِنَ الْعِلْمِ حَتَّى لَمْ يَتَزَلَمْ
تَعَدَّى لَمْ يَتَزَلَمْ لِقَائِي وَتَوَدَّ الشَّرُّ وَتَوَدَّ أَنْ تَكُنْ قَالِ سَائِي تَاتِي وَتَتَزَلَمْ مَوْصِفَ الْوَالِدِ
مِنْ الرُّبُوبِ إِيَّائِي مَعَهُ قَوْلُهُ وَتَنَا مِنَ الْأَبْنَاءِ وَكَثُرَ فِي الْأَكْلِ نِيَالُ مَنْ
الْمَاءِ مَسْنُونًا مَنْ مَسْنُونًا جَرَى بَرْدًا سَائِلًا بِرَدِّهِ وَكَانَ مَحْتَأَى إِيَّائِي نِيَالُ مَنْ
وَتَحَلَّى إِيَّائِي طَائِلَةَ ١٢ لَمْ يَفْتَنُ قَوْلُهُ رَأَيْتُ لَمْ يَكُنْ لِي الْقَرِيبُ يَخْلُصُ مِنْ كَلْبِهِ يَأْتِيهِ
الْأَنْفَاقُ مِنَ السَّيْلِ الْبَيْضَاءُ مِنَ الْعِلْمِ فَقَالَ كَلْبُ الظَّالِمِ فَلَا تَكُنْ لَاهُ حَتَّى يَأْتِيَهُ الْفُجُورُ
يَا بَعْدَ نَفْسٍ مَرَّةً نِيَالُ وَتَوَدَّ وَتَوَدَّ قُلْ مَرَّةً وَتَنَا مِنَ الْأَبْنَاءِ يَأْتِيَهُمْ أَوْسَعُ مِنْ
الْظَّلَامِ الْبَيْضَاءُ مِنَ الْمَاءِ الْمَعْمُومِ مَسْنُونًا كَمَا مَسْنُونًا نِيَالُ نِيَالُ تَاكَ يَأْتِيَهُمْ وَأَتَلَفَ
الْكَلْبُ وَتَنَا ١٢ لَمْ يَفْتَنُ قَوْلُهُ فَتَدَا عَنِّي بِشَرِّ الْأَشْرَارِ نِيَالُ نِيَالُ تَاكَ يَأْتِيَهُمْ وَأَتَلَفَ

١٢ لَمْ يَفْتَنُ قَوْلُهُ فَتَدَا عَنِّي بِشَرِّ الْأَشْرَارِ نِيَالُ نِيَالُ تَاكَ يَأْتِيَهُمْ وَأَتَلَفَ

حِكَايَتُهُ وَيُشِيرُ بِمُحْكَايَةِ مَبْكِيَايَةِ إِلَى أَنَّ عَطِيسَ أَنْفِ الصَّبَاكِ وَهَتَفَ دَاعِيَ الْقَلَامِ
 فَتَاهَبَ لِجَابَةِ الدَّاعِي ثُمَّ عَطَفَ إِلَى وَدَاعِي فَقَعَقَتْهُ عَنِ الْإِنْبَعَاثِ وَقُلْتُ الصَّبَاكِ ثَلَاثُ
 فَنَاشَدَ وَحَرَجَ ثُمَّ أَمَرَ الْخُزَجَرَ وَأَنشَدَ إِذْ عَدَجَ
 لَا تَزِدْ مَنْ تَحِبُّ فِي كُلِّ شَيْءٍ غَيْرِي وَمَا تَزِدُكَ عَلَيَّ فَاجْتَلِ الْهَلَالَ فِي الشَّرْطِ نَوْمٍ ثُمَّ لَا تَنْظُرُ الْعُيُونُ إِلَيْهِ
 رَقَالَ الْخُرَيْثُ بْنُ هَامٍ كَوَدُّ عَتَّةُ يَنْقَلِبَ دَاعِيَ الْفُرَحِ وَوَدِدْتُ لَوْ أَنَّ لَيْكُنِي بِطَيْئَةِ الصُّبْحِ

المقامة السادسة عشرة المغربية

رَحَى الْحُرْثُ بْنُ هَامٍ قَالَ شَهِدْتُ صَلَاةَ الْمَغْرِبِ فِي بَعْضِ مَسَاجِدِ الْمَغْرِبِ فَلَمَّا
 أَدَّيْتُهَا بِقَضَائِهَا وَشَفَعْتُهَا بِقَضَائِهَا أَحَدٌ طَرَفَ فِي رُفْعَةِ قَدَائِدِهَا وَنَاحِيَةٍ وَمَنَّا وَاصْفَوْهُ صَافِيَةً

الذي وقع على الباب ولبيت لارادة الاضرعت يقال يخرج من كمال باب
 ذكر من ١١ من قوله فودعت نفسي داعي القرح الى مجروح من فادع يسلي
 من الدم يقال دعي الجرح دنادو من فخرج من الدم بابتع والقرح الجرح
 قال الارب النرج بالفتح ثم الجرح من شئ يعيب من خارج والقرح
 بالضم الجرح من داخل يقال فرقة فرقا برحمة بابه قال تعالى ان مسك
 قريح فخرش القوم قريح مثله قري بالضم ودودت الى انبت ان يكون
 ليلى طويلا يكون ليلى طويلا ١١ من قوله فلما اديتها بنفسها الى كمال
 مع فرائضها وسنبا واستماتت وشغفتها بنفسها بربادة على الفريضة ثم
 صلى انما يقال شفع الشئ شفعا بغيره شفعا الى زواجها بابه بفتح الشئ
 الزيادة على الواجب يقال فلما فلما اعطاه ثا فله بابه بفتح ثا فلما اخذ
 طر الى البصر كما يقال اخذ سمعي يعني شيخ رفته جماعة قد انبتت والافوداد
 صاروا الى حمدة وناحية من السيرة الشدة انما الشئ وطرحه فعدت الاعداد
 به قال تعالى لينبتن في المحطة فنبذوه وراة طويلا هم فنبذهم في بهم فانبذهم
 على سوار باعرب والناحية الجانب والنج ذرايع وفي بعض النسخ انشدوا الى
 اجتمعوا الى بله قوله وانشا زواي الفصد انما قال تعالى وانشا زواي اليوم
 ايما المجرمين صفوة خبارهم يتحاطون ليعيل بعضهم بعضا كاس لنا فقه
 الحماة والمكاد وكاس الانا بجا فيه من الكراب قال تعالى من
 كاس كاس مزاجا كاذبا وكاس من معين والنج كوس وكاس وكاسات
 وكاس ١١ الى
 عنه الى مؤذن بانك برداشت وفلاح اسميت كتماخي خيرا جامع
 آية ١٢ علوي
 عنه الى مساجد بلاد المغرب ١٢
 له مثل قول الينا شئت اخذ سمعي كلاما الى سمعة ١٢ اسم ر م

له قوله الى ان عطس انت الصباح يعني بالاصل الصبح وخرج من مطلعها
 يخرج الصبح من انت الانسان يقال عطس عكثا وعكثا انتة العكث بالفتح
 ومنزب والفت الخرج الى الوقت والفت والفت والفت والفت والفت والفت
 له قوله ونبعت اي نادى يقال نبعت شفا ونبعتا صاح وناوى بابه
 منرب داعي الفلاح اي المؤمنون حيث يقول حي على الفلاح هو المؤمن
 والفتاة والبقا في الفرح فال مؤذن يدع الى الصلوة التي هي سبيل الفلاح
 قال تعالى واولئك هم المفلحون قد فزع من تركه قد فزع المؤمنون ١٢
 له قوله فاجاب اي فنيا لاجابة الله اي جواب المؤمن وهو بالقول بان
 يقول شئ بالقول المؤمنون ويا الاقدام ثم عطف الى ما يقال عكثت اية عكثا و
 عكثت قال اي بابه منرب الى داعي اي مال الى قوله ١٢ من له قوله ففقت
 اي منعتة يقال ما فقه من كذا فقهه ومنع بابه ففقت الى تعالي ففقت
 المؤمنون حكم اي العاقرين من النحر والطاعات من الانبعاث اي التوبة والرجوع
 للسيرة بفتح قال تعالى ولكن كره انتم انتم واصل البعث اما ان الشئ
 وتوجيه ويحتمل باختلاف المستعمل قال تعالى والحقى مبشرا اي يخرجهم
 ويسترهم الى يوم القيمة فيبحث الله عز وجل اي يقبضه وقد بحثت في كل امية
 رسول اي ارسلنا رسلا فاما انتم ما علمتم ثم نبه اي احياه وهو الذي يؤمن
 بالليل ويعلم ما يرسم انتم بجهنم فليس يري تفككم بابه بفتح ١٢ من له قوله
 ففقت الغيبة ثلاث ليل لاجاز في الحديث من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فمات
 ميته وجازته يوم دليلا الغيبة ثلاث ليل ولا يلحقه ان يثري عنده حتى يجرى
 فما كان النور عليه ليل ثلاث فودعت له ١٢ له قوله ففقت الى عكثت على الخروج
 وخرج اي ففقت وعكث العين وفققت على نفسه الخروج يعني خلفت بينا موكل على
 الخروج ١١ من له ثم امم الخرج اي قصد الطريق والام القصد المستقيم وهو
 المتوجه نحو المقصود بابه ففقت الى اثنين البيت الحرام وانشا زواي

الْمَجَازَةِ فَقَالُوا لَهُ يَا هَذَا إِنَّكَ حَضَرْتَ بَعْدَ الْعِشَاءِ وَلَمْ يَبْقَ الْأَقْصَدَاتُ الْعَتَا فَإِنْ
كُنْتَ بِهَا تَتَوَعَّاهُ فَمَا تَجِدُ فِيهَا مَتَوَعَّاهُ فَقَالَ إِنَّ أَخَا السُّدَايْدِ لَيَقْبَعُ بِلَفَاطَاتِ الْمَوَائِدِ
وَنَفَاصَاتِ الْمَزَادِ قَامَ كُلُّ مِنْهُمْ عَبْدًا ١٠٦ أَنْ يَرَوْكَ مَا عِنْدَكَ فَانْجِبِ الْقُصْعَ وَشَكَرَ عَلَيْهِ
وَجَلَسَ يَرُقُّ مَا يَجِبُ إِلَيْهِ وَتَبَنَّا حُنَّ إِلَى اسْتِثَارَةٍ عَلَيْهِ الْأَدَبُ عُيُونِهِ وَاسْتِثَارَةِ مَعِينِهِ
مِنْ عُيُونِهِ إِلَى أَنْ جُلُّتْ فَمَا لَا يَسْتَحِيلُ بِالْأَنْعَاسِ كَقَوْلِكَ سَاكِبٌ كَابِسٌ قَدْ أَعَيْنَا إِلَى أَنْ
نُسْتَنْتِجَ لِمَا لَا فِكَارَ وَنَفْتِزِعَ مِنْهُ الْأَبْكَارَ عَلَى أَنَّ يَنْظُرَ الْبَادِي ثَلَاثَ جُمَانَاتٍ فِي عِقْدٍ لَا تَحْ
تَدَّحُّرُ الْيَاكُنَاتُ مِنْ بَعْدِهِ فَلْيَرْجِعْ ذُو مِثْنَتَيْهِ فِي نُظْمِهِ وَيُسَبِّحْ صَاحِبَ مِثْرَتِهِ عَلَى رُحْمِهِ
رَقَالَ الدَّادِي وَكُنَّا قَدْ انْتَضَيْنَا عِدَّةَ أَصَابِعِ الْكَفِّ وَتَالَفْنَا أُلْفَةَ أَصْحَابِ الْكُفِّفِ

مؤلفه باب ضرب استنح استولما

له قوله ونفزع منه الابكار اي لنفزع ونزيل بكارة الابكار يعني
تخرج كلمات لم يبقا احد قبل يقال انزع الابكار ازال بكارتها وقرب
الابكار فزنى وفزونا معه باب فتح والابكار جمع بكركيعين المشب
قال تولى انا انشاء ما انشاء انشاء جمع من ابكارا ويقال بكركيزا
وبكرز وبكرز الى فلان اياه بكرة باب نصر قال تالفي وصيغ بالمشي

والابكار ١٠٦

له قوله ان ينظر ابداي اي المتدري للمقدم وقري بادي الراي بالهز قال تالفي
الشرع اهل الحق ثم عبده كما بلانا اهل على عبده كما بلكم تعودون باب فتح ١٠٧ له قوله
قالت حانات اي كلمات الغيبة كالجملات جمع جمل يعني لؤفة في مقبرة اي قنطرة
والجمل مقبرة ثم تتدرج اي تفتش يقال تتدرج الى كذا تقدم الى شيئا فتشاه ويقال
تدرج وتدرجا وتدرجنا مشي مشية من يصعد على الدرع باب نصر مؤلف ١٠٨ له قوله

الزيادات من عبده اي بعد ابداي يزيد كلمة واحدة لا غير فربما اي
يقول اربع كلمات وصيغ صاحب ميسرة على رظم اي الكرامة والادالة
يقال رظم الكرم رظما ودرم رظما ذلك باب فتح وكرم وكرم رظما كرمه باب نصر
ويقال فعل ذلك على رظم على كره وذلك ١٠٩ له قوله وكنت قد استظلت الخوازي
اجتمعتا خمسة وتالفتا اي لتسا جينا مثل القعدة اصحاب الكف والكف
الغاري في الجبل والجمع ككوت قال تالفي ان اصحاب الكف والرقم
كالوا من ابا تسمعا عما فاستدراي استيقظ لظن فمضى لشدة مشقتي
والجمع محزن يقال فمضى فمضى الشئ فمضى اخبره واستبلاه باب فتح صاحب ميسرة اي
صاحب ميسرة

مع اي ليقين الابكار من الكلام بالعام يعني لم يبقا احد لا بكارة لا بكارة في ميسرة
احد ١١٠ له اي فانه من سابقا كبريتي من كان على عين فغيره في الاين
بالصبيح ١١

له قوله بعد العشاء بكبر العين اي بغير غيب المشي ولم يبق الا ففصلت انشاء
العين اي بقا يعلم المشي والقصائد تنبئ ففصلت بمعنى البقية وجمع على ففصل
ابدا ١٠٧ له قوله فان كنت بما اي هذه الفصائل فتوما اي راضيا لما تخرج فيها
مؤثرا اي ما ناهيا عن في المنع ١٠٨ له قوله فقال ان هذا الشرع الذي صاحبه اشد
جمع شدة بمعنى المشقة ليقين اي يرضى ويحسني بالخير باب فتح بلفاظات الموزون
ليقين باليقين ويلوح في معنى من المادوب بعد انكر من الطعام واللفاظات
جمع كفاية وهي ما يرضى من الغم - عالموا جميع مائة قري الطبق الذي عليه
الطعام قال تالفي ربنا انزل علينا مائة من السماء ونفاخت جميع نفاخته
وهي ما ينفع في ربي من دعاء الزاد والمزود جمع يزود بمعنى دعاء الزاد ١٠٩ له قوله
قوله فاجعلنا اعداءه واخرجه الصنع اي الاحسان وجلس يرقب ينظر ١١٠
له قوله وتبنا اي رجينا يقال تاب يثوب ثوبا اذا رجع باب نصر قال
تالفي شابة للناس مرحبا الى استشارة مع الادب اي استنوح الكلام
المليح يقال املأ القفاؤا ووزنا انا ما رجع وارفع باب نصر واثارة استشارة
بمؤثرا وعيون جمع عين هو علامة الشئ ١١١ له قوله واستنابا معينا استنوح
ما هو الذي من عبده من يابسه يقال كان الماء عينا دينا نأبري رسالي بمؤثرا
باب نصر وبالاء المعين هو الجاري على وجه الارض قال تالفي الى لؤفة ذات
قرار ومعين فمن ياتيك بما معين - فاعين منبع المار قال تالفي فمضى
جربان ونجربنا الارض مبرنا - واسترا ١١٢ اسلحه قوله فمضى اي طفتنا ووزنا
فيما لا يستعمل فيما لا يتحول ولا يتغير بالانكسار بالانقلاب وهو رد الاول آخره
كقولك ساكب كاس فان مكسه يكون ايضا ساكب كاس والكب المكس
يقال كسب الماء كسبا مكية باب نصر قال تالفي وطن ممدودا وسكونا كسب
القدح الملمس من الشرب تال تالفي من كاس كان مزاجا رحيب لا تضيق
اي دلي بعيننا بعضنا له قوله اي لتستنج الانكار اي لطلب الشراج
يعني تخرج هذه الكلمات من انكارنا - يقال تنجبت البيرة ولا تانجا ومضت

جاءه وحده. ثم عاد الغلام وحده. فقلنا له ما عندك من الحكايات عن الخبيث. فقال
أخذني في طريقي متعباً وسبيل متعباً حتى أفضينا إلى دويخ خرباً فقال ههنا مسأخي
فوكداً فلاخى ثم استقم بابيه. وأختكم مني جوابه. وقال كبري لقد خففت عني واستوجبت
الحسن مني ذلك نصيحة هي من نقاش النصائح. ومغاي من المصالح والنشد
إذا ما حوت جنى خلة. فلا تقربها إلى قاييل. وأما سقطت على يدي. فحصل من السبيل الحاصل
ولا تلبث إذا ما لقطت. فتشب في كفة الحابل. ولا تؤجلن إذا ما سمحت. فإن السلامة في الساحل
وحايط بها دجار بسوف. ويخرج أجهلك بالعاجل. ولا تكثرن على صاحب. فمائل قط سوى الواصيل

المقبل ١١ هـ قوله وأما صلمان ما كان حوت شرطه ما زائدة سقطت
على يدي هو من مخرج يد من فيه الحطة والشعر وغير ذلك من الجواب والمج
شأوه فحصل أصلاً هو ملك في الملك وفي الحديث أمدح الشدة في واصل
بغيره والحكمة في الأصل لها من السبيل إلى السبيل ما في الراجح
سألي وسبيلك قال تعالى كل من جبه انت سبيل سبيل في كل سبيل ما فيه
ويجب سبيلك بغير ١١ هـ قوله ولا تبغضن أي لا تقرن ولا تبغضن أي لا تبغضن
بالكان لبنا وبنا أهما سبيلنا قال تعالى كم بشتكم لولا لبنا لو اء بعض
يوم لم يبقوا إلا عشي به به سبب إذا ما لقطت أخذت لقال لقطت لقط
أقطاً أخذ من الأرض والقط باب لغزوا التقوا بشي من غير قصد لا
طلب قال تعالى يقطع بعض الأيام فقتب نصيب بعد ما السبيل الواقة
في جواب التمر. والمعنى فخلق في كفة الجاهل إلى التي شجرة الصائد يقال قشيب
الشي في الشئ لشيأ ولشيأ ملق فيه لم يبق به سبب وكفة الصائد جالته
والبحر كفت كفتا والبال الصائد يقال شبي الصيد قبل أخذه باب نصر
والصبي إذا أخذت السبيل فلا تبغضن على مبدع وان بشت فتش في جالته
الصائد أصل كة قوله لا تؤجلن أي لا تبأ لتبغضن يقال وقول في الشئ جزموا
بالن فيه وذمب والبعيد فيه باب ضرب إذا ما سمحت أي متى سمحت وسمحت
في الماء والشئ الممرير يلق في الماء إلى الموابد يقال سبحة وسبحة قال
تعالى كل في فلك يسبحون استمع سائر الجرم في الفلك باب فتح فان الصلابة
في أصل أي شاطئ البحر والجم سوا جمل ١١ هـ قوله ضابط وانفست
وسالت يات أي اعطى يعني كل من رأته على له بات شيئا ولكن عذبتك
المسؤول. ومادب أحب لبست يعني ان سالك احد فلا تطير على له وب
عطيك وتكلم بهذا الورد. ولخ أصلاً هذا جامل بالجاهل يقال لا تكل
تأخر باب سبب ولا ملق أمة المفروبة لشي قال تعالى لبنا أجن الذي جعلت لنا
الاجل فبست والجم جامل ١١ هـ قوله لا تكثرن من الزيادة على صاحب فاصل
أي فاجار المال وأما من هو سوى الوصل أي غير الوصل والزيادة يقال في
العلم والملا والملا أها به سبب ١٢

لح قوله من الحديث أي البحر والجم احدث قال تعالى في أي حديث غيره
لو مني فحصلت من احدث من الخبيث من الطيب قال تعالى ولا تبغضوا
الخبث بالطيب والجم خبث وفتناهم والخبث الخبث يقال الغلام الخبيث
في طرق متعبه سوز يقال لبث كذا وكذا وأما هذا سراج باب سبب والخبث أها
متعبه متفرقة يقال خبث الشئ خبثاً جموداً وقلة حسنة كذا باب سبب في الخبيثين
أي ومما يقال بالخبث إليه ومن قال تعالى وقد افغى بفسك إلى بعض دفعنا الخبيثين
مقدواً ومما أفتى باب نصر في ديرة خربة أي غير ملرة يقال خرب خرباً باب سبب
قال تعالى وسبي في خربها. يقال سبباً ما شئ إلى محل أو اسمي وكرسب الخرب في
الوادي والكرسب الخرب الخرب أو كره والوادي أو كره والقرع والقرع
والبحر فراع والقرع والقرع وفراع وفراع. وأصل أي استرع وجرب
ومثله أصل له قوله واسترجعت الحسن أي العاقبة المحسنة قال تعالى
لذي من استرجعت وباداه أصل له قوله ذاك أي فخر من ضيوي من
فأش الصانع إلى من خارب أو جاسنا أو الصنع مخري فعل أو قول فيه صلاح
صاحب قال تعالى ونصبت لكم ولكن لا تخمرون التاممين ولا تفنكم لعل أن لا توت
إن الصنع كهم يقال تفنموا وتفنموا وتفنموا وتفنموا تفنموا تفنموا باب
فتح أصل له قوله ومما من الصانع أي منات الصانع لعلني الصنع موضع تبيت
فيه معالكم فمن فيه حالكم أن علمت بكم الصانع يقال صلح صلاحاً وكلمة
صديقاً بكم بكم ونهر وفتح والصلاح صلاحاً وهو محققان في أكثر الاستعمل
بالأفعال وقول في القرآن تارة بالصلاح وتارة بالصلاح قال تعالى فخطوا خطا
هنا كما خرصينا. لا تقصدوا في الأرض بعدا صلاحاً والعلم يتنص بازالته
الانقار من الناس. انشد له قوله إذا ما حوت جعت يقال خوي الشئ
خيأ وخويأ جموعه باب ضرب ومما الجوا بمعنى الامتصاص خويأ قال تعالى والجم
أوما تقصوا بطل جبي سلة أي خربت قال تعالى وجنا الخبيثين وان والجم كذا
والجمي والجمي والجمي بالتشديد كان غفأ أي جبن من سامة قال تعالى تساقط
عليك رباً جدياً والجملة شجرة التمر والجمي شغل قال تعالى كاهنهم عماز من شغلهم
أما ز من غاوية ومثل طلعا فغيرهم فلا تقربنا إلى قاييل إلى إلى العام

ثُمَّ قَالَ اخْرُجْنِي فِي تَامُورِكَ • وَاقْتَدِي بِمَا فِي أُمُورِكَ • وَبَادِرْ إِلَى صَحْبِكَ • فِي كَلَامَةٍ سَرَّكَ فَذَا
بَلَعْتَهُمْ فَأَبْلَغَهُمْ نَحْتِي • وَاتَّلَّ عَلَيْهِمْ وَصَيَّيْتُ • وَقُلْ لَهُمْ عَنِّي إِنَّ السَّهْرَ فِي الْخُرَافَاتِ
لَيْسَ أَعْظَمُ الْآفَاتِ • وَلَسْتُ أَنِّي اخْتَرَايَ • وَكَأَجْلَبُ الْيَهُوسَ إِلَى دَايَسِي قَالَ لِلدَّوَى
فَلَمَّا وَقَفْنَا عَلَى صَوَى شَعْرَةٍ • وَاطْلَعْنَا عَلَى مُكْرَةٍ • وَمَكْرَةٍ تَلَاوَمْنَا عَلَى تَرْكِهَا • وَكَأَعْتَزَّارِ
بِأَفْئِدَةٍ ثُمَّ لَمَّا قَدْ بَوَّجُوهُ بِأَسْرَةٍ • وَصَفَقَةٍ خَاسِرَةٍ

المقامة السابعة عشرة في القهقرية

حَدَّثَنَا الْحَرَاثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ لَحِظْتُ فِي بَعْضِ مَطَارِحِ الْبَلْبَيْنِ وَمَطَارِحِ الْعَيْنِ فَنُتِبْتُ عَلَيْهِمْ سِيمَاءُ الْحُجَّاءِ وَطَلَقَهُ

لَمْ يَكُنْ قَدْ تَمَّ عَلَى خُورِهَا أَيْ حَفَظَ هَذِهِ الْبَيَّاتِ فِي تَامُورِهَا فَتَكُنْ قَالَ خُورُنِ الْمَالِ
خُورًا حَفَظَ فِي الْحَرَاثِ فِي بَيْتِهِ مِنْ كُلِّ حَفَظٍ بِأَيْ نَعَرَ قَالَ تَعَالَى نَاسِيَةً مَكْرَهُ دَامَ
لِي مَا زَيْتِي وَالْخُرَافَاتُ فِي خُورِهَا قَالِ تَعَالَى وَقَالَ لَمْ يَخْرُجْ مِنْ مَفْطَحِ الْبَيْتِ وَتَعَالَى
وَاقْتَدِي بِمَا فِي أُمُورِكَ • وَبَادِرْ إِلَى صَحْبِكَ • فِي كَلَامَةٍ سَرَّكَ فَذَا
بَلَعْتَهُمْ فَأَبْلَغَهُمْ نَحْتِي • وَاتَّلَّ عَلَيْهِمْ وَصَيَّيْتُ • وَقُلْ لَهُمْ عَنِّي إِنَّ السَّهْرَ فِي الْخُرَافَاتِ
لَيْسَ أَعْظَمُ الْآفَاتِ • وَلَسْتُ أَنِّي اخْتَرَايَ • وَكَأَجْلَبُ الْيَهُوسَ إِلَى دَايَسِي قَالَ لِلدَّوَى
فَلَمَّا وَقَفْنَا عَلَى صَوَى شَعْرَةٍ • وَاطْلَعْنَا عَلَى مُكْرَةٍ • وَمَكْرَةٍ تَلَاوَمْنَا عَلَى تَرْكِهَا • وَكَأَعْتَزَّارِ
بِأَفْئِدَةٍ ثُمَّ لَمَّا قَدْ بَوَّجُوهُ بِأَسْرَةٍ • وَصَفَقَةٍ خَاسِرَةٍ

لَمْ يَكُنْ قَدْ تَمَّ عَلَى خُورِهَا أَيْ حَفَظَ هَذِهِ الْبَيَّاتِ فِي تَامُورِهَا فَتَكُنْ قَالَ خُورُنِ الْمَالِ
خُورًا حَفَظَ فِي الْحَرَاثِ فِي بَيْتِهِ مِنْ كُلِّ حَفَظٍ بِأَيْ نَعَرَ قَالَ تَعَالَى نَاسِيَةً مَكْرَهُ دَامَ
لِي مَا زَيْتِي وَالْخُرَافَاتُ فِي خُورِهَا قَالِ تَعَالَى وَقَالَ لَمْ يَخْرُجْ مِنْ مَفْطَحِ الْبَيْتِ وَتَعَالَى
وَاقْتَدِي بِمَا فِي أُمُورِكَ • وَبَادِرْ إِلَى صَحْبِكَ • فِي كَلَامَةٍ سَرَّكَ فَذَا
بَلَعْتَهُمْ فَأَبْلَغَهُمْ نَحْتِي • وَاتَّلَّ عَلَيْهِمْ وَصَيَّيْتُ • وَقُلْ لَهُمْ عَنِّي إِنَّ السَّهْرَ فِي الْخُرَافَاتِ
لَيْسَ أَعْظَمُ الْآفَاتِ • وَلَسْتُ أَنِّي اخْتَرَايَ • وَكَأَجْلَبُ الْيَهُوسَ إِلَى دَايَسِي قَالَ لِلدَّوَى
فَلَمَّا وَقَفْنَا عَلَى صَوَى شَعْرَةٍ • وَاطْلَعْنَا عَلَى مُكْرَةٍ • وَمَكْرَةٍ تَلَاوَمْنَا عَلَى تَرْكِهَا • وَكَأَعْتَزَّارِ
بِأَفْئِدَةٍ ثُمَّ لَمَّا قَدْ بَوَّجُوهُ بِأَسْرَةٍ • وَصَفَقَةٍ خَاسِرَةٍ

عَهْدِي فِي حَفَظِ رَيْكِ ١٢
عَلَيْهِ لَمْ يَكُنْ قَدْ تَمَّ عَلَى خُورِهَا أَيْ حَفَظَ هَذِهِ الْبَيَّاتِ فِي تَامُورِهَا فَتَكُنْ قَالَ خُورُنِ الْمَالِ
خُورًا حَفَظَ فِي الْحَرَاثِ فِي بَيْتِهِ مِنْ كُلِّ حَفَظٍ بِأَيْ نَعَرَ قَالَ تَعَالَى نَاسِيَةً مَكْرَهُ دَامَ
لِي مَا زَيْتِي وَالْخُرَافَاتُ فِي خُورِهَا قَالِ تَعَالَى وَقَالَ لَمْ يَخْرُجْ مِنْ مَفْطَحِ الْبَيْتِ وَتَعَالَى
وَاقْتَدِي بِمَا فِي أُمُورِكَ • وَبَادِرْ إِلَى صَحْبِكَ • فِي كَلَامَةٍ سَرَّكَ فَذَا
بَلَعْتَهُمْ فَأَبْلَغَهُمْ نَحْتِي • وَاتَّلَّ عَلَيْهِمْ وَصَيَّيْتُ • وَقُلْ لَهُمْ عَنِّي إِنَّ السَّهْرَ فِي الْخُرَافَاتِ
لَيْسَ أَعْظَمُ الْآفَاتِ • وَلَسْتُ أَنِّي اخْتَرَايَ • وَكَأَجْلَبُ الْيَهُوسَ إِلَى دَايَسِي قَالَ لِلدَّوَى
فَلَمَّا وَقَفْنَا عَلَى صَوَى شَعْرَةٍ • وَاطْلَعْنَا عَلَى مُكْرَةٍ • وَمَكْرَةٍ تَلَاوَمْنَا عَلَى تَرْكِهَا • وَكَأَعْتَزَّارِ
بِأَفْئِدَةٍ ثُمَّ لَمَّا قَدْ بَوَّجُوهُ بِأَسْرَةٍ • وَصَفَقَةٍ خَاسِرَةٍ

فَأُجِيبَتْ بِأَوْقٍ مِنَ الْأَمْبَابِ. وَالتَّيْدِيزُ عَلَى تِلْكَ الْعَصَابَةِ. وَمَا زَالَ يَفْخَمُ كُلُّ مَعْنَى.
وَيُضَيِّقُ فِي كُلِّ مَرْنَى. إِلَى أَنْ خَلَّتْ الْجَعَابُ. وَنَقَدَ السُّوَالُ وَالْجَوَابُ. فَلَمَّا سَأَلَ
إِنْفَاضَ الْقَوْمِ وَأَضْطَرَّ أَرْهَمُ إِلَى الصَّبُورِ. عَرَضَ بِالْمُطَارَحَةِ. وَاسْتَأْذَنَ فِي الْمُقَاتَلَةِ.
فَقَالُوا لَمْ حَبَدًا. وَمَنْ لَنَا بِذَا. فَقَالَ أَلْعَرُفُونَ رِسَالَةَ أَرْضِهَا سَمَاوَهَا. وَصَبَحْنَا مَسَاوَهَا.
فَسَبَّحْتُ عَلَى مَنُوكَيْنِ. وَتَجَلَّتْ فِي بُونَيْنِ. وَصَلَّتْ إِلَى جَهَنَيْنِ وَبَدَتْ ذَاتَ وَجْهَيْنِ.
إِنْ بَدَعْتَ مِنْ مَشْرِيقِهَا. فَنَاجِيكَ بِرُؤْيَقِهَا. وَإِنْ طَلَعْتَ مِنْ مَغْرِبِهَا. فَيَا لَعِيبِهَا. قَالَ
كَانَ الْقَوْمُ رُومًا بِالْعَمَاتِ. وَحَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَةُ الْأَنْفَاتِ. فَمَا بَنَسَ مِنْهُمْ لِسَانُ
وَلَا قَاةَ لِأَحَدِهِمْ لِسَانُ.

ما معنى واذا قرأتا منكسة كان لما معنى آخر لا لي
له قوله ان برقت طلعت قال تعالى فلما رأى الشمس
بازغة فلما رأى القمر بازغاً من مشرقها أي ادما فلما هيك
بروتها فكذلك حسنا أي انما غايته تنفك من طلب غير
والله في الظلوة والحسن ولا شران ١٢
له قوله وان طلعت أي ان قرأتا من مغربها من آخرها
لجسما يعني يا قوم احفظوا رغبوا منها ١٢
له قوله قال فكان القوم رومًا بالعمات أي السكوت
يعني رمى السكوت عليهم ليقال فتمت مشا وممونا ونما
سكت بابه لعماد حققت عليهم كلمة الانفات لمع وجب
عليهم السكوت حتى كان قريظ عليهم اذا قرئ القرآن فاستحواله
والعقوة ليقال نفقت له لفتا وانفقت له سكت مستيقنا محيرة
بأه ضرب ١٢
له قوله فأنبس منهم أي مانطق وتكلم ليقال بنبس فبنا تكلم
بأه ضرب واكثر استعماله في النفي ليقال ما بنبس ولا فاه لطق
ليقال فاه بكذا فوهم لطق به بأه فاعادهم لسان ١٢
له ان يزود بز نسلان فاق على آخراته يعلم وللفصل
اسم ١٢
له مراد از جواب قوليت واز سسام كلا ميكه ازان
بيروني آيد ١٢ طوى
له كتابه از خواندن از كتابت ١٢
له ان از آخر خوانده شود ١٢ طوى
له لى ناديك هذا العجب كذا المودى ١٢

له قوله فاجبت باو من الامساك اسلم بالصدق وليلال السهم الهدف
والجبر والبق والتفوق على تلك العصاة لاجل الجادة المتأخرة الحقيقية ١٢
له قوله وما زال يفع يفر من بين كل معنى بالوشى الذي هو الغم فيه المعنى
أي لا يقدر على ادا كمن غايته احواله وليس يعيب ليقال انهم السهم
زناه ففعله مكانه في كل معنى الى ان خلت الجعاب هي اوجبه السهم كمن
به من الفزع من الكلام ليجب عليه ان يكون له ١٢ بل له قوله ولقد
أي القليل في سوال والجواب هاهنا كذا فوهم لطق به بأه فاعادهم لسان ١٢
ان هذا ليدت ما من لفظه لفظ البحر قبل ان تنفكنا بفتت كلمات
اشترعنا عنكم ففردوا عند الشرا ١٢ اصل له قوله فلما رأى القوم
أي فاه تادهم واضطروهم الى الصوم أي الامساك عن الكلام قال تعالى
ان نفدت ففر من بين كل معنى السهم أي انما عرض أي كمن ولم يصرح
من تفرغ من غلات التصريح بالمطارحة انما فاه اصل المطرح القارة
الشئ ما كفاة قال تعالى او اوحوه ارضا واستاذن في المفاخر
أي ابتداء الكلام واستخاضه ١٢ اصل
له قوله فقالوا لرجدا يعني لم الشئ ما كفت ١٢ والشرع ١٢
له قوله ومن لنا بذا أي من يقوم وتكفل بذلك ١٢
له قوله فقال اتعرفون رسالة ارضنا سماءا يريها على اسفلها
سلبية اولنا بالسماء واخرها بالارض يعني نقرأ مقلوبة من آخرها
كس نقرأ معتدلة من اولها ومساها من اي اولها واخرها ١٢
له قوله ونسبت أي نكبت ونكبت نقرأنا على منوالين
المراد خشية الهالك واخر ادنا نسجت من الطرفين لانك
تدسنا بالقرارة ان شئت ممن اولها وان شئت من آخرها
ونكبت فمرت في لوين ارامنا اذا قرأتا مطروحة كان

وَأَجَلَنِي فِي الْأَنْفِ أَطْرَافِي شَرْقِيَّةً وَأُجُوبُ غَرْبِيَّةً فَيَكُلُّ حَتَّى طَلَعَتِ فِي كُلِّ يَوْمٍ لِي وَغَرْبِي
وَكُلُّهُ الْمَغْرِبُ تَحْصِيهِ مُنْعَرَبٌ وَلَوْ أَنَّ غَرْبِي
ثُمَّ دَوَّى بِحَرْفٍ عَظِيمٍ حَتَّى يَبْدِيهِ وَنَحْنُ بَيْنَ مَتَلَفَتٍ إِلَيْهِ وَمَتَاهَا فِي عَيْنِي ثُمَّ كَرُمْتُ لَبْتُ أَنْحُلَنَا
الْحَمْدُ وَلَقَدْ قَرَأْنَا آيَاتِي سَبَا

المقامة الثامنة عشرة السَّجَّارِيَّة

رَحَى الْحَرْثُ بْنُ هَامٍ قَالَ قَفَلْتُ ذَاتَ مَرَّةٍ مِنَ الشَّامِ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ فِي رُكْبٍ مِنْ بَنِي
نَيْدٍ وَرَفِيقِي أُولَى خَيْرٍ وَمَعِيَ أَبُو نُبَيْدٍ السَّوْدِيُّ عَقْلَةُ الْعَجَلَانِ وَسُلُوءَةُ الشُّكْلَانِ وَ

سَيْمِلُ فِي السَّفِيرِ وَارَاكُ أَحْمَسُ فِي التَّعَارُفِ بِسَيْمِلِ الْبَحْرِ
وَالْحَرْثُ رُكْبٌ وَرُكْبَانٌ قَالَ ثَقَالِي فَرَحَالَا أَدْرُكُهَا وَالرُّكْبَانُ اسْقِلْ
مَعْلَمٌ وَالنَّيْلُ وَالْبَحْلُ وَالْجَدُّ لَمْ يَكُنْ بِأَوْدُنِيهِ فَاذَارُ كَبِيرًا
فِي الْفَنَكِ مِنْ بَنِي نَيْمِرٍ قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ وَرَفِيقَةُ أَصْحَابِ السَّفَرِ
أُولَى خَيْرٍ وَمَعِيَ أُولَى خَيْرٍ يَقَالُ مَاذَا أَهْلُكُمْ خَيْرٌ أَمْ بِالْمِثْرِ أَمْ
الْعُلَامِ قَالَ ثَقَالِي وَمَعِيَ أُولَى خَيْرٍ عَقْلَةُ الْعَجَلَانِ الْفَعْلَةُ
مَا يَعْطَلُ بِهِ وَبِرَبِّهِ كَالْقَيْدِ وَالْحَرْثُ عَقْلُ الْبُزْدِ لِفَعْلَاتِهِ
وَهَذِي كَلَامُهُ لَوْرَاهُ السَّجَّارِيَّةُ يَقِفْتُ كَمَنْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى رَجُلٍ لَيْسَ
كَلَامُهُ وَيَتَجَبَّ مِنْهُ ١١

عَنْ قَوْلِهِ سُلُوءَةُ الشُّكْلَانِ أَيْ تَسْبِيحُ اللَّزْيَاتِ وَلَهُ عَيْنٌ لِأَوْرَاهُ
الَّذِي مَاتَ وَلَهُ بَرْزُولُ حَزَنَةٍ وَيُنَابِئُهُ عُمَارَةُ الْإِثَارِ وَالْيَسِيمِ
بِالْبُشَانِ أَيْ بِالْمَزَاتِ الْأَصَابِجِ حَيْثُ نَزَلَتْ قَالَ ثَقَالِي وَارَاكُ
كُلُّ بَنَانٍ بَلِيٍّ قَادِرِينَ عَلَى أَنْ يَكُونُوا بَنَانًا ١٢

عَنْ الْحَرْثِ نَاجِيَةِ الطُّوقِ وَاقْتُلْ نَاجِيَةَ الْعَرَبِ ١١
عَنْ غَرْبِيَّةٍ يَكْرَهُ بَنَانًا شَدِيدًا حَتَّى تَكُونَ طَلْعَةً بِرَبِّهَا ١٢

لِلْعَرَبِ أَيْ الْبَعِيدِ مِنْ وَطَنِهِ ١١
لِلْعَرَبِ يَمْشِي إِلَى جَانِبِ الْعَرَبِ ١٢

عَنْ جُنَيْدِ بْنِ هُرَيْرٍ وَدَسْتُ وَرَفِيقَتُهُ كَمَا يَزِيدُ تَغْيِيرُ مَسْتِ ١٢
عَنِ السَّجَّارِيِّ ١٢ عُلُوِي -

عَنْ مَعْلُومَةٍ مَعْلُومَةٍ وَأَمْلَكَ كَيْشِيدُ لَدُنْهُ رَأْسُ خِرَازِكِ الْفَنَكِ بَنَانٍ مَوْسَمٍ
شَدِيدًا وَارَاكُ الْإِثَارِ نَسْتُ أَمْعُودُ خِرَدٍ لَأَمْرٍ لَيْسَ بِمَعْلُومٍ وَلَا مَعْلُومٍ ١٢ عُلُوِي
مَعَهُ مَعْلُومَةٌ بِأَنَّ لَبْتَ شَوْدًا مَعْدُومًا وَكَأَنَّ السَّجَّارِيَّةَ سَاقِ شَرْبَانٍ نَبْدَةٍ
يَعْنِي بِرُكْبَةٍ بِالْوَجْهِ أَيْ بِالْجُودِ وَدَلِشُ وَكَأَنَّ الْبُزْدِ وَارَاكُ يَرْبُودُ
فَرَفِيقَتُهُ بِأَشَدِّ أَمْرٍ دُرِّ غَايَةِ ١٢ عُلُوِي

لَعَلَّ قَوْلَهُ وَاجِبَانِي أَهْلَانِي فِي الْأَنْفِ نَاجِيَةِ الْأَرْضِ الْحَرْثُ طَلَعَ قَالَ ثَقَالِي لَوْرَاهُ
السَّجَّارِيَّةُ السَّجَّارِيَّةُ شَرْقِيَّةً وَأُجُوبُ غَرْبِيَّةً أَيْ كَالْحَرْثِ مَعْرِفَةً بِكُلِّ قَوْلٍ
مَعَارِفَةٍ وَاقْتُلْ وَاقْتُلْ طَلْعَةً شَرْقِيَّةً مِنَ الطُّلُوعِ كَمَا كَانَ الْغَرْبُ مَرَّةً مِنَ الْغَرْبِ
١١ عَنْ قَوْلِهِ كَلَامُ الْمَرْبِ لَيْسَ الْأَرَادَى الْمُبْتَدَأُ مِنْ وَطَنِهِ مَشْرِقُ الْبَحْرِ كَمَا
إِلَى جَانِبِ الْمَرْبِ قَبْلَ الْخَارِ الْمَرْبِ وَلَوْرَاهُ حَبْلُ الْخَوْفِ غَرْبِيَّةً ١٢
عَنْ قَوْلِهِ وَاقْتُلْ وَاقْتُلْ الْغَرْبُ قَالَ ثَقَالِي سَيْمِلُ السَّجَّارِيَّةُ مِنَ الْأَنْفِ مَا دُوْنَهُ
يَعْنِي وَيَزِيدُ بِرَبِّهِ مَعْلُومَةٍ جَانِبِهِ وَالْحَرْثُ عَقْلُ الْبُزْدِ لِفَعْلَاتِهِ
عَقْلَةُ ١٢ أَفَافُوسُ وَجَعًا وَمَعْرِفَةً بِأَشَدِّ أَمْرٍ دُرِّ غَايَةِ يَكْرَهُ بَنَانًا
فِي الْغَرْبِ وَجَعًا وَمَعْرِفَةً بِأَشَدِّ أَمْرٍ دُرِّ غَايَةِ يَكْرَهُ بَنَانًا
السَّجَّارِيَّةُ لَعْلَةُ الْغَرْبِ كَمَا قَالَ ثَقَالِي قَالُوا أَهْلَانِي لَعْلَةُ الْغَرْبِ وَتَقِفْتُ
السَّجَّارِيَّةُ وَجَعًا أَيْ مَعْلُومَةٍ مَعْلُومَةٍ عَلَيْهِمْ فَمَنْ تَقِفْتُ مَعْلُومَةٍ
يَقَالُ لَبْتُ بِالْبُشَانِ أَيْ بِالْمَزَاتِ الْأَصَابِجِ حَيْثُ نَزَلَتْ قَالَ ثَقَالِي وَارَاكُ
كُلُّ بَنَانٍ بَلِيٍّ قَادِرِينَ عَلَى أَنْ يَكُونُوا بَنَانًا ١٢

عَنْ قَوْلِهِ أَيْ أَنْ مَعْلُومَةٍ مَعْلُومَةٍ وَجَعًا وَمَعْرِفَةً بِأَشَدِّ أَمْرٍ دُرِّ غَايَةِ
يَكْرَهُ بَنَانًا وَارَاكُ الْإِثَارِ نَسْتُ أَمْعُودُ خِرَدٍ لَأَمْرٍ لَيْسَ بِمَعْلُومٍ وَلَا مَعْلُومٍ ١٢
عَنْ قَوْلِهِ أَيْ مَعْلُومَةٍ مَعْلُومَةٍ وَجَعًا وَمَعْرِفَةً بِأَشَدِّ أَمْرٍ دُرِّ غَايَةِ
يَكْرَهُ بَنَانًا وَارَاكُ الْإِثَارِ نَسْتُ أَمْعُودُ خِرَدٍ لَأَمْرٍ لَيْسَ بِمَعْلُومٍ وَلَا مَعْلُومٍ ١٢
عَنْ قَوْلِهِ أَيْ مَعْلُومَةٍ مَعْلُومَةٍ وَجَعًا وَمَعْرِفَةً بِأَشَدِّ أَمْرٍ دُرِّ غَايَةِ
يَكْرَهُ بَنَانًا وَارَاكُ الْإِثَارِ نَسْتُ أَمْعُودُ خِرَدٍ لَأَمْرٍ لَيْسَ بِمَعْلُومٍ وَلَا مَعْلُومٍ ١٢
عَنْ قَوْلِهِ أَيْ مَعْلُومَةٍ مَعْلُومَةٍ وَجَعًا وَمَعْرِفَةً بِأَشَدِّ أَمْرٍ دُرِّ غَايَةِ
يَكْرَهُ بَنَانًا وَارَاكُ الْإِثَارِ نَسْتُ أَمْعُودُ خِرَدٍ لَأَمْرٍ لَيْسَ بِمَعْلُومٍ وَلَا مَعْلُومٍ ١٢

عَنِ الْمَقَامَةِ الثَّامِنَةِ طَلْعَةُ السَّجَّارِيَّةِ قَوْلُهُ قَفَلْتُ أَيْ رَجَعْتُ مِنَ
السَّفَرِ وَمَعَهُ أَهْلَانِي الرَّاجِعَةُ مِنَ السَّفَرِ يَقَالُ قَفَلْتُ قَفْلًا وَقَفْلًا
رَجَعَ مِنَ السَّفَرِ فَاسْتَبَدَّ بِهِ نَعْرُ وَغَرْبُ أَخُو الْقَصْدِ يَقَالُ نَحْنُ الشُّرَى
نَحْنُ الْقَصْدُ بِأَيْ نَعْرُ مَعْلُومَةٍ السَّلَامُ يَعْطِي بَعْدَ دَانِي رُكْبٍ جَمِيعٍ
وَأَكْبُ وَالرُّكْبُ فِي الْأَمْسَلِ كَوْنُ الْإِنْسَانِ عَلَى نَحْرِ جِرَانٍ وَقَدْ

وَنَحْنُ مِنْ مَائِهِ سَلْبًا لِمَقَامِهِ وَلَا يَمَعْنِي اسْتَرْفَعُ الْجَاهُ فَقَالَ إِنَّ الزُّجَاجَ نَامٌ وَ
إِنِّي إِلَيْتُ مَذَاعِجَهُ إِنْ لَا يَصِفُنِي وَقَوْمًا مَقَامُهُ قُلْنَا لَهُ وَمَا سَبَبُ يَمِينِكَ الْخِيَارِ
وَالْيَتِيمِ الْخَيْرِ فَقَالَ إِنَّهُ كَانَ لِي جَالِسَانُ يَتَقَرَّبُ وَقَلْبُهُ عَمْرَبٌ مَوْلَاهُ شَهْدُ
يَنْفَعُ وَخُبْرُهُ سَمٌّ مُنْفَعٌ فَمِلْتُ لِحَاوَرَتِهِ إِلَى حَاوَرَتِهِ وَأَعْدَرْتُ بِمَكَاشَتِهِ وَمُعَاشَرَتِهِ
وَأَسْتَهْوِشَنِي خُضْرَتُهُ وَمُسْتَهْوِشَتُهُ وَأَعْرَضَنِي خُدَعَتُهُ عَنْ سَمِيَّتِهِ فَبَارِزُ جَبْتِهِ
وَعَيْنُ دِي إِنْهُ جَدُّ مُكَلِّبٍ فَبَانَ أَنَّهُ عَقَابٌ كَالِهٍ وَأَسْتَهْوِشَتُهُ عَلَى أَنَّهُ حَبٌّ مَوَانِسٌ فَظَهَرَ أَنَّهُ حَبَابٌ

وَأَمَّا بَيَادُ الْمَنَاسِ ۖ تَجْرَمُ وَتَضَعُ مِرْمَ ۖ وَحَرَّقَ عَلَى الْأَرَمِ ۖ وَنَفْسِي مَعَ ذَلِكَ لَا تَسْمَحُ
بِمُقَارَقَةِ بَدَارِي وَلَا يَأْنُ أَنْزِعَ قَلْبِي مِنْ صُدَارِي ۖ حَتَّى أَلِ الْوَعِيدُ إِيقَاعًا
وَالْتَقَرُّ بِقِرَاعًا ۖ فَقَادَنِي الْأَشْفَاقُ مِنَ الْحُجْنِ ۖ إِلَى أَنْ قَضَيْتُهُ سُودَ الْعَيْنِ
بِصَفَةِ الْعَيْنِ ۖ وَلَمْ يَحْظِ الْوَاثِقُ بِخَيْرٍ إِلَّا شَرَّ وَالسَّيْنُ ۖ فَعَاهَدَتْ اللَّهُ تَعَالَى
مَنْ ذَلِكَ الْعَهْدُ ۖ أَنْ لَا أَحَاضِرُ نَبَأًا مِنْ بَعْدِ ۖ وَالزَّجَاجُ مُخْصَرٌ بِهَذِهِ
الطَّبَاعِ الدَّامِيَةِ ۖ وَيَضْرِبُ الْمَثَلُ فِي الْقِيَمَةِ ۖ فَقَدْ جَرَى عَلَيْهِ سَيْلُ
بَحْمِيْنِي وَلَوْلَا السَّبَبُ لَمْ تَمْتَدَّ إِلَيْهِ يَمِينِي ۖ شَعْرًا وَشَدَّ

وَتَخَيَّرْتُهُ كُلِّمًا فَاَمْسَى * مِنْهُ قَلْبِي بِهَا جَنَاهُ كُلِّمًا * وَتَطَلَّيْتُهُ مُعِينًا رَحِيمًا
فَتَبَيَّنَتْهُ لَعِينًا رَحِيمًا * وَتَوَارَّيْتُهُ مُرِيدًا اَنْجِي * عَنْهُ سَبْكِي لَمْ يَدَا الْبَيْمًا
وَتَوَسَّعْتُ اِنْ يَهْبَتْ نَسِيمًا * فَاَبَى اَنْ يَهْبَتْ اِكَا سَمُومًا * بَتْ مُزْلَسُو الدِّي اَعْجَزَا
فِي سَلِيمًا دِيَا تِ مِي سَلِيمًا * وَبَدَا لِنَجْعُ عَدَاةً اَفْتَرَقْنَا * مُسْتَقِيمًا وَالْجَمُّ مِي مَقِيمًا
لَمْ يَكُنْ لَا رِجَا خَصِيمًا وَلَكِنْ * كَانِ بِالسَّيِّ رَا يَعَالِي خَصِيمًا * قُلْتُ لَمَّا بَلَوْتُهُ كَيْفَتُهُ كَا
نَ عَدِيًا وَلَمْ يَكُنْ لِي نَدِيًا * بَعْضُ الصَّبْرِ حِينَ نَمَّ اِلَى قَلْبِي لَانَّ الصَّبْرَ حَيْلِي مُوَمَّا
وَدَعَانِي اِلَى هَوَى اللَّيْلِ اِذَا كَا * نَ سَوَادَ الدَّجَى رَقِيْبًا كَتُومًا * وَكُنْتُ مَرِيضًا وَكَوْفَاكَ بِالْصِّدِّ
فِي اَنَا مَا فِيمَا اَنَا وَلُومًا * قَالَ فَلَمَّا سَمِعَ رَبُّ الْبَيْتِ قُرْبِيضَتُهُ وَسَجْعَتُهُ *

يقال قلم يكن رافعاً الى طيباً كما كان انزعج من القلوب فعلى
هذا احد الطبع وتيل من الرخ يعني الحسن والريح بالكره لكان الرخيع يبد
من بعد الواحد يوحى قال تعالى ان الذين كل يوم في شعبي اي انفس
ومنهم من يعني لم يكن كثير الا يقول شعبي المكان خضبا كثر في الشعب في غير ما به
عرب ومع كمن كان بالشرايا قوماً وكوماً من الرخ وهو الفزع قال تعالى
فلما ذهب عن العالم اجمع فصيا من ساكنة من شعبي كل قوماً وهو شعبي من شعبي
لحم قد قذفت في القوم اي اخبرته في حيرة قال تعالى ولعلكم بالشرايا تلتفتون
حتى ظنوا انهم لم يبقوا من الشعبي انك انما انما الجبين وفي ذلك من انهم
٣٠ قوله بعض الصبح يعني جعل في الرخ الصبح معقنا وكرواني يعني لاني
تأذيت من فية و الصبح يعني في شعبي انك انما انما الشعبي شعبي شعبي
بشيرته اهل الظلمة وفي خلق فلان لم من الصبح اذ انك انما شعبي اهل
كلمه قوله ودعاني الى حرمي اهل اي حرمي اهل لان اهل حرمي اهل لان
سواء الذي يتساخنا قال تعالى فاصبر رقيب خبير فاصبر الى حرمي رقيب
كثيراً ما تزلزلت رايته من رايته قال تعالى ومن اعظم من كثر شاة وعنده
من اشهر كاتيون اشهر عيشة ولا كثر النساء ومن كثر النساء اثم عليه
١١ اصل شع قوله بعض شعبي من شعبي اي حرمي اهل شعبي والشمع اصل
الوشى تخمين وفي القلوب بالالوان المتكثرة في حرمي اهل شعبي والشمع يزين
كلامه ويرفعه ويذكره شعبي بالذهب خمد من شعبي له ولو فاه لخلق لخلق بالصدق
اثنانا المراد به من الاثم ولو بالعلم الغداة والجماسة وما هذا ان السطوة
والوشاية ولو كانت عادته فكنا مع هذا اذارة كافيته وشاة واثرة بل
لحم قوله فلما سمع رب البيت صاحب المنزل قريضة شعري وشعري كلامه
الموزون واستمع وجد الشك ليلى لعله يظن ان شعري يظن ان شعري حرمي
او باطل واصل قوله الامم قريضة شعري بالالفق وهو ورد في السلم به ضرب مكان
الرجل يعني ويرين اذ يدينه كذلك المادح يرين ممدوحه وسبوحه في حرمي حرمي

يقال قلم يكن رافعاً الى طيباً كما كان انزعج من القلوب فعلى
هذا احد الطبع وتيل من الرخ يعني الحسن والريح بالكره لكان الرخيع يبد
من بعد الواحد يوحى قال تعالى ان الذين كل يوم في شعبي اي انفس
ومنهم من يعني لم يكن كثير الا يقول شعبي المكان خضبا كثر في الشعب في غير ما به
عرب ومع كمن كان بالشرايا قوماً وكوماً من الرخ وهو الفزع قال تعالى
فلما ذهب عن العالم اجمع فصيا من ساكنة من شعبي كل قوماً وهو شعبي من شعبي
لحم قد قذفت في القوم اي اخبرته في حيرة قال تعالى ولعلكم بالشرايا تلتفتون
حتى ظنوا انهم لم يبقوا من الشعبي انك انما انما الجبين وفي ذلك من انهم
٣٠ قوله بعض الصبح يعني جعل في الرخ الصبح معقنا وكرواني يعني لاني
تأذيت من فية و الصبح يعني في شعبي انك انما انما الشعبي شعبي شعبي
بشيرته اهل الظلمة وفي خلق فلان لم من الصبح اذ انك انما شعبي اهل
كلمه قوله ودعاني الى حرمي اهل اي حرمي اهل لان اهل حرمي اهل لان
سواء الذي يتساخنا قال تعالى فاصبر رقيب خبير فاصبر الى حرمي رقيب
كثيراً ما تزلزلت رايته من رايته قال تعالى ومن اعظم من كثر شاة وعنده
من اشهر كاتيون اشهر عيشة ولا كثر النساء ومن كثر النساء اثم عليه
١١ اصل شع قوله بعض شعبي من شعبي اي حرمي اهل شعبي والشمع اصل
الوشى تخمين وفي القلوب بالالوان المتكثرة في حرمي اهل شعبي والشمع يزين
كلامه ويرفعه ويذكره شعبي بالذهب خمد من شعبي له ولو فاه لخلق لخلق بالصدق
اثنانا المراد به من الاثم ولو بالعلم الغداة والجماسة وما هذا ان السطوة
والوشاية ولو كانت عادته فكنا مع هذا اذارة كافيته وشاة واثرة بل
لحم قوله فلما سمع رب البيت صاحب المنزل قريضة شعري وشعري كلامه
الموزون واستمع وجد الشك ليلى لعله يظن ان شعري يظن ان شعري حرمي
او باطل واصل قوله الامم قريضة شعري بالالفق وهو ورد في السلم به ضرب مكان
الرجل يعني ويرين اذ يدينه كذلك المادح يرين ممدوحه وسبوحه في حرمي حرمي

مَدِيحَةٍ ثُمَّ قَالَ لَسْتُ أَدْرِي أَأَشْكُو ذَلِكَ أَلَمْ أَمْرًا شَكْرًا وَاتَّعَايَ فَعَلَيْتَهُ الَّتِي فَعَلَهَا أَمْ
أَذْكُرُ فَإِنَّهُ وَإِنْ كَانَ أَسْلَفَ الْجَرْمِيَّةَ وَتَعَلَّمَ الْقِيَمَةَ فَبَيْنَ غَيْمٍ أَهْلَتْ هَذِهِ الدِّيَمَةَ
وَبَسِيفَةٍ أَخَارَتْ لِي هَذِهِ الْغَنِيْمَةَ وَقَدْ خَطَرَ بِيَالِي أَنْ أَرْجِعَ إِلَى أَشْبَالِي وَأَقْتَعِبَهَا
تَسْمِيْلِي وَأَنْ لَا أَتُعِيبَ نَفْسِي وَلَا أَجْمَالِي وَأَنَا أُوْدِعْتُكُمْ وَدَاعَ مُحَافِظَةٍ وَأَسْتُوْدِعُكُمْ خَصِيْدَ
حَافِظٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى رَأْسِهِ رَاجِعًا فِي حَافِظَتِهِ وَلَا دِيًّا إِلَى زَاوِيَتِهِ فَعَادَ رَدْنَا بَعْدَ
أَنْ وَخَذَتْ عَنْهُ وَمَزَايِكُنَا أُنْسُهُ كَيْدِ بَيْتِ عَابِ صَدَاكِهِ أَوْ كَيْلِ أَفْلِ بَدْرِكِهِ

المقامة التاسعة عشرة النبيلة

مروى الخبر بن همام قال أكل العراق ذات العويم لإخلاق أنواء الغيم و

[illegible][illegible]

اگر برادران و پدر و مادر سید و شریفان در محضر بی باک مستنیر باشند

لَا تَقْعَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ فَقَالَ كَلَّابُ الْبَثْوَابِيَا ضَ يَوْمَكُمْ عِنْدِي ۖ لَتَشْفُوهُ بِالْمَقَالَةِ وَجَدْنِي
فَإِنَّ مَنَاجَاتَكُمْ قُوَّتُ نَفْسِي ۖ وَمَعْنَا طَلِيسُ النَّبِيِّ ۖ فَخَرَّ بَيْنَا مَوْصَاتِهِ ۖ وَتَحَامِينَا مَعَاصِنَا
وَأَقْبَلْنَا عَلَى الْحَدِيثِ مَخْضُ زُبْدًا ۖ وَنُلْنِي زُبْدًا ۖ إِلَى أَنْ حَانَ وَقْتُ الْمَقِيلِ وَكَلَّتِ
الْأَلْسُنُ مِنَ الْقَالِ وَالْقِيلِ ۖ وَكَانَ يَوْمًا حَامِي الْوَدِيقَةِ ۖ يَا نِعْمَ الْحَدِيثُ فَقَالَ إِنَّ
التَّعَاسَ قَدْ آمَالَ الْأَعْنَاقَ ۖ وَبَادَا الْأَمَاقَ ۖ وَهُوَ خَصْمُ الدُّنَا ۖ وَخُطْبُ لَا يَرُدُّ
فَهْلُوا حَيْلَهُ بِالْقِيلُولَةِ وَاقْتَدَا فِيهِ بِالْأَنَارِ الْمُنْقُولَةِ ۖ قَالَ الدَّوَى فَاتَّبَعْنَا مَا قَالَ
وَقَلْنَا وَقَالَ ۖ فَصَبَّابُ اللَّهِ عَلَى الْأَذَانِ ۖ وَافْرَغَ السِّنَّةَ فِي الْأَجْفَانِ ۖ حَتَّى خَرَجْنَا
مِنْ حُكْمِ الْوُجُودِ ۖ وَصَرَفْنَا بِالْهَجُورِ

بأب فسخ وداود المروءة أن تنازع غيرك في المروءة فترى غير ما يريد
أوترد غير ما يريد ووقال تعالى أي براد تنفي عن نفسي براد وبقا من
نفسه الأناجيج أي عيون العيون من جهة الألف والمراد هنا العيون
يعني قلب النعاس أن يدخل العيون وهو خصم الدشيد العيون
والجرح قد قال تعالى في يومك كذا النعاس وتندرب قرا كذا وخطب
بسر الخوار الرحيل الذي يطلب المراكمة والمراد هنا طالب بريد
فصلوا امرئ الوصول حيلة أي عفتوا مطلوبه أي تاملوا وافتقد
وإيالة تامل المشقولة من رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنة
القبيلة قال تعالى وإنا على آثارهم مقتدون ولما تبعنا ما
قال لناي امرأ وقلنا قبيلة وقال هو أيعنا قبيلة وضمرب
المر على الأذان أي اتانا وضمرب قوله تعالى إنا نعمرنا على
أذانهم في الكهف سنيين أي امتنا بهم وافرغ أي صب
قال تعالى إفرغ علينا كعبتي وإفرغ خلافت الشغل قال
تعالى سنفرخ لكم إيا التقلان فاذ فرغت فالنصب
السنة أي العفة والنفقة قال تعالى لا تأخذوا سنة
ولا زمة حتى خرجنا من حكم الوجود والحياة لأن انما تم لا يدرك
شيئا من كماله وضمربا بالجوهر أي النور يقال يجرى كجود نام
بالليل ياب له والجد مبدع فتعبد أي اركبت بجموده ومعناه العيلة
فاستيقظ قال تعالى ومن الليل فتهجد يدايمه يقول بالقرآن اسئل
عنه لست فخرج خياره والزيد بضم الزاء وسكون الباء ان
كان مفردا بفتح الباء الباءان كان جمع زبدة ١٢
عنه الوديقة شدة حر الظيلة ١٣

لله وقد شغلنا بالنعاس أي بالزلج وبقا مني ومقتايس عجز عجز الهوى
إلى نفسه والمراد هنا الجانب النفس إلى الله قوله فخرنا الله فقدنا قال
تعالى فاذ لك طور رش القال ترى الشئ يحرق قصده إلى جانب ما يحرق
وخرقه كذلك الله قبله مرفعة له منتهى تافه وحماس القيد
معانته لست عيسى بنو عيسى الله اسئل الله قوله نصف زبدة أي لست
خياره يقبل نفس النعاس فخرج زبدة بفتح وضمرب بالزبد بفتح
الزبد بفتح زبدة وهي في الأصل بالفتح بفتح من بين البحر والخم ويقال
زبدة الشئ خياره وزبدة زبد الطمر الزبد بفتح وضمرب زبد أي ترك يدبر
والزبد بفتح الزا وبقا بالسيل قال تعالى فاما الزبد فيض ميب حقا والزبد
اشترى منه شاة يباه في اللون وزبد زبد الغليظة بالزبد بفتح وضمرب
الزبد إلى أن حان وقت المقيل أي حاد وقت القبيلة وقت أي
قربت وأعييت يقال كل كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
الرجل صارت لا اصل له ولا فرع وكل السيف لم يقطع وكل اللسان
لم يحقق المنطوق بأب فرب قال تعالى قل الله يشق في الكلام مذهبك
على مولاه وكان يومنا على الوديقة شدة الحر اطم أن الودق ما يكون
من خلال المطر كانه غبار قد تغير به من المطر قال تعالى فترى الودق
يخرج من خلال وبقا لما سيد وافي الودع عند شدة الحر وبقا
والجمع وذاك يقال وذاك المطر وذاك قطر وذاك السيل والمطر
بأب فرب يأنج هو المذكور البالغ إلى الغاية في الفج والجمع يأنج قال
تعالى كوا من شره اذا خر ونفخ على قراة ابن إلى اسمي المديقة
هي قطعة من الأرض ذات ما سميت تشبها بحدقة العين والجمع
حدائق قال تعالى حدائق ذات بية فقال أن النعاس هو النعاس
القبيل قال تعالى اذ ينشيم النعاس منتهى يقال نفس الرجل نفسا

بِأَبِي عَوْنٍ * فَمَا امِثْلُهُ مِنْ عَوْنٍ * وَلَوْ اسْتَحْضَرْتَ أَبَا جَبِيلَ * لَجُمِلَ أَيْ تَجْمِيدُ * وَحَيَّ
هَلْ بِأَمْرِ الْقُرَى * الْمَذْكُورَةِ بِكُمُرِي * وَلَا تَتَنَاسَ أَمَّ جَابِرٍ * فَكَمْ لَهَا مِنْ ذَاكَ دُونََ إِدَامِ الْفَرَجِ
ثُمَّ أَفْتِكَ بِهَا وَلَا حَذَرَ * وَأَخْتِمَ بِأَبِي رَحْرَحٍ * فَهُوَ مَسْلَاةٌ كُلِّ حَزِينٍ * وَإِنْ تَقَرَّنَ بِهِ
أَبَا الْعَلَاءِ فَمَحَّرَ اسْمَكَ مِنَ الْبُحْلَاءِ * وَإِيَّاكَ وَاسْتَدْنَا نَارَ الْمَرْحُفَيْنِ * قَبْلَ اسْتِقْلَالِ
حُجُولِ الْبَكِينِ * إِذَا نَزَعَ الْقَوْمُ عَنِ الْمِرَاسِ * وَصَافَحُوا أَبَا إِيَّاسَ * فَأَظْفَقَ عَلَيْهِمَا أَبَا السَّرَادِ
فَإِنَّهُ عُنَاؤُ السَّرَادِ * قَالَ فَقَفِيَ ابْنُهُ لَطَائِفَ * مَوَازِيهِ * بِلَطَافَةِ تَحْيِيذِهِ * فَطَانَ عَلَيْنَا
بِالطَّيْبَانِ وَالطَّيْبِ * إِلَى أَنْ أَذْنَبْتُ الشَّمْسُ بِالْغَيْبِ * فَلَمَّا أَجْبَعْنَا عَلَى التَّوْدِيحِ * قُلْنَا لَهُ
الْكَمْتُ إِلَى هَذَا الْيَوْمِ الْبَدِيحِ * كَيْفَ بَدَأَ مَجْعَهُ قَطْرِي يَدَا * وَمُسِيهِ مُسْتَنِيْدَا * فَجَدَّ
حَتَّى أَطَالَ * ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَقَالَ *

لَا تَنَاسَنَّ عِنْدَ الثُّوبِ * مِنْ فَرْجَةٍ يَجْلُو الْكَرْبُ * فَكَمْ مَعْمُومٌ هَبَّ * ثُمَّ جَرَى لَيْسًا وَأُنْقَلَبَ
وَسَحَابٌ مَكْرُودٌ * تَلَشَّاهُ فَاخْجَلَّ وَفَاسَكَبَ * وَدَخَانٌ خَلَبَ خَيْفَ مَذْ * فَمَا اسْتَبَالَ لَهَبُ

اعلم يا سائل الذين آمنوا من فرجة أي الخوض من الشدة والنهم
جاءوا بحرب إلى كنفهم القوم المشبهة بـ
في قوله فكم معمموم ربه حارة ثم جرى ليسا ريش
بذرة ليس يعني من ثم امر شديد غاف منه الناس وانهل
اشترى في وقتته ذريرة ١١
في قوله دبت سمحاً بكودة نشأ الرقع وظهرنا فمعل إلى زال
والحمى وما سكب أي لم يطر يعني ما يأتي على الألف من عسائر البرد
اشترى بعد حين ميسر ١٢
في قوله دوخان خطب الرقيم والدخان معروف قال
تسالي ثم استوي إلى السواد وهي دحان يقال
دحان السواد دحان لرج دحانها بابه سيج ودحنت
السواد دحنا ودحنا خرج دحانها وارقع بابه نصر
ونسج خيف منه فزرج منه فسا استبان أي
لم يظلم ليس ألفت انظر ام اسرار قال تسالي ولا
يعني من العيب سيطر انما اذات لب ١٣
عن الواو بعني رب ١٤

دبة حارة صفة ١٥
قال تسالي انما استوي ودحنا وقد يظن ان في دحنا صفة من كل سلام
فان صفة الصغى الجبل وقوت من ذريرة دحني صفة من ذريرة دحني
صغرة متجانسة ولها حارة لا فضا يظن ان ايا من بر الفيل وهو شدة
الذي جعل ريش من كل فاطة طيس أي اذ طيس بلسواي الجور وهي حارة
الطيرة ما يجزى به اصل
في قوله فكم معمموم وهو الرقع والسماء والكرم نفقة فقيل ونفس
واليفقة وهو الرقع إلى علم غائب يعلم شأنا قال تسالي فاما لولا انهم
لا يها دون ليفقون حديث الحانف رموزة في اشاداته والرموزة
بالشدة والسرور النحوي والنفقة بالماجب قال تسالي قال آيتك
ان لا تكلم الا بالناس ثلاثة ايام الا في حق ابيك انما اشارة
دوخان بابه نصر دحرب ١٦
في قوله اذنت اصلا غلقت والمراد جهنم
قاربت ودنت فلب اجعنا له عرسا ١٧
في قوله كيف بدالظفر
صبر فطر بابه شدة قال تسالي عجونا فطر بابه ١٨
في قوله لا تناسن أي لا تقبلن ايا من استغارا بطيح قال تسالي فلا
استيا سوا منه فخلصوا نجيا قد ميسوا من الآخرة كما يشن الكفر

وَلَمَّا طَغَى الْآبُيُّ عَلَى تَفَيْتِهِ غَرَبَ ۖ فَاصْبِرْ لِمَا نَابَ رُوحُكَ فَالْزِمَانُ أَبُو الْعَجَبِ
وَتَرَجَّ مِنْ رُوحِ الْإِلَهِ لَهَا لَيْفًا كَالْعُتْبِ ۖ قَالَ فَاسْتَقْلِمْنَا مِنْهُ أَبْيَاتُ النُّعَا وَ
فَالْبَيْنَا لِلَّهِ تَعَالَى الشُّكْرُ وَدَعْنَا مَسْرُورِينَ بِدُرِّهِ ۖ مَعْمُورِينَ بِبَيْتِهِ ۖ

الذيات

المقامة العشرون الفارقة

الميانا فيه
نخطه

دَحَى الْحَرْثُ بْنُ هَكَمٍ قَالَ يَمُتُ مَيَّا فَارِقِينَ ۖ مَعَ رُفْقَةٍ مُوَا فِقِينَ ۖ لَا يَمُودُنْ
فِي الْمُنْجَاةِ ۖ وَلَا يَدَامُونَ مَا طَعُمُوا مَدَا جَاةً فَكُنْتُ بِهِمْ كَمَنْ كَمَدَ يَدَهُ عَنْ وَجَارِهِ
وَلَا طَعَنَ عَنْ الْيَفِهِ وَجَارِهِ ۖ فَلَمَّا اخْتَنَا بِهَا مَطَايَا النَّشِيَامِ ۖ وَانْتَقَلْنَا عَنِ الْأَكْوَارِ
إِلَى الْأَوْكَارِ ۖ تَوَاصَيْنَا بِتَدَاكُارِ الصُّعْبَةِ ۖ وَتَنَا هَيِّنًا عَنِ التَّقَاطُعِ فِي الْعُرَابِ

قوله الميانا اي وهي بعفنا بعفنا قال تعالى وقوا صوابا حتى وقوا صوابا بالسر

له قوله ولما طغى اليا على تفتيته غارب ۖ فاصبر لما ناب روحك فالزمان ابو العجب
يقال رجل فلان على تشبته فلان على اى ضرب اى ذنب والقبيل الزن
وقا مكره ۱۱ له قوله فاصبر لما ناب اى اصاب روح اى خوف
وتخرج فارمان الوبع يتولد من العجايب وترج اشتر من روح الالار اى
بعضه قال تعالى ليا سوا من ذلك اشترانه لا يباس من روح الله الا القوم
الكارون طائفاً تحت اى مطايا لا يكون حسابها واحصاها قال تعالى
ولن تعدوا نفوس الاشرفهم ولا يحصونكم من الحساب قوله تعالى
ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب ۱۲
له قوله فاستبين اى سانه ان يحلى علينا ابياته الغريبين مع مكره
هو العز الشورى والى سانه اى ما بعدة بشر تعالى اشكر وودناه
اى شقيقنا مسرورين فرحين مستبشرين بمرامى محبة من الرحمن مخورين
مستورين مغترين لى بحر احسانه واشهرهم بالصواب ۱۲
له قوله يموت اى قصفت ولوجبت الى شيئا فادقين يقال فمهم الامر ومهم
فقدرة قال تعالى فمهم صليبا وميا فادقين لمدة بالشم ۱۱
له قوله لا يامدون ليا دون ولا يرامون فى المناجاة لى المشاورة ولا
يدرون بالمعنى المودة هو المودة كالمناجاة المودة يقال وامعة مداجاة
سائر المودة مداجاة ايل ووجوا ووجوا الكرم باه لغز فكنتم بهم اى معهم
كن لم يرم اى لم يترك يقال رام عن فخيرته كسر الواو وخصا اى عن يديه
وفى الاصل محرم الضيق وغيره لا يلمح او بكرة ودرج ولا طعن رمن قال تعالى
يوم نعلمكم ويوم انافتم عن اليق فاحبه وعادته فلما اختننا بها مطايا
ردا حل الشيا راى اى السير والسير تفعل من السير يعنى اقتنا بنا وحتنا
عن الاكوار اى الرجال جبه كره بالعلم وهو محل البصر اى الاكوار اى البصر
والوكر اى الاصل مشى الطائر يقال وكر الطائر وكر اى وكره كما يهرب

الذين

الاسل
له قوله فاصبر لما ناب روحك فالزمان ابو العجب
اى شئ من ذر بعفنا بعفنا من السطاع الى الجوان وقطع الوصل
دارج فى العز اى فى حاله البعد عن الوطن والى سانه اى ما بعدة
لغز اى لغزته يقال فمهم صليبا وميا فادقين الكرم باه لغز فكنتم بهم اى معهم
يقال عز كرمه عماره باه لغز قال تعالى وعادته المجد الوهم
وعز وكر ما عزمه ما وليت المعز نسا اى اى يعلى ويسدى
نخطه بعفنا طرف الاخبار اى من ارب الاخبار داعا حبيبا وقد
اشتقنا اجتماعنا فى سكك الاشام اى غيب الامتخام والاجتماع
يعنى كن متوا فقين هو السمين اذ وقف طيب زاد مقول اى
صاحب لسان جرى اى مقدم بيت ال جرة جرة وجرارة اقدم
وكرم فمهم جرحى دهم اكر اكر اكر اكر وجرس كسر الجرح وتعبا
مع سكون الراء يعنى الصوت يقال جرس بوزن تكلم وانح
موتنا باه ضرب جهوى ربيع شديد من الحجر يقال
لظود الشىء يانشر اى حاشية البسرا وحاشية السبع
اما البصر فخر قوله تعالى لن لو من لك حتى نرى الشجرجرة -
وقال تعالى انما الشجرجرة واما السبع فنه قوله تعالى سوار
مستمك من اسر القول ومن تجر - وان جسر بالقول فانه يعلم
السر والحق - واسر واقركم واجبروا به لا تجسر لعلكم
ولا تخافوا بسا - ولا تجسر وال بالقول كجسر بعفنا
لبعض ۱۲ اسل مع المداجاة سائرة المودة اى لا يستر بعفنا
عن بعض ما فى نفس ۱۲

وَهَلْ عَلَى مَنْ لَا يَجِدُ مِنْ جُنَاحٍ (قال الراوي) نَطْفِقَ الْقَوْمَ بِأَيُّ مَدُونٍ فَيَتَحَنَّنُونَ فِيهَا
يَأْتُونَ. فتوهوا أنهم يريدون على حرفي مجازاً أو مطابقتاً بذكره أن نفي طمأنينه أن قال يا
يلا مع القوم ويرامع البقاء. ما هذا إلا رثاء الذي ياباها الحياء حتى كأنكم كلفتم مشقة
لا شقة. أو استوهبتم بلكة لا بدقة. أو هزئت ثم لكسوة البيت لا لتكفين الميت أيا لمن
لا تندي صفاته. ولا ترشم حصانه. فلما بصرت الجماعة بذلك قتله. ومراهم
مدأقته. رفاه كل منهم بئله. واحتمل طله خوف سيلة قال الحرث بن همام وكان
هذه السائل واقفا خلفي. وتجنبنا بظري عن طوق. فلما أنصأ القوم بسبيهم. وحس
على الناسي بهم. خلجت خاتمي من حضري. ولقت إلي بصري. فإذا هو شيخنا

وقاطب به ففتح وقال زنا الثوب زنا أصله زنا به بغيره فليعلم
استعمل أي فعل طله هو المظهر الصغير للفتنة لئلا يتحرق الكلام القبيح خوفا
من أن يؤذيهم أهل
له قوله وكان هذا السائل واقفا خلفي تماماً خلفي ومجرباً على عقوبة
وسر القوم من أن له بغيري ونظري فلما أراضه القوم بسبيهم
له بطاعته وحس له وجب دوزم على أن تسمى بهم أي لا تقدر
بهم. فليجت أي نزعته وجذبت والرجعت بابه فزرب من
خضري وهي الأصبع الصغيرة ولقت أي فرت يقال لقت
عن كذا فزرت عنه قال لقاني أجسبتا لتفتنا بابه فزرب بلا فرية
أي بلا فراء واختلق وكذب والفري قطع الجمل فزرب زوالاً صلاح
والأفراء فساداً والافزاد فساداً في الأثام والافزاد كذلك استعمل
في القرآن في الكذب والشرك والظفر قال تعالى ومن يشك
بأنظر نقداً فزري إنما ظننا. التي كيف كلفون على أشرك الكذب
ولا مزية أي لا تزدون قناني فلما كان في مرة ما بعد من لا ولا يزال
الذين كلفوا في مرة من الأثام طوية على فزرة أي لفتته على طيلة الليل
وكرهه كما كان. يقال طوى الثوب على فزرة أي على طيلة الليل
وكسر الأول التي كان الثوب مطوياً عليها أو كسر الأول
ولم يقل أساء زيد وصنت أي صحت وكنت شفاه وكرهت كفات
الاستبان وهو عيب يقال شفا الحسن شفاً وأزوت طولاً على ما رواه
شفي شفاً بغيره وسبح من فزرة أي كثره وأظن أن عيباً طويلاً
أنه لم يخر أناس بكونه إلا بغيره أي رمية يقال خصية بغيره
ما بالخصية بابه فزرب ونفرت من عيبه أي عذبه ديتاً بلفظه
الأنتم أي المصيرت فقال دألك عجاك فأنزمت خضرتك أي
الثوب تارك وهو كذا من المتعجب من شدة رائي حاشية معناه أكرم

له. زناياً يقول أي فيما يعطون منه قنوم أنهم يتألفون بجهنم فيفتنون
على مرق على يده وأرعبه أشرف لم يفرد منه أي سبق من لسان
اللسان قال يا يلا مع مجع طبع واسطه للرب وهو يترجمه الراي
ما وليس بشيء وانفتحت. أي من الأرض والجمع فيقال قال
تعالى كسر اب بعبه ويراجع مجع يربح وهي معنى يربح بابه يربح
واليقار مجع بعبه وهي قطعة من الأرض وبذا مشكون بغيره
لمن كان باله من الألفاظ يعني أنهم كالسراب يظلم من يراكم
كثرة فإذا تأمروا لم يعلم أنهم بكم وما هذا إلا رثاء الذي ياباها الحياء
استعمال من الراي الذي ياباها فزربه ويألفه الحياء حتى كأنكم
كلفتم أي جعلت عليكم مشقة طوية لا شقة والفتنة في الأصل لفت
الثوب وقد لسي الثوب أيضاً والفتنة هنا هي التي تفتك المشقة
في الأصول أيضاً وقال تعالى جعلت عليهم المشقة وأستور بينهم
أي أي طلب منكم الهدية أو هزئت أي حرمت يقال هزئت الرطل
للغير أي جعلته وحزمته على السطار وأنزعتكم الشيد قال
تعالى وبزري أليك مجزوع الخلة فلما رأوا أنهم لكسوة البيت أي
لباس الكلبة قال تعالى في أي وكسوتهم أو حرمتهم ان كسوة يقال
كسول مستقد من دسج وقلاصه فزربته قال لقاني ان كسول
تجعدون لمن لا تندي أي لا تظهر الزيادة واللوثة على صفاء وهي
الحج الصلوة الغنم يقال فلان لا تندي صفاء أي انه جميل وتقدم
ان الصلوة والحفاة يعني بها من يد الغنم. ولا ترشح أي لا تحلب
منه الماء فلما بعثت أي علمت قال تعالى بعثت بالمرسلين واه
بذلك لفتته أي عذبه لث يقال لثي لسانه وقفاً وذلك كان
نحوه وأما بسج كرم ومرارة هي كرم الشئ مرارة من الحلو مذاقه ذالقة
كناية عن غلظة كلامه رفاه أي اصححو يقال زنا الثوب رفاهاً لأم غافته

السُّوْحَى بِلا قُرْبِيَّةٍ وَلَا مَدِيَّةٍ قَايَقَنْتُ أَنَّهُمَا الْكَذْبِيَّةُ تَكْذِبُهُمَا وَأَحْبُولُهُ نَصَبُهُمَا أَلَا أُنَبِّئُ
 كَلَوْنِيَّةً عَلَى غُرَّةٍ وَصُنْتُ شَعَاكَ عَنْ فَرْجِهِ فَحَصَبْتُهُ بِالْحَاثِمِ وَقُلْتُ أَرْضُكَ لِنَفْقَةٍ لِلْمَاءِ
 فَقَالَ وَاهَا لَكَ فَمَا أَضْمَرْتُ شُعْلَتَكَ وَأَكْرَمْتُ فَعْلَتَكَ ثُمَّ انْطَلَقَ لَيْسَى قُدَامَا وَيَهْرُؤَل
 هَامُوكَتَهُ قُدَامَا فَذَرَعَتْ إِلَى عِرْفَانٍ مَيْتَةٍ وَأَمْتَحَانٍ دَعْوَى حِمِيَّتِهِ فَقَرَعَتْ ظُنُوبِي
 وَالْهَيْبَتُ الْهُوْبِيُّ حَتَّى أَدْرَكْنَهُ عَلَى غُلُوكَ وَاجْتَلَيْتُهُ فِي خُلُوكَ فَأَخَذْتُ بِجُمُعِ أَرْجَانِهِ
 وَعَقَفْتُهُ عَنْ سَنَنِ مَيْدَانِهِ وَقُلْتُ لَهُ وَاللَّهِ مَا لَكَ مِنِّي فَعَجَا وَلَا مَعْجَا أَوْ تَرِيَنِي مَيْتَتَكَ
 الْمُسْبَحِي فَكَتَفَ عَنْ سَرَاوِيلِي وَأَشَارَ إِلَى عُرْمُولِي فَقُلْتُ لَهُ قَاتِلَكَ اللَّهُ فَمَا الْعَبَكُ بِاللَّهِ
 وَأَحْيَاكَ عَلَى اللَّهِ ثُمَّ عُدْتُ إِلَى أَصْحَابِي عَوْدَ الدَّائِدِ الَّذِي لَا يَكْذِبُ أَهْلُهُ وَلَا
 يُدْرِكُ قَوْلُهُ فَاخْبَرْتُهُمْ بِالَّذِي رَأَيْتُ وَمَا وَرَيْتُ وَلَا رَأَيْتُ فَقَهَقُوا مِنْ كَيْتٍ
 وَكَيْتٍ وَلَعَنُوا ذَلِكَ الْهَيْبَتَ

سكن دوام باب لم قال تعالى والعنى والمسيل اذا سمي
 اشار الى غرمله في قوله نقلت له فاهلك اشواى
 تفكك اشرو وقد يكون المعطاة حسن الواحد فخرنا ذلك
 وسأرت ما انك بالنبى اى العقول جمع فبنت دوى
 العقل انما هى من القبايح قال تعالى ان فى ذلك
 لايات لاولى النى وما احبلك اى ما اكرم حيلة على
 النى جمع كقوة بفتح اللام دوى العلية ادا فضل اسطفا وانزلا
 ادا الحقة من المال كالمركب باموال الناس واخذوا
 بالحيل ثم مدت الى اصحابي عودا والراى والراى الذى يخرج
 لطلب المار والكلار ليدل قومه عليه فاذا عاد الى
 قومه ليعيد ولا يكذب بما رأى وفى المشى الراى لا يكذب
 قومه اصل

له قوله وللمبرشس اى لايزن قوله بزيادة ولا
 نقصان وبأدركت يعنى قال قد كنت النجر قد رية
 ستره وأخبرت خيره ولا رأيت اى لم استعمل
 الرىا يريدانه فترج لم يذكر العود ولم يكن عن
 اصله واشرا علم

لغة ماشه صفر ١٢٠ وكان يقال فترمت به انما فترما اشتعلت
 واشترنا اوتدرا واشترنا به سبع واشترنا به ثمانية انما يقال شتر
 انما شترنا لئلا يبايع فترم ثم انطلق لئلا يبايعهم الدلال وسكونا
 اى يشى تلقاء وجسم لم يفرج ولم يفرج اصل
 له قوله ويهرول اى ليسمى فى مشية مثل يهرولته قدما كبر القات
 لى كعادته القديمة اذا اخذ المال يهرب فترعت اى فترعت يقال
 فترع الى الشئ فترعه ونزاعا اشتناه وترع الى الارشاق
 باب فترعت فترعت فترعت فى بازار المعجم مقدم على ان
 يقال فترع بهذا المعنى فترعت فترعت فترعت فترعت فترعت
 اشعلت العوى والالعوب العود واشترى وشدة الجوى يقال
 اشعلت الفرس اذا اجتهد فى مدده حتى يشترى النصارى ويخرج من
 حوافره نارا حتى ادركت على غلوة اى على قدر ريشته سهم واخذته
 اى عرفت فى غلار فاخذت جمع الدابة لى جمع اطراف لويه
 واكرن اصل الكرم اطرافه الواسع وعقته اى صر فترعت
 عن وجيهه ومنعت ايقال عاق منه عوق فترعت وقطعت
 واخر كما عت قال تعالى قد علم اشترى المعوقين منكم من سنن
 بفتح الطاء ميرانه موضع جرية وملكه والجمع ميرانه وقلت
 له واشترى لك اى ليس لك منى لى اى ملا ومني موضع
 حجة او ميني الى ان ترى ميسك المسمى المستور يقال ميسك
 الهيت شربة نذ عليه ثوبا ديتك سببا اليس لم يفر